



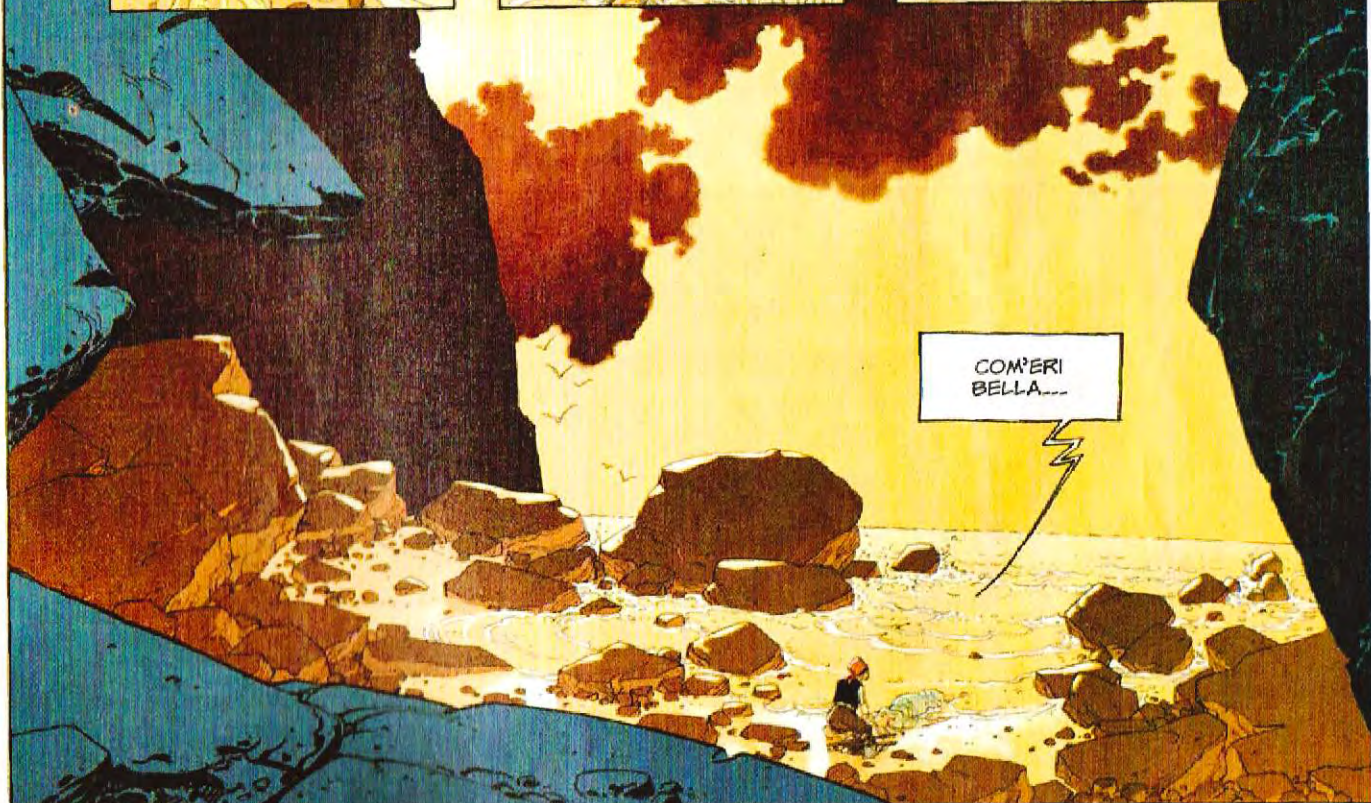
IL SANGUE DEI PORPHYRE

SOIZIK

PRIMA PARTE

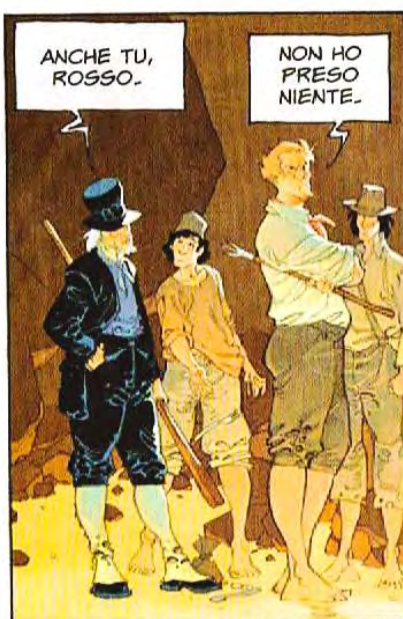
Testo di BALAC

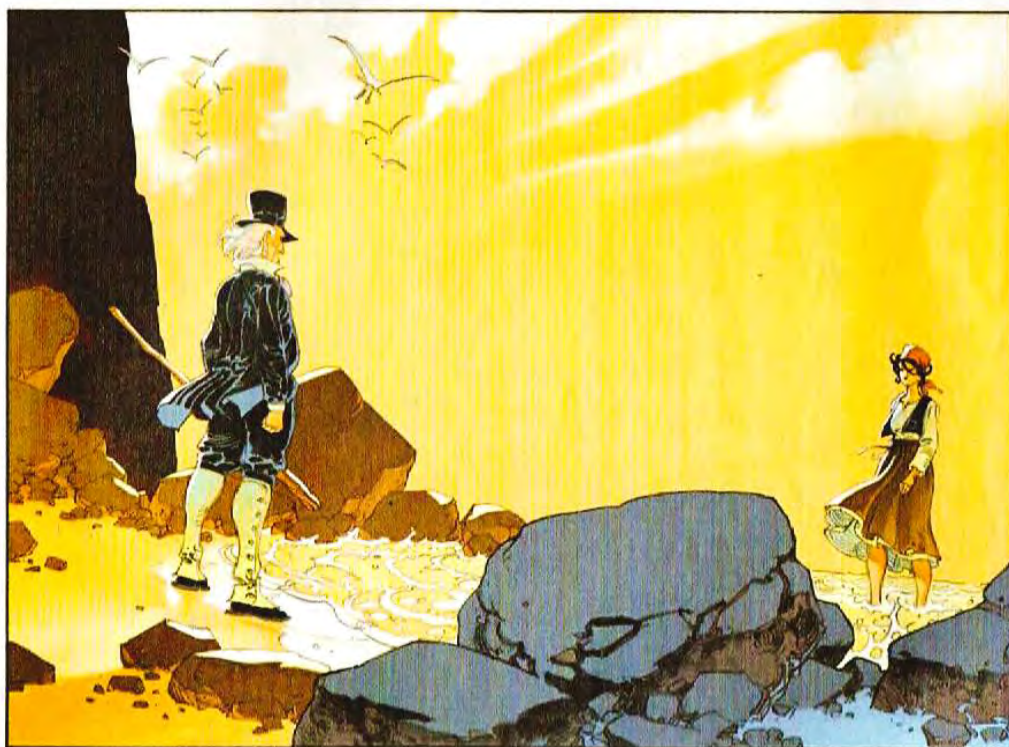
Disegno di PARNOTTE







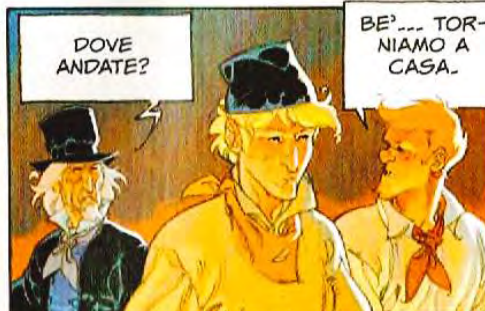






--- PER GLI ALTRI,
NON POSSO
RISCHIARE DI INU-
MARE DEI PAGANI
IN TERRA CONSA-
CRATA---

NELLA
FOSSA
COMUNE.



DOVE
ANDATE?

BE'... TOR-
NIAMO A
CASA..



QUESTO HA L'ARIA DI
UN BUON CRISTIA-
NO... PORTATELO AL
CIMITERO---



SPOGLIARE I
MORTI E OFFEN-
DERE DIO---

CONOSCE-
TE LA PUNI-
ZIONE.



HAI SENTITO BENIS-
SIMO, KORENTIN,
DETTO IL ROSSO.
DIECI VOLTE---

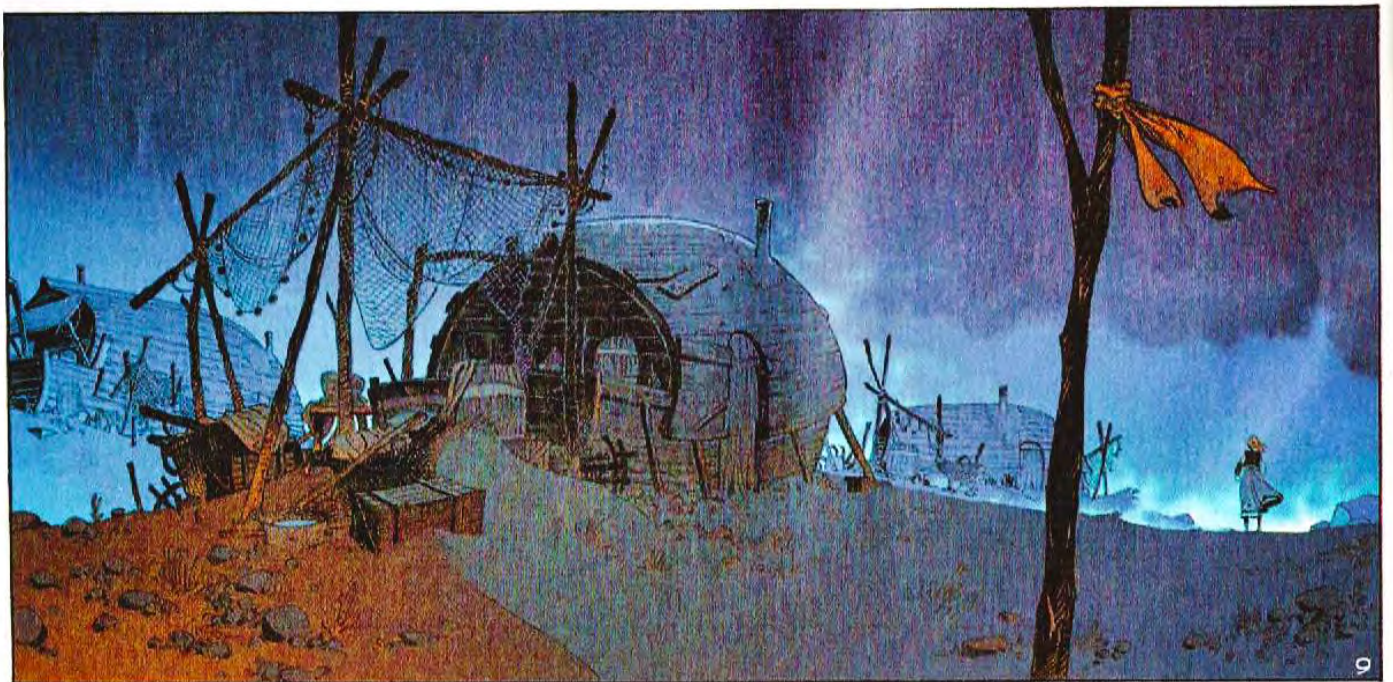
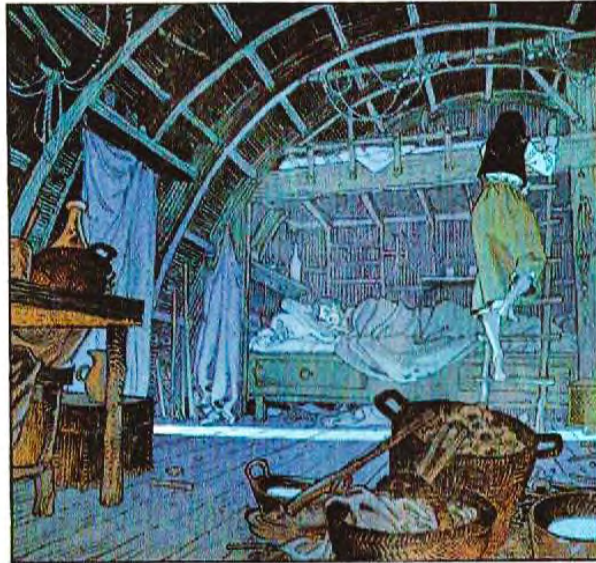
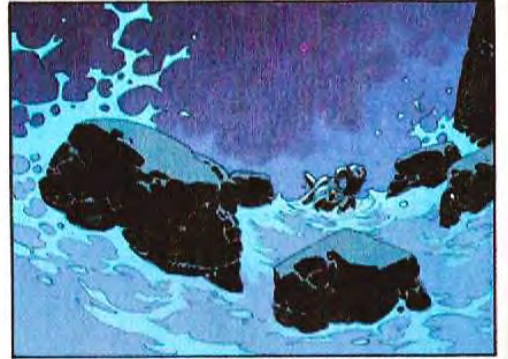


PIÙ IN FRETTA, BRAN-
CO DI PAGANI!...
ANCORA DODICI GIRI
DEL LUOGO SANTO!



CHE HO LE
GINOCCHIA
SANGUINANTI?







GUARDA, GUARDA...
LA GAZZA LADRA È
TORNATA A PRENDERE
LA SUA REFURTIVA...

LASCIAMI,
KORENTIN!



VEDIAMO COS'ALTRO
NASCONDI SOTTO LE
TUE BELLE PIUME...



GID LE
ZAMPE!



TI CREDI IL
GALLETTO DEL
VILLAGGIO,
KORENTIN...



... MA SEI SOLO UN
POLLO BAGNATO, CHE
STRISCIA DAVANTI AL
FARROCO!

QUESTA ME
LA PAGHI,
CAROGNA!



EH!... SEI
PAZZA?

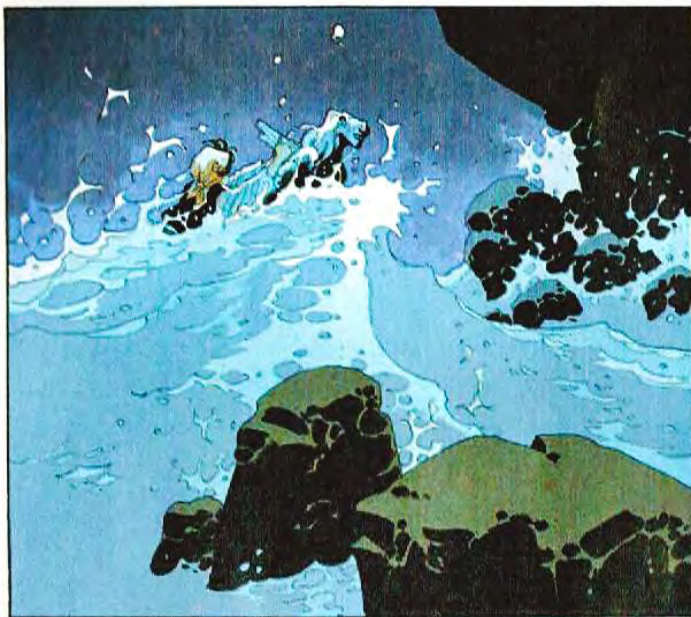
DI LÀ, VAI DRITTA
DAL KORNIK*!

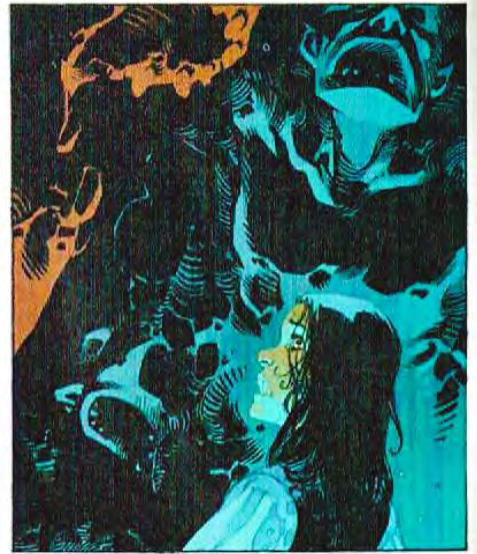
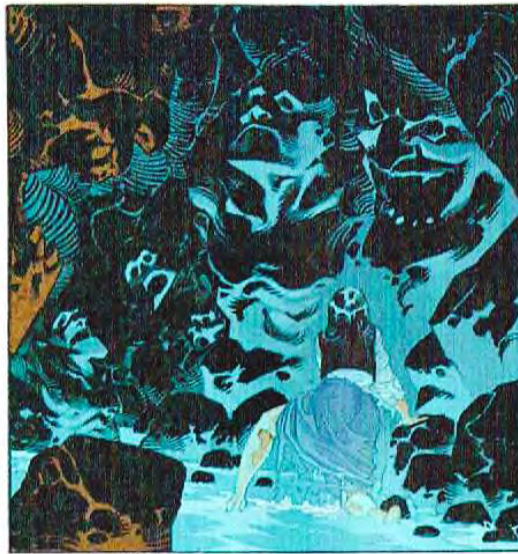


Schizik!



* IL CORNUTO, IL DIAVOLO.





13

© Copyright Dargaud, 2006 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014



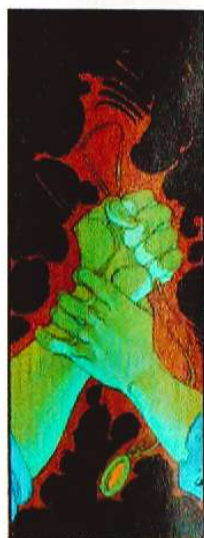
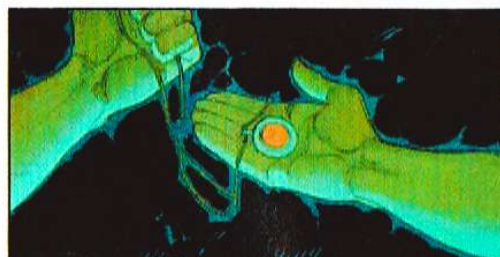
IL SANGUE DEI PORPHYRE

SOIZIK

SECONDA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE







PRESTO!

PFF...
PFFF...

QUI NON CI
SONO PIÙ
RISCHI...

CO... PFFF...
COME LO SAI?

ANNI FA, UNA TEMPE-
STA HA GETTATO
NELLA CAVERNA
QUELLA PIOVRA. E
QUI C'ERANO TANTI
GRANCHI CHE LEI È
DIVENTATA ENORME...

TANTO CHE ADESSO
NON PUÒ PIÙ USCIRE
DALLA SUA TANA...

GRAZIE...

VIENI... TI
MOSTRO IL MIO
REGNO.

A CASA
MIA...

MA LANCIA UN
TENTACOLO...

SANTO
CIELO... MA
DOVE
SIAMO?

4



BELLO,
VERO?

M... MAGNIFICO...



VIENI...
SCENDIAMO
DI QUA.



DIMMI... COME
TI CHIAMI?

GWE-
MON... E
TU?

SOIZIK.

SOIZIK...
BELLO.



SAI? E' LA PRIMA
VOLTA CHE IL MARE
MI MANDA UN RELIT-
TO VIVO...

NE SONO
CONTENTO.

A PROPO-
SITO...



...RIDAMMI
LA MIA COL-
LANA.





A PROPOSITO DI POLENE... COME SI CHIAMAVA LA TUA?

LA MIA CHE?

LA NAVE CON CUI SEI NAUFRAGATA...



LA... EHM KORNİK, DI SAINT MALO...



E ANCHE TU SEI NAUFRAGATO QUI?

IO? NO! IO SONO NATO NEL CASTELLO QUI SOPRA... SONO L'ULTIMO DEI PORPHYRE...



COSA?!

MA... IO CREDEVO CHE TUTTI I PORPHYRE FOSSE-RO STATI IMPICCATI E...

TU PARLI TROPPO, MIO POVERO GWEMON!



MADRE!

VI... VI PRESENTO SOIZIK... LA SUA NAVE È AFFONDATA NELL'ULTIMA TEMPESTA...

COME SEI INGENUO, GWEMON!

NESSUN MARINAIO ACCETTEREBBE DI SALIRE SU UNA NAVE CHIAMATA KORNİK.



MENTRE È SICURAMENTE IL CORNUTO CHE CI MANDA QUESTA DIAVOLESSA!



MA TU SAI CHE NESSUNO DEVE SAPERE DELLA NOSTRA ESISTENZA!

SCOSTATI DA LEI!



NO, MADRE... NO!

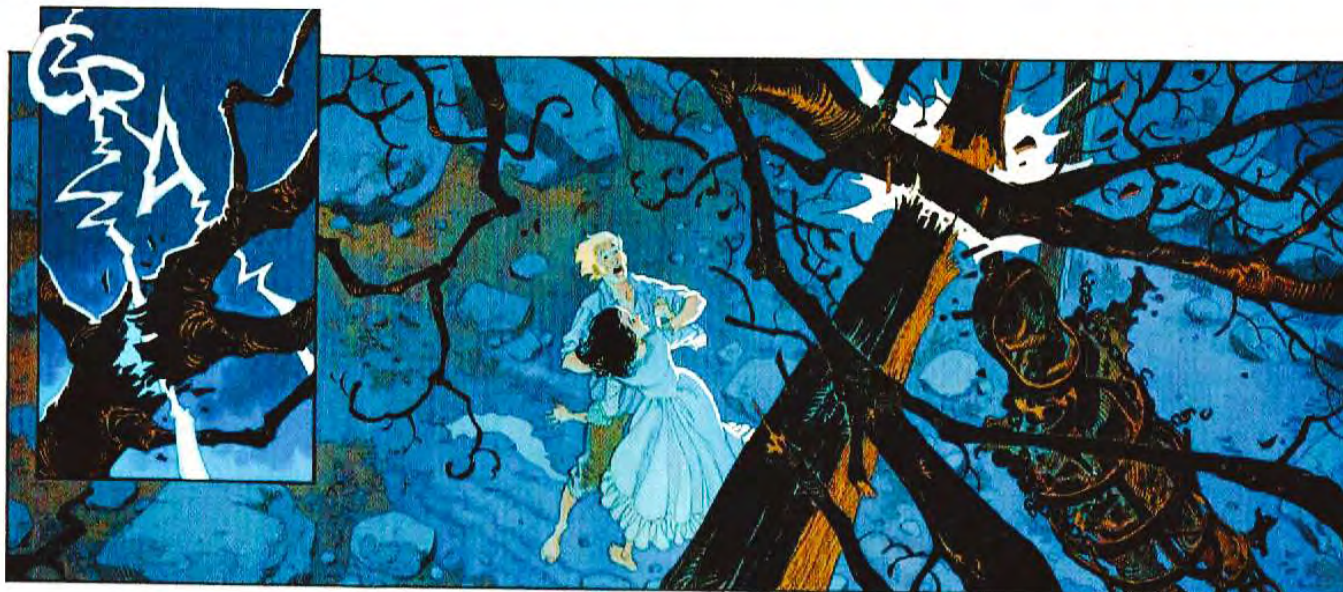


TORNA DA DOVE VIENI... TRA I MORTI IN MARE!











IL ROSSO FAREBBE MEGLIO A PENSARE ALLE SUE CAPRE... IL MARE MI HA TRASCINATA AL LARGO, MA POI LA CORRENTE MI HA GETTATA SUGLI SCOGLI DI AR BUCH!

TORNATE A CASA!

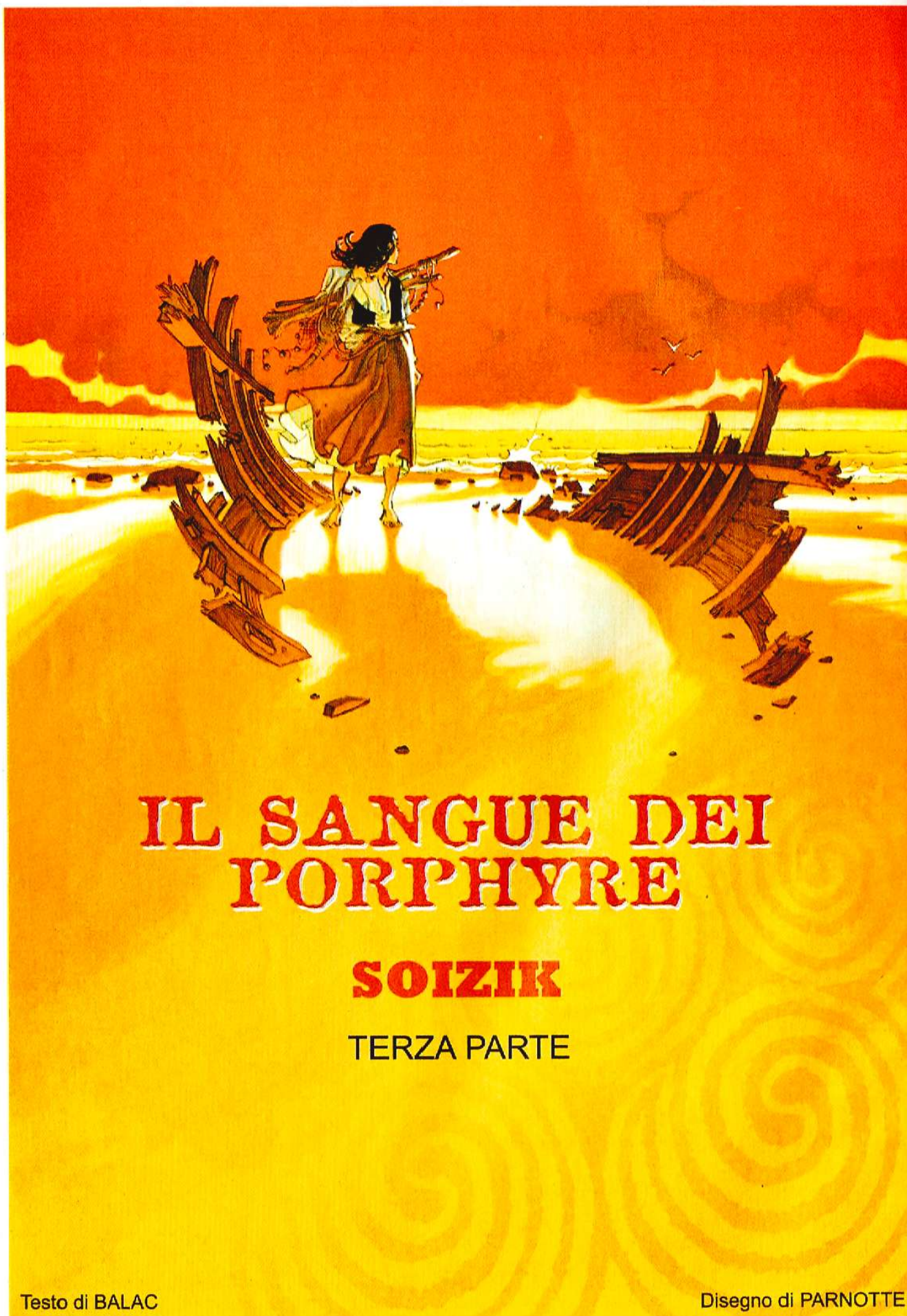
MARIA MADDALENA, PATRONA DEI NAUFRAGHI, È STATA MISERICORDIOSA!



MI CI È VOLUTA UN'ETERNITÀ PER TORNARE SIN QUIL



© Copyright Dargaud, 2006 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014



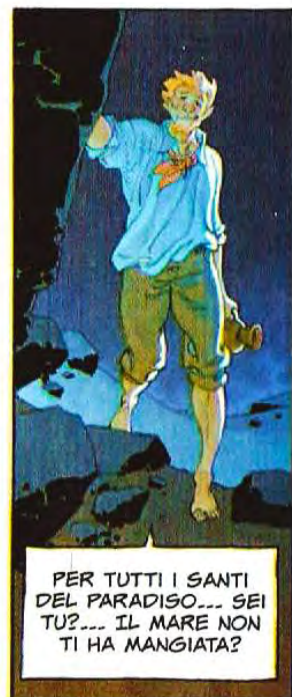
IL SANGUE DEI PORPHYRE

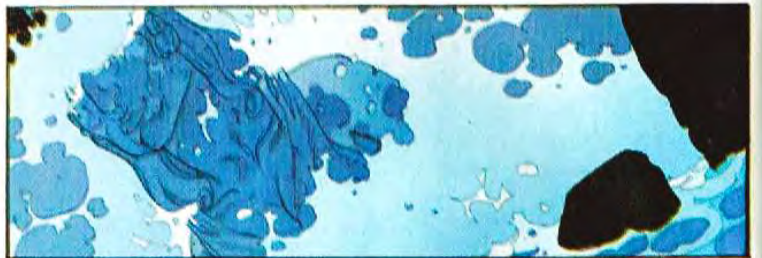
SOIZIK

TERZA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE









NON IMPORTA CHI È. LE REGOLE DEL GOURN* DICONO CHE CHIUNQUE PUÒ RACCOGLIERE LA SFIDA.





UHH!



BEL TENTATIVO!



RESISTE BENE, IL BIONDO...

QUEL POVERETTO NON HA ALCUNA SPERANZA CONTRO QUEL BRUTO.



SEI PIÙ TOSTO DI QUANTO PENSAVO, PICCOLETTA, MA NON SEI ALL'ALTEZZA...

FACCIAMOLA FINITA...



GUARDATE! IL ROSSO HA USATO LA SUA FAMOSA PRESA...



GWEMON! TUTTO BENE?



NO!... MOLLAMI SUBITO!



BASTA, ROSSO!... HA FATTO LAMM... LE SUE SPALLE HANNO TOCCATO TERRA...

FERMATI!

NON OCCORRE SPEZZARGLI IL BRACCIO...



NESSUN ALTRO?

ALLORA SOIZIK È MIA.

CALMA, GIOVANE CAPRONE...



MI SA CHE LA COMPAGNIA DELLE TUE CAPRE NON TI HA INSEGNATO L'EDUCAZIONE...

METTI GIÙ SUBITO QUELLA RAGAZZA O TI SPOLVERO LA SCHIENA.



ALLORA?... QUANDO AVRAI FINITO DI GIOCARE CON UNA MOCCIOSA COME CON UNA BAMBOLA TI DECIDERAI AD AFFRONTARMI?



COSA?



ALLA BUON'ORA!



HO SENTITO DIRE CHE IN QUESTO VILLAGGIO SONO LE DONNE A COMANDARE, PERCHÉ GLI UOMINI NON HANNO NIENTE NELLE BRACHE...

DAVERO?... VERIFICHEREMO SUBITO.

LOTTATE!



OUCH!



HAI VISTO LA PARATA?... E' FORTE, QUEL TIPO!

DA DOVE VIENE? NON L'HO MAI VISTO...



QUESTA ME LA PAGHI.



SPERO TI PIACCIA LA SABBIA, PERCHÉ TE NE FARÒ TRANQUILLARE UNA LIBBRA.



CI SIAMO... IL ROSSO HA FATTO SCATTARE LA SUA PRESA... SPEZZERÀ LE RENI AL FORESTIERO...

GIÀ... NESSUNO È MAI RIUSCITO A FAR MOLLARE LA PRESA A KORENTIN...





SANTO CIELO!... GLI
SPEZZERÀ IL COLLO!



TI RICONOSCI
SCONFITTO?

M... MAI!

ALLORA,
PEGGIO
PER TE---



CORRETE, SIGNOR PAR-
ROCO! LO STRANIERO
UCCIDERÀ KORENTIN!



SU... MANGIA
LA SABBIA!...
MANGIA!

LAAAA!



E' PROPRIO COME MI
AVEVANO DETTO...
QUI GLI UOMINI NON
HANNO NIENTE NELLE
BRACHE.





LOGICO CHE
LE SUE BRAC-
CIA SIANO
COSÌ FORTI...

GUARDATEGLI
LE CAVIGLIE...
HA ANCORA I
SEGNI DEI
FERRI!



CONFESSA! TI SEI
FATTO I MUSCOLI SUI
REMI DELLE GALERE!



KONAN!!



MISERABILE! COME OSI
TORNARE SUL LUOGO
DEI TUOI MISFATTI?

MAHÉ! LE TORTE!
CORRETE A SAINT
TUGDYAL! AVVERTITE I
KEDISS* CHE C'È UN
GALEOTTO EVASO!



NON MINACCIAR-
MI MAI PIÙ, VEC-
CHIO RUDERE!



MAI PIÙ!

*GENDARMI.



NON OCCORRE
SVEGLIARE I GEN-
DARMI... NON SONO
EVASO...

SONO STATO
LIBERATO UN
MESE FA...
DAL BAGNO
DI TOLONE...



HO PAGATO IL MIO
DEBITO CON LA
SOCIETÀ... QUE-
STO DOCUMENTO
LO ATTESTA.

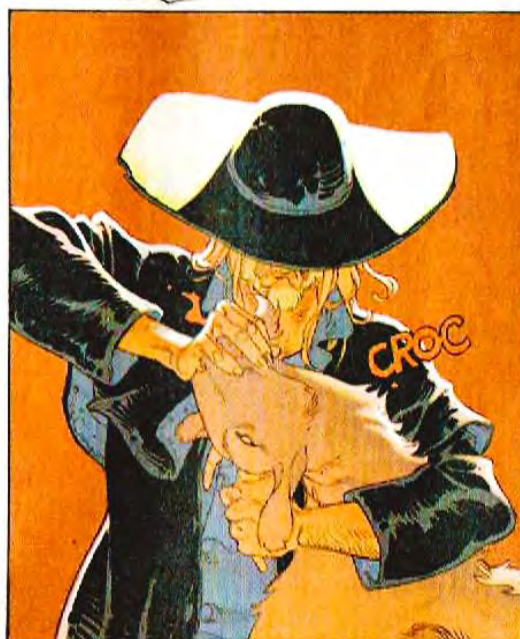


PERCHÉ TI FAI IL
SEGNO DELLA
CROCE?... CHI È
QUEL KONAN?



UN MOSTRO
DI CUI CRE-
DEVO ESTIN-
TA LA
RAZZA...

KONAN
PORPHYRE!





LA STORIA DELLA
CONDANNA DEI
PORPHYRE?... RISALE
A TANTO TEMPO FA...



SONO QUASI VENT'AN-
NI, SE LA MEMORIA
NON MI FA BRUTTI
SCHERZI... GIUSTO
DOPO LA FESTA DI
SAINT YVES...

CI FU UNA TEM-
PESTA SPAVEN-
TOSA...



PAREVA CHE TUTTI I
FANTASMI DEGLI ANNE-
GATI VENISSERO A
MORDERE I PIEDI AI
BUONI CRISTIANI...



TUTTI GLI ABITANTI DEL
VILLAGGIO SE NE STAVA-
NO AL RIPARO NELLE
LORO CASE, A PREGARE
MARIA MADDALENA...



PERCHÉ MAN-
DASSE UNA
BELLA NAVE
SUGLI SCOGLI
DI AR BUC'H?

TACI, PIC-
COLA MI-
SERABILE...



SE TI SENTISSE IL
PARROCO... NON SI
AUGURANO CERTE
COSE...

VA' AVANTI... IL
VECCHIO CORVO
NON È QUI...



CHE MALE C'È A
RACCOGLIERE I RE-
LITTI CHE IL MARE
BUTTA A TERRA?

I POVERI ANNE-
GATI SE NE INFI-
SCHIANO... NO?

SU... CON-
TINUA...



"QUELLA NOTTE UNA
GRANDE NAVE ERA FINITA
SUGLI SCOGLI DELLA
BAIA DEL KORNIK..."

"LÀ DOVE AGLI ABITANTI
DEL VILLAGGIO È SEM-
PRE STATO PROIBITO
ANDARE..."

"A BORDO DELLA NAVE IN AGONIA, COLORO CHE NON ERANO STATI TRASCIINATI TRA I FLUTTI IMPLORAVANO LA CLEMENZA DEL CIELO..."



"E A UN TRATTO VIDERO UNA LUCE CHE FORAVA LE TENEBRE..."



"ERA LA LANTERNA DI HYACINTHE PORPHYRE, IL PADRONE DEL CASTELLO CHE SOVRASTAVA IL LUOGO DEL DRAMMA... FIANCHESGIATO DAI SUOI FIGLI..."

"IL VECCHIO HYACINTHE ERA SOPRANNOMINATO GWER LAGADEL* PERCHÉ AVEVA PERSO UN OCCHIO IN UN DUELLO, DICEVANO..."



*OCCHIO DI VETRO.

"VEDENDO IL SEGNALE, GLI SVENTURATI COMINCIARONO A RIPRENDERE SPERANZA..."



"ALLORA, LA COSTA ERA VICINA!"

"UN MARINAIO PIÙ AUDA-CE DEGLI ALTRI SI LAN- CIÒ TRA LE ONDE SCA- TENATE, PORTANDO UNA CIMA..."



"LA PROVVIDENZA SEM- BRAVA SORRIDERGLI. RIUSCI A RAGGIUNGERE LA RIVA. LA CIMA FU SALDA- MENTE LEGATA A UNA ROCCIA..."



"ALZANDO LA LANTERNA, HYACINTHE DIEDE IL SEGNA- LE... SI POTEVA COMINCIA- RE L'EVACUAZIONE..."



"UNO DOPO L'ALTRO, GLI SFOR- TUNATI AFFRONTARONO LE ONDE CREDENDO ALL'INTERVENTO DELLA DIVINA PROVVIDENZA..."



"IGNORAVANO CHE AL RIPARO DAI LORO SGUARDI IL PRIMO MARINAIO AVEVA AVUTO IL CRA- NIO SFONDATO DA UN COLPO DI SCIABOLA..."



SANTO CIELO!...
SCOMMETTO CHE ERANO
STATI LORO AD ATTIRARE
LA NAVE SUGLI SCOGLI
CON UN GRAN FUOCO O...



VUOI LA-
SCIARMI CON-
TINUARE?

"NEL CORSO DI QUELLA NOTTE
D'ORRORE I MORIBONDI CREDET-
TERO DI ESSERE SFUGGITI ALLE
ONDE IRACONDE DI NETTUNO..."



"MA AHIMÉ, ERA SOLO PER
CADERE SOTTO I COLTELLI DEI
CRUDELI PORPHYRE... LE URLA
DEL VENTO COPRIVANO I RAN-
TOLI DEGLI AGONIZZANTI..."



"TUTTI FURONO SPIETATAMENTE SGOZZA-
TI. HYACINTHE NON EBBE MISERICORDIA
NEPPURE PER UNA MADRE CHE STRINGE-
VA IL FIGLIO AL SENO... I SUOI STESSI
FIGLI DISTOLSERO LO SGUARDO..."



"FINITO IL MASSACRO, IL VEC-
CHIO PORPHYRE E I SUOI ATTE-
SERO... DAL FIANCO SVENTRA-
TO DELLA NAVE USCIRONO
BOTTICELLE DI MADERA E
XERES... NAUSEATI DALL'ODO-
RE DEL SANGUE E CON LA
GOLA SECCA, TUTTI SI UBRIA-
CARONO..."



"MA QUELL'IGNOMINIA
AVEVA AVUTO UN TESTI-
MONE..."



"IL NOSTRO PARROCO, CHE
SOSPETTAVA DA TEMPO DEI
PORPHYRE..."



"L'INDOMANI, I KEDIGS SORPRESERO QUEI MISE-
RABILI UBRIACHI... I CADAVERI ANCORA PRESENTI
TESTIMONIAVANO IL LORO CRIMINE..."



13



"FU ALZATA IN FRETTA
UNA FORCA E PRESTO
TUTTI I PORPHYRE MASCHI
NE PENZOLARONO..."



IL SANGUE DEI PORPHYRE

SOIZIK

QUARTA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE

"SCONVOLTI DALLO SPETTACOLO DELLA GIOVANE DONNA SGOZZATA CHE STRINGEVA ANCORA A SÈ IL BIMBO, I KEDIGS, I GENDARMI, VOLEVANO PUNIRE ANCHE KONAN, IL FIGLIO PIÙ GIOVANE DI HYACINTHE, ANCORA QUASI BAMBINO E SUA MADRE, INCINTA... SOLO LA PROTEZIONE DEL PARROCO EVITÒ LORO IL PEGGIO..."



"MA IL LORO CAPITANO PRETESE UNA PUNIZIONE ESEMPLARE..."



"INSENSIBILE ALLE SUPPLICHE DELLA MADRE, FECE METTERE I FERRI AL BAMBINO..."

"MA QUESTO NON GLI BASTAVA... VOLEVA CHE L'ESEMPIO DURASSE... FECE SCALDARE UN BARILE DI PECE CON LA QUALE COSPARSE IL CADAVERE DI HYACINTHE PER IMPEDIRNE LA PUTREFAZIONE..."



"POI LO RINCHIUSE IN UNA GABBIA DI FERRO CHE FU APPESA ALLA FORCA..."



"E INFINE I KEDIGS LASCIARONO IL LUOGO DELLA TRAGEDIA TRASCINANDO CON LORO KONAN..."



"MA AL VILLAGGIO LA COLERA ERA ANCORA VIVA..."



"LA MORTE DEL VECCHIO PORPHYRE AVEVA RIDATO CORAGGIO ALMENO AI MENO CODARDI TRA QUESTI BRUCATORI DI ALGHE..."



"QUELLA STESSA NOTTE APPICCARONO IL FUOCO AL CASTELLO..."

2



E CHE NE FU DELLA DONNA?... LA MADRE DI KONAN?

LEI?... SIA MALE-DETTA!



"LA VIDERO, DICONO, IN MEZZO ALLE FIAMME..."

"ALCUNI Affermano PERFINO CHE LANCIO UNA SFILZA DI MALEDIZIONI..."



"POI I SUOI CAPELLI SI INCENDIARONO E NEL FUOCO APPARVE IL VOLTO DEL KORNIK CHE SCOPPIAVA IN UNA RISATA..."



"IN QUEL PRECISO Istante UN GROSSO MURO ROVENTE CROLLÒ SCHIACCIANDO GLI INCENDIARI..."



"TERRORIZZATI, I POCHI GRADASSI SUPERSTITI SCAPPARONO CON TUTTA LA FORZA DELLE LORO GAMBE..."



"POI GLI ANNI PASSARONO... ORMAI NESSUNO OSAVA PIÙ AVVICINARSI ALLE ROVINE ANNERITE O AL PATIBOLO..."

"IL VECCHIO PORPHYRE MONTAVA SEMPRE LA GUARDIA. IL VENTO FACEVA STRIDERE LE CATENE E CERTE NOTTI LO SI SENTIVA PERFINO SGHIGNAZZARE..."



MA... E LA VEDOVA? CHI TI DICE CHE NON SIA SOPRAVVISSUTA? CHE NON ABBA PARTORITO TRA LE ROVINE?

SCIOCCHENZE! TACI!... SE TI SENTISSE IL PARROCO...

SALVE, VECCHIACCIA!



GUARDA COSA TI PORTO!... SONO ANCORA VIVI... E VIVACI COME ME...

AH... AH... AH!



VATTENE, SOIZIK... HO DA FARE.

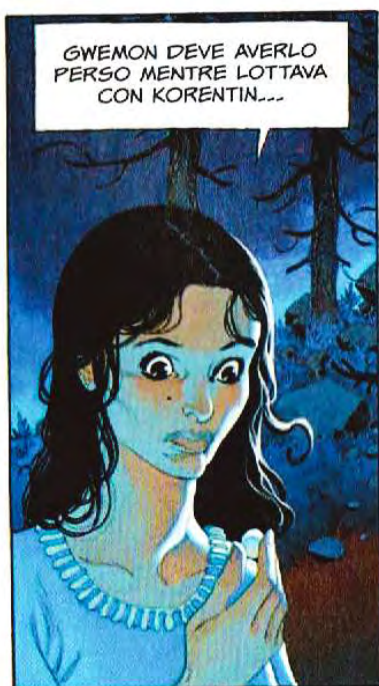
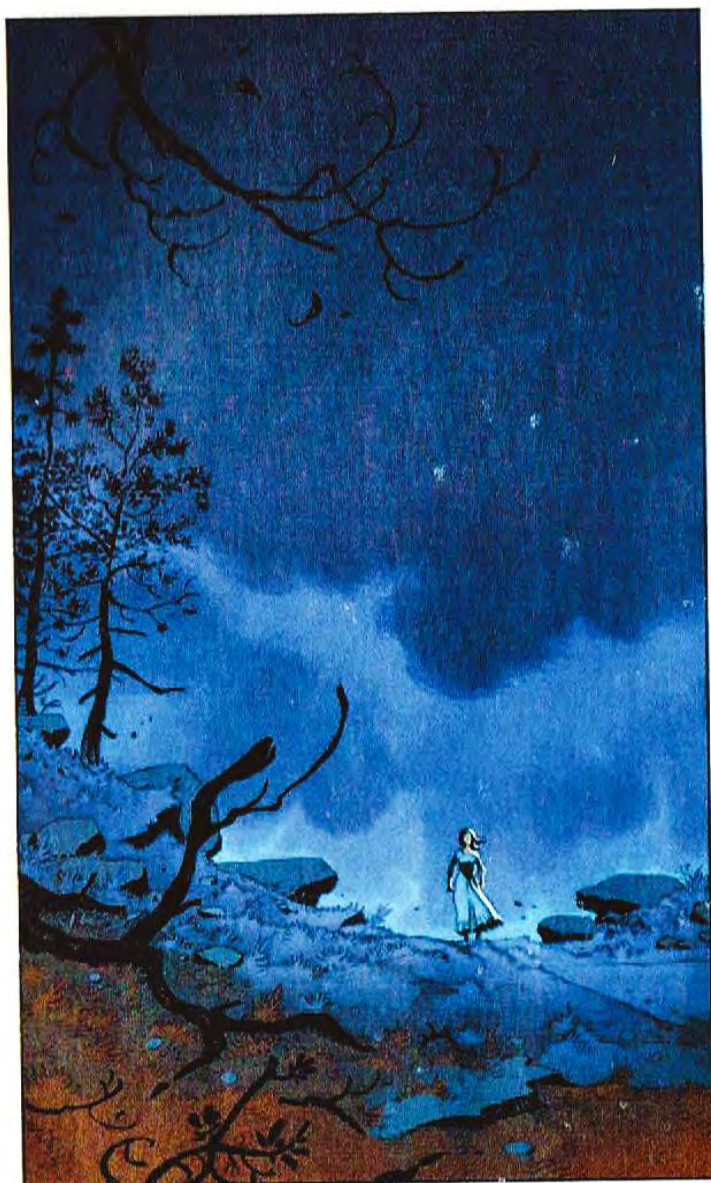
PERCHÉ LA CACCI VIA?... PER ME PUÒ RESTARE... EH... EH!





SALVE, FRATELLINO...
ADESSO CAPISCO DA
DOVE TI VENGONO QUEI
MUSCOLI...

VIENI... LA
CENA È
PRONTA.





NOSTRA MADRE NON
SEMBRA RICONOSCER-
MI... TEMO CHE ABBA
PERSO LA RAGIONE.



MA... VUOI ASCOLTAR-
MI, INVECE DI FISSARE
STUPIDAMENTE L'ORBI-
TA VUOTA DI QUESTA
CAPRA?



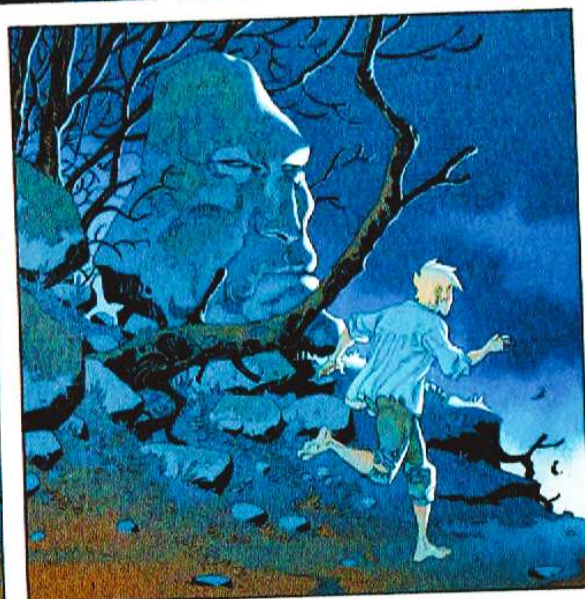
DOVE VAI?... HAI VISTO
UNO SPETTRO? O UNA
BANDA DI DEMONI?

EH!... NON
RISPONDI?

NON PARLA
MOLTO, IL
FRATEL-
LINO.



MALEDIZIONE...
DEVE ESSERMI
CADUTO DI TASCA
MENTRE LOTTAVO...



?!

AAAAH!



L'OCCHIO!

MI È SFUG-
GITO DI
MANO!



AIUTAMI A
TROVARLO,
INVECE DI
GUARDARMI
COSÌ!



CERCHI QUESTO,
RAGAZZA?



EHM... SÌ,
GRAZIE.



EH?... PER IL
SANGUE NERO
DEI MALA-
MOKS!

E' UN OCCHIO
DI VETRO!...
UN OCCHIO
SIMILE A
QUELLO DI...

NO!... NON
È POSSI-
BILE!



E' MIO!

SÌ... NON C'È DUB-
BIO... QUEST'OC-
CHIO MI HA TERRO-
RIZZATO PER TUTTA
L'INFANZIA... E'
QUELLO DI HYACINTHE
PORPHYRE...

MIO
PADRE!

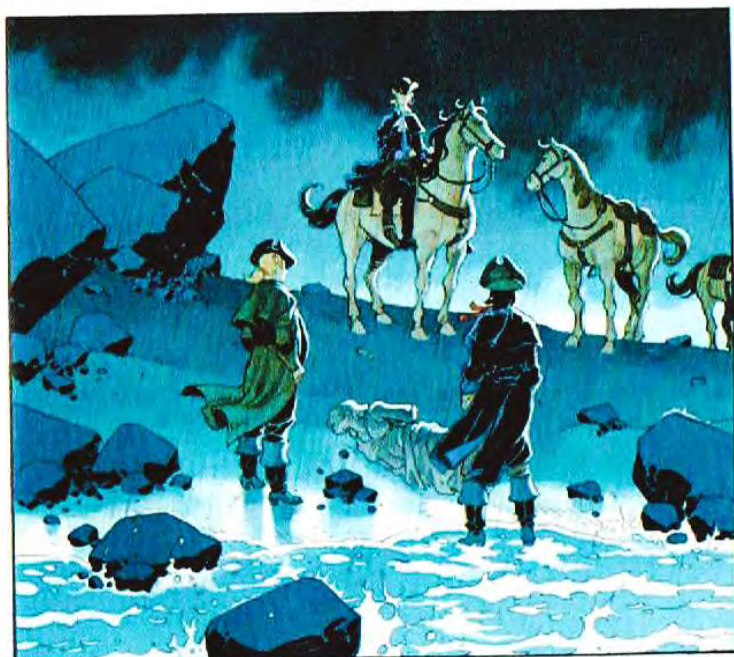


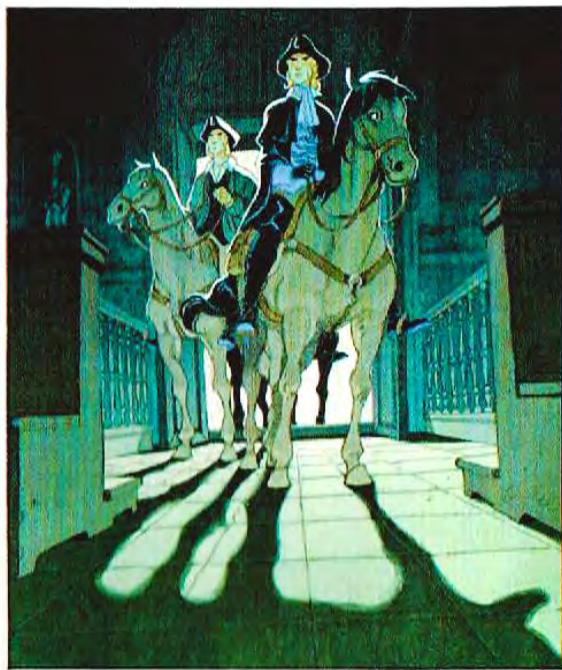
COME FAI AD AVER-
LO, FRATELLINO?



HMM...

CREDO CHE NOI
DUE ABBIAMO UN
SACCO DI COSE DA
RACCONTARCI...







HAI OSATO SEPPELLIRE LE
SPOGLIE DELLA NUORA DEL
CONTE DI ROTHENEUF TRA
LA PLEBE, CANAGLIA...
E SENZA SACRAMENTI?

MA... LEI NON AVEVA
ALCUN SEGNO CHE LA
LEGASSE AL NOSTRO
SIGNORE... COME
POTEVO SAPERE?...

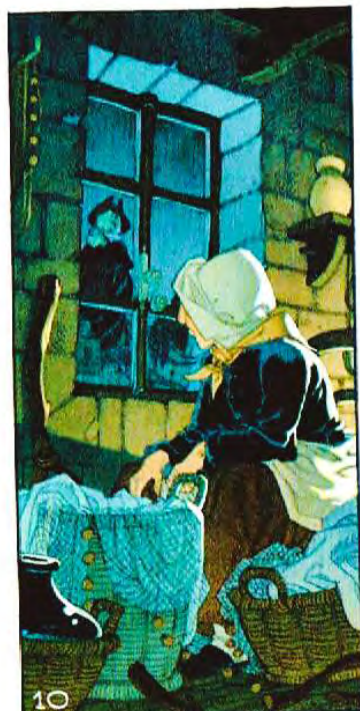
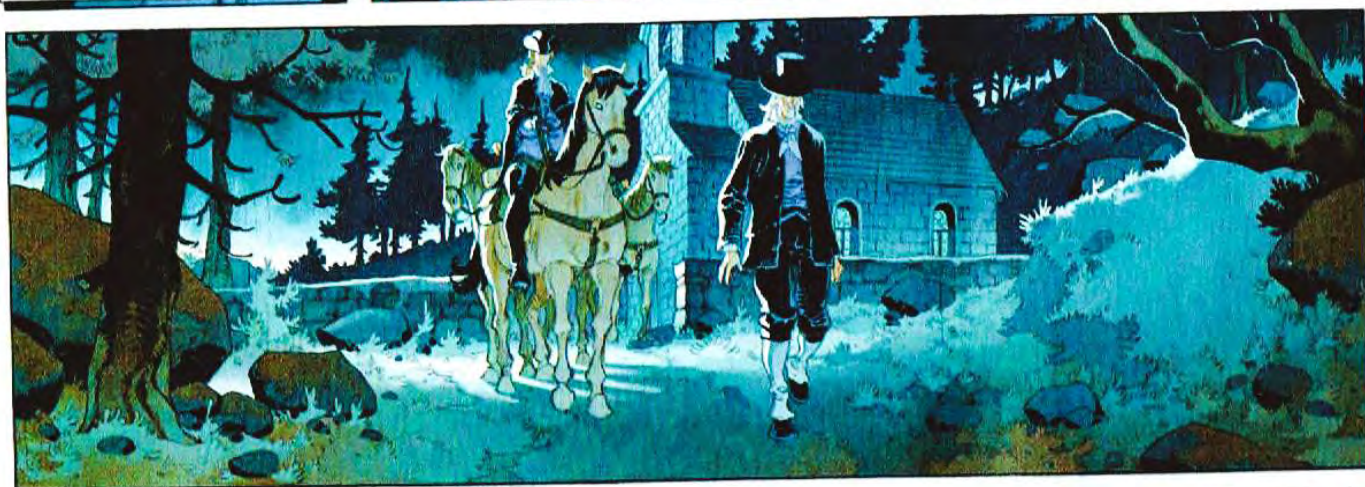


SILENZIO!
BASTA
FROTTOLE!

PORTAMI
SUBITO SUL
LUOGO!



IO... VI AC-
COMPAGNO...



10



E'
QUI...



GUENOLE!...
LA PALA!



SCAVA,
PARROCO!

SBRIGATI!

VOGLIO RIVE-
DERE MIA
COGNATA!



E' LEI,
SIGNORA?



DIFFICILE DA CON-
FRONTARE... I LAVO-
RI NON SONO OPERA
DELLO STESSO
ARTISTA.



PURTROPPO,
QUESTA DONNA
NON PORTA NES-
SUNA COLLANA...

SCAVATE PIÙ A
FONDO... SE OCCOR-
RE, TIRATE FUORI I
CADAVERI DALLA
FOSSA!

BASTA,
SIGNORA!



QUESTA PROFANAZIONE E
GIÀ DURATA TROPPO. IO
AFFERMO CHE QUESTA
SVENTURATA NON INDOSSAVA
ALCUN GIOIELLO QUANDO HO
PROCEDUTO ALLA SUA INU-
MAZIONE E...



COME OSI METTE-
RE LA TUA MANO
SU DI ME, STUPI-
DO CORVO?



CALMATEVI,
SIGNORA...
LO UCCIDE-
RETE!



NON TEMERE,
KEMENEUR... QUESTI
BIFOLCHI HANNO LA
PELLE DURA COME IL
LORO CERVELLO!

UNO DI QUESTI BRUTI
HA RUBATO IL GIOIELLO,
CI METTEREI LA MANO
SUL FUOCO...

MA IO LO
TROVERÒ...

... DOVESSI PASSA-
RE A FIL DI SPADA
TUTTI GLI ABITANTI
DEL VILLAGGIO!

FINE DELL'EPISODIO

© Copyright Dargaud, 2006 by Balac & Parnotte- Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO




IL SANGUE DEI PORPHYRE

KONAN

PRIMA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE




REFER ALIQUEM OCULUM IN ORBEM MEUM
SINE LACRIMA---

--- MANUS
TUA A DAE-
MONIO DEVO-
RABITUR---



E'
LATINO...



SAPPIAMO CHE
NON È BRETO-
NE, VECCHIA
STREGA!

COSA VUOL
DIRE?

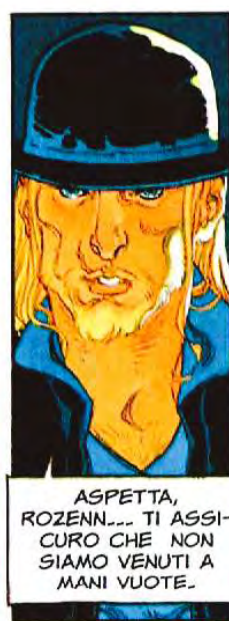


E COSA NE SO IO?
CHIEDETELO AL
PARROCO!



INUTILE DISTURBARE
IL VECCHIO CORVO...
TUTTI SANNO CHE TU
HAI STUDIATO IL
LATINO...

E' PER QUESTO
CHE SEI DIVENTA-
TA LA SUA KARA-
BASENN*.





QUESTO GIOIELLO
È MIO... ME L'HA
REGALATO IL MARE
DOPO AVER
INGOIATO UNA
NAVE...

I GIOIELLI NON
GALLEGGIA-
NO... SE NON
SONO AL
COLLO DI UN
AFFOGATO...



O MEGLIO, DI
UN'AFFOGATA...
CONFESSA CHE
L'HAI TOLTO A
UNA MORTA!

E AL-
LORA?

L'AVEVO TOCCATA
PER PRIMA...
SECONDO L'U-
SANZA, TUTTO
QUELLO CHE
AVEVA ADDOSSO
MI APPARTENE-
VA... E' IL DIRIT-
TO DI RELITTO...



PICCOLA SCIAGU-
RATA! SE I
KEDIGS* TI PREN-
DONO, TI METTE-
RANNO UNA COLLA-
NA DI CANAPA!

E' UNA
MINACCIA?



BASTA CHACCHIERE! TUTTO
QUELLO CHE TI CHIEDO È DI
TRADURRE QUELLA FRASE
LATINA...

E PERCHÉ
DOVREI?



HO ANCORA QUALCHE
MONETA DATAMI ALLA
LIBERAZIONE...

DI CHE PAGARE
DIVERSI GROSSI
CERI PER LA SALVEZ-
ZA DELLE NOSTRE
ANIME.



VOGLIO LA
COLLANA.

COSA?!



NEANCHE PER
SOGNO!... HO
RISCHIATO LA VI...

ENNI! CHE
FAI?

D'ACCOR-
DO...
PRENDILA.



E ADESSO, VECCHIA
STREGA, TRADUCI QUE-
STA FRASE O TI CAVO
GLI OCCHI.

LA
MIA COL-
LANA!

MOSTRAMI AN-
COR A QUELLA
BIGLIA DI
VETRO.




* GENDARMI.



ALLORA?... TI
DECIDI?

LASCIAMI CON-
CENTRARE...

PER IL DEMONIO, SBRI-
GATI!... NON VORREI
CHE ARRIVASSE QUEL
CORVO NERO!



METTI L'OCCHIO NEL-
L'ORBITA... NO...
NELLA MIA ORBITA
SENZA LACRIMA...



LA TUA MANO
SARÀ INGOIATA
DAL DEMONIO...



E'...
TUTTO?

SEI SICURA
CHE SIA LA
TRADUZION-
E GIUSTA?

NON VUOLE
DIRE NIENTE...



VUOLE DIRE...
QUELLO CHE HO
TRADOTTO... E
ADESSO FUORI!
HO DA FARE!

MA...

E PORTATE VIA
QUESTO
SCHIFO DI
CAPRONE!





ALLORA?...
NESSUNO?



NESSUNO
VUOLE GUA-
DAGNARE
QUESTO
LUIGI D'ORO?



BASTA!

LA MIA
PAZIENZA HA
UN LIMITE---



E VISTO CHE NES-
SUNO DI VOI VUOLE
APRIRE LA
BOCCA---

--- E IL BRACCIO
COMINCIA A
FARMI MALE---



FORSE UNO DI QUE-
STI MAIALI, PIÙ AVIDO
DEI SUOI SIMILI,
RITROVERÀ MIRACO-
LOSAMENTE LA
MEMORIA CIRCA
QUELLA COLLANA---

KEMENEUR...
GUENOLE... VOI
RESTATE QUI---

IO SARÒ ALLA
TAVERNA DEL
GWENN KRANKAL---



IL TESORO DI HYACINTHE PORPHYRE!... SCIOCCHESSE!... QUEL VECCHIO BASTARDO AVEVA SICURAMENTE SPESO IN BEVUTE TUTTO IL BOTTINO DEI SUOI MISFATTI.

EPPURE LA MAMMA ERA SICURA DELLA SUA ESISTENZA!

MA ERA TROPPO TERRORIZZATA DA HYACINTHE PER OSARE FARGLI LA DOMANDA.



FANTASIE DI VECCHIA... LA MAMMA HA PERSO LA RAGIONE LA NOTTE IN CUI IL NOME DEI PORPHYRE È STATO MALEDETTO.

MA... QUELL'ISCRIZIONE IN LATINO HA UN SENSO NASCOSTO... NE SONO SICURO...

UN SENSO NASCOSTO?... IDIOZIE!



SE NON CI CREDI PIÙ, KONAN... RIDAMMI L'OCCHIO DI VETRO...

IO SCOPRIRÒ IL TESORO.



HMM... DA QUI SI VEDONO I RESTI DELLA FORCA DI HYACINTHE.



TORNA NELLA SUA MALEDETTA ORBITA!

NO!



IL TESORO!



QUESTA
ME LA
PAGHI,
KONAN!



DANNATO FRATELLINO...
NON HA DUBBI, EH?

PERCHÉ L'HAI
FATTO,
KONAN?

COMINCIAVA A STANCAR-
MI, CON LA SUA INGENUA
CREDULONERIA.



E ADESSO, GUSTIAMOCI L'ER-
BA DEL VECCHIO CORVO, CHE
HO FREGATO AL PRESBITE-
RIO MENTRE TU STRILLAVI
CON ROZENN.

?!



COSA?!

AH... È VERO...
TU NON CAPISCI
LA LINGUA DEI
GALEOTTI...

IL DIALETTO
DEL BAGNO
PENALE.



TU... HAI RUBATO IL
TABACCO DEL FARRO-
CO!... MA... È COME
DERUBARE IL BUON
DIO!



E COSA VUOI CHE MI
FACCIA, IL TUO COR-
VACCIO?... CHE MI
CONFISCHI L'ANIMA?

TROPPO
TARDI... L'HO
GIÀ PERSA.

NON HAI IL
DIRITTO DI
PARLARE COSÌ.

E' UN PEC-
CATO!

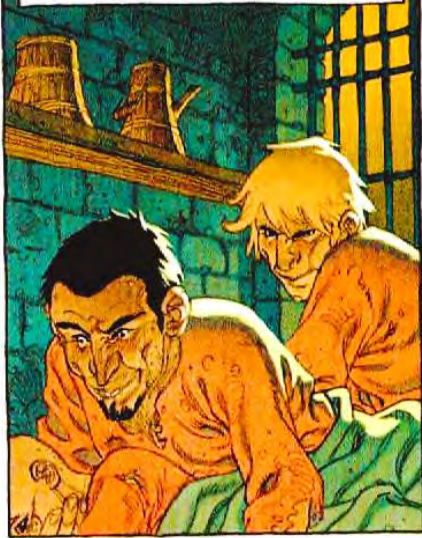
PEC-
CATO?



"RAPATO E CON L'UNIFORME DEI
DETENUTI, FECI LA CONOSCEN-
ZA DELLA FECCIA DI QUELLA
SOCIETÀ DI DELINQUENTI..."



"SUBII ANGERIE CHE NON
POTRÒ MAI RACCONTARE
SENZA SENTIRMI DI NUOVO
MORIRE..."



"VISTA LA MIA GIOVANE ETÀ, MI
MANDARONO ALLA COLONIA
PENALE DI BELLE ÎLE CON UN
MISERABILE GRUPPO DI GIOVANI
DEGENERATI... MI AVEVANO CON-
DANNATO A CINQUE ANNI..."



"APPENA VEDEMMO IL
CEFFO DI MATHURIN
MEHEULT, IL CAPO DEGLI
AGUZZINI..."



"... CAPIMMO TUTTI
CHE BELLE ÎLE
SAREBBE STATO IL
NOSTRO INFERNO..."

"ALLA MINIMA MANCANZA, LA
PUNIZIONE ERA UNA BASTO-
NATURA..."



"OTTO ORE A CORRERE IN CERCHIO
SUL CAMMINO DI RONDA CON UN
SACCO DI SAGGI IN SPALLA... E PEG-
GIO PER GLI SFORTUNATI CHE CADE-
VANO ESAUSTI... IL BRIGADIERE
VOLEVA SPINGERCI AL LIMITE..."



"O, PEGGIO,
IL BALLO..."

"COSÌ, UNA NOTTE,
TUTTO IL GRUPPO
EVASE..."



"FU TROPPO
FACILE.
DOVEVAMO
METTERCI IN
ALLARME..."

"NON SAPEVAMO CHE L'AMMINISTRAZIONE PENITENZIARIA COMPENSAVA GENEROSAMENTE OGNI CATTURA DI UN EVASO... QUARANTA FRANCHI ORO..."



"UNA CUCCAGNA PER TUTTI QUEI BASTARDI DI BELLE ILE... CHE CI SI ARRICCHIVANO..."

"DEI VENTISETTE EVASI, METÀ FU RECUPERATA IL GIORNO STESSO..."



"SEI AFFOGARONO TENTANDO DI RAGGIUNGERE IL CONTINENTE... GLI ULTIMI FURONO RIPORTATI NEL GIRO DI UNA SETTIMANA. IO FUI TRA LORO..."



"ALCUNI DI QUEGLI EROICI GIUSTIZIERI INTASCARONO FINO A DUECENTO FRANCHI DI RICOMPENSE..."

"RICOMPENSE DELLE QUALI MATHURIN MEHEULT SI TENEA LA PARTE MAGGIORE..."



"DEL RESTO, ERA LUI A PROVOCARE NUOVE EVASIONI... COSÌ REMUNERATIVE..."

"PER TRE VOLTE SCAPPAI DI NUOVO... OGNI VOLTA FUI RIPRESO E LA MIA PENA FU AUMENTATA... E LA BORSA DI MATHURIN SI INGROSSAVA..."



"ALLORA, UNA NOTTE, GLI PIANTAI UNA SPANNA DI ACCIAIO NELLA TRIPPA... NESSUNO DEI TESTIMONI OSÒ DENUNCIARMI... MI ERO GUADAGNATO IL LORO RISPETTO..."



"A QUINDICI ANNI COMPIUTI, L'AMMINISTRAZIONE DECISE CHE DOVEVO LASCIARE QUEL VERDE PARADISO D'INFANZIA E RAGGIUNGERE IL BAGNO DI TOLONE..."



"MA IL MOCCIOSO DI UN TEMPO ADESSO SAPEVA DIFENDERSI... PURTROPPO PER ME, QUESTO CONTRAVVENIVA AGLI USI DI QUELL'UNIVERSO DI SCELLERATI..."



"A QUEL TEMPO, LE OSCURE LEGGI DEI GALEOTTI ERANO DETTATE DA UN EX-PRETE CHE DICEVANO AVESSO UCCISO E FATTO A PEZZI LA SUA AMANTE INCINTA..."



"LUI MI SPIEGÒ IN POCHE PAROLE LA SCELTA CHE AVEVO DAVANTI..."

"POTEVO DIVENTARE IL GIOCATTOLO DI UNO DEI SUOI UOMINI... O RITROVarmi CON LA GOLA TAGLIATA... NON C'ERA ALTRA SCELTA..."



"MENTIVA... UNA TERZA POSSIBILITÀ ESISTEVA..."

DIVENTARE IL PEGGIOR INTOCCABILE DEL BAGNO...



IL PIÙ ODIATO E TEMUTO DI TUTTI I DETENUTI... IO AVEVO SCELTO DI...

?! ..



13

© Copyright Dargaud, 2007 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014

SETTIMANALE DI FUMETTI

lanciosstory

ANNO XL - N.13
7 APRILE 2014
€2,80

EDITORIALE AUREA

KOGARATSU
LA FORNACE
tuttcoclore

XIII
RITORNO A GREENFALLS
tuttcoclore

IL SANGUE
DEI PORPHYRE
KONAN
tuttcoclore

LA STIRPE
MARIUS 1954
tuttcoclore

10
FUMETTI



a pag. 5
DAGO CURREN
di Wood e Borstelmann



SETTIMANALE DI FUMETTI

Lanciostory

EDITORIALE AUREA

ANNO XL - N.8
3 MARZO 2014 - € 2,80

LA STIRPE
ANTONIN 1937
tuttcoclore

IL SANGUE
DEI PORPHYRE
SOZIK
tuttcoclore

TUDO BEM
tuttcoclore

11
FUMETTI

KOGARATSU
LA STRATEGIA
DELLE FALENE
tuttcoclore

EMPORIO GENERALE
LE DONNE
tuttcoclore



a pag. 5
DAGO ENIGMA
di Wood e Gomez





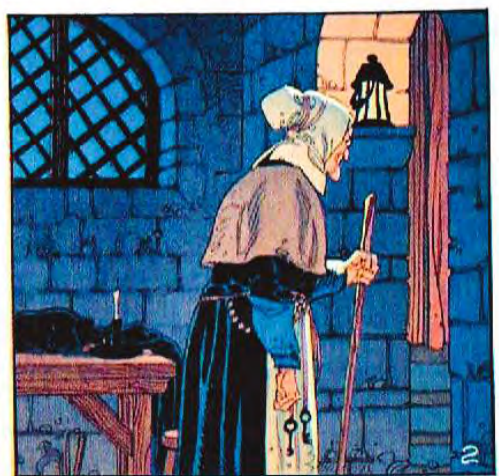
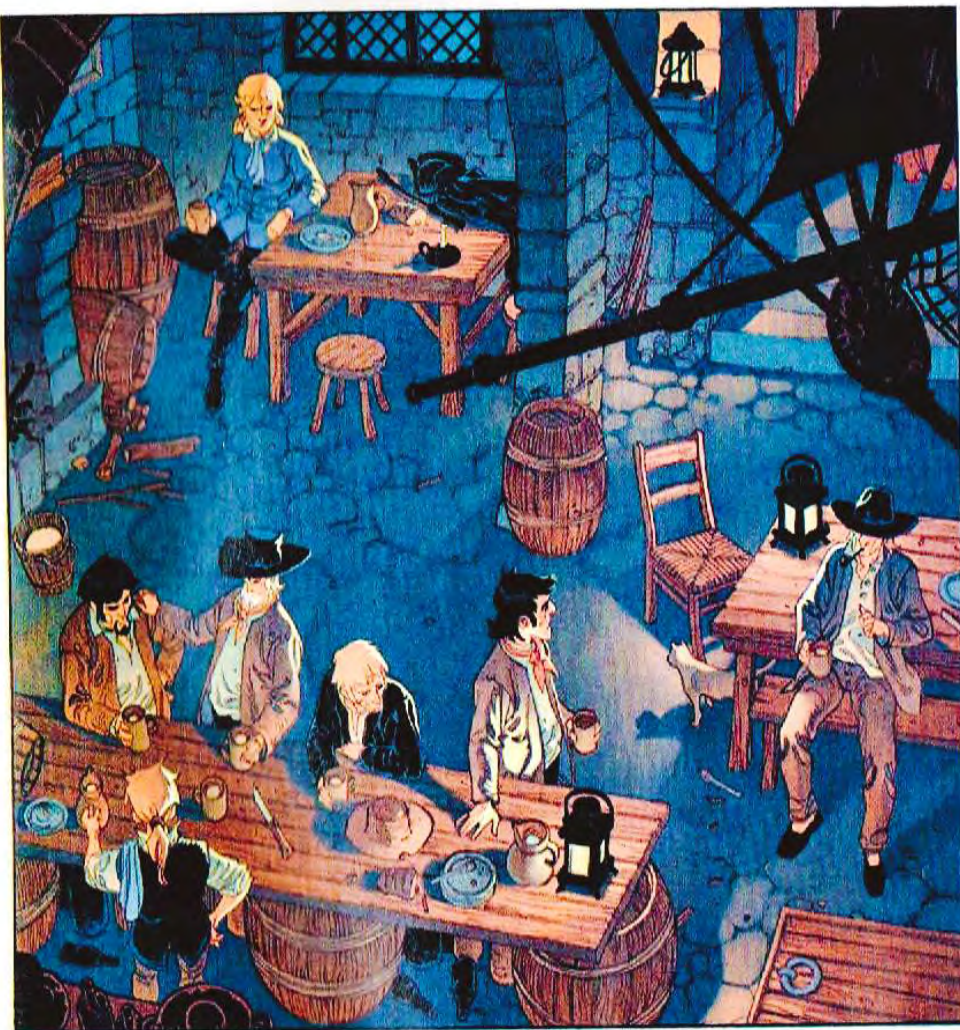
IL SANGUE DEI PORPHYRE

KONAN

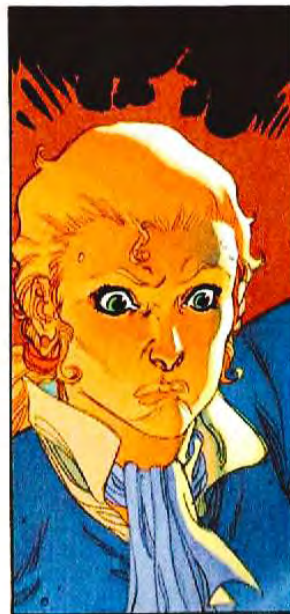
SECONDA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE



* LE HA LANCIATO UN SORTILEGIO.







TOH!... GUARDA CHI ARRIVA!

UHH... QUELLA SCIMMIETTA DI SOIZIK...



QUANTO TEMPO, SOIZIK... NON ME LO DAI UN BACETTO?

LASCIAMI IN PACE, VON.



NON COSÌ IN FRETTA!



EHI... MI FAI MALE!...

BASTA!

HA RAGIONE, HERVÉ... NON STRINGERE TROPPO IL SUO BEL COLLO...



E CI DIRAI DOVE.

LASCIATEMI... CHE I MALAMOKS* VI MANGINO GLI OCCHI...

PIUTTOSTO DI RISPONDERVI, MI BUTTO NELLA FONTANA NERA DI SAINT COULITZ!

VIA, VIA, SOIZIK...



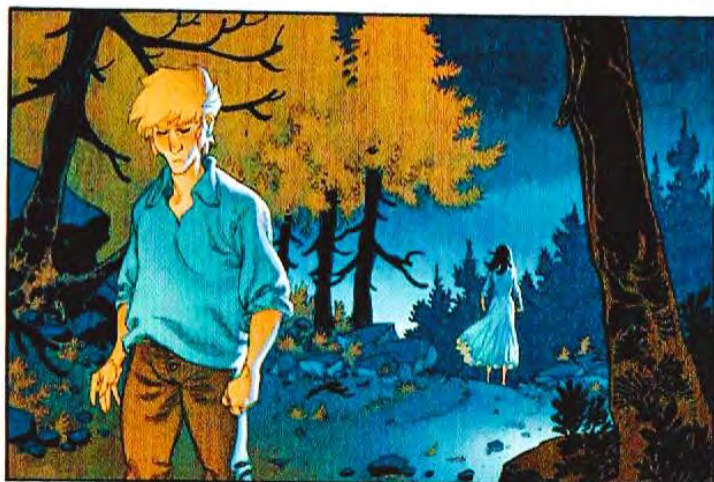
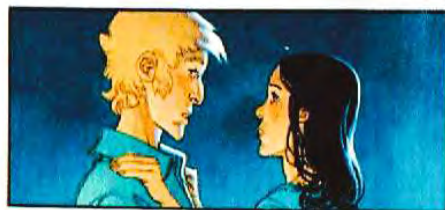
E SE TE LO CHIEDO GENTILMENTE...



... COME L'ULTIMA VOLTA?

* CORMORANI







CHI
C'E'?

SONO IO,
MADRE---

KONAN..

AAAAAH!
ABBASSA QUELLA
DANNATA LUCE!



VI HO
PORTATO
LA CENA..

BE'?... CHE
ASPETTI?

DAMMI
QUA!



COSA VUOI?
CHE TI RIN-
GRAZI?

VATTENE!



PARLATEMI DEL
TESORO DEI
PORPHYRE---

AH...
AH...
AH!

FIGURATI!



ANZITUTTO... IL FAMOSO
BOTTINO AMMASSATO A
SPESE DEI NAUFRAGHI...
ESISTE DAVVERO?

PERCHÉ
DOVREI DIR-
TELO?

PERCHÉ HO IL DIRIT-
TO DI SAPERE...
DOPOTUTTO, SONO
VOSTRO FIGLIO.

MIO
FIGLIO?

IO NON TI
CONOSCO...



SUVVIA, MADRE! IO
SONO KONAN POR-
PHYRE, CONDANNATO AL
BAGNO PENALE ALL'ETÀ
DI SETTE ANNI.

QUESTO FOGLIO
DI LIBERAZIONE
LO ATTESTA.



NON È UNA
PROVA... E' SOLO
CARTA.

IL MIO CUORE
NON TI RICO-
NOSCE.



TI HO RISPOSTO...
ADESSO LASCIAMI.



MOLTO BENE,
MADRE...
FORSE AC-
CETTERETE DI
RISPONDERE
A GWEMON...

GWEMON?
E PERCHÉ
DOVREI?



LUI È PRO-
PRIO VOSTRO
FIGLIO.



AH!
AH!
AH!



I MIEI FIGLI... IL
KORNIK ME LI HA
PRESI TUTTI...

TUTTI!

ATTENE!









13



IL SANGUE DEI PORPHYRE

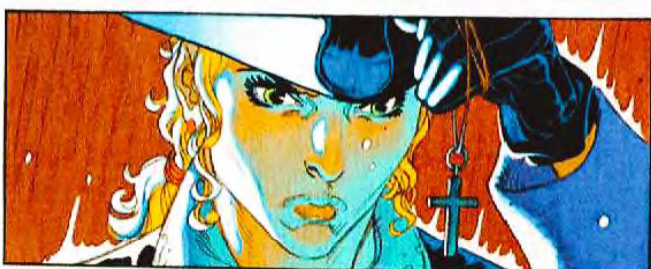
KONAN

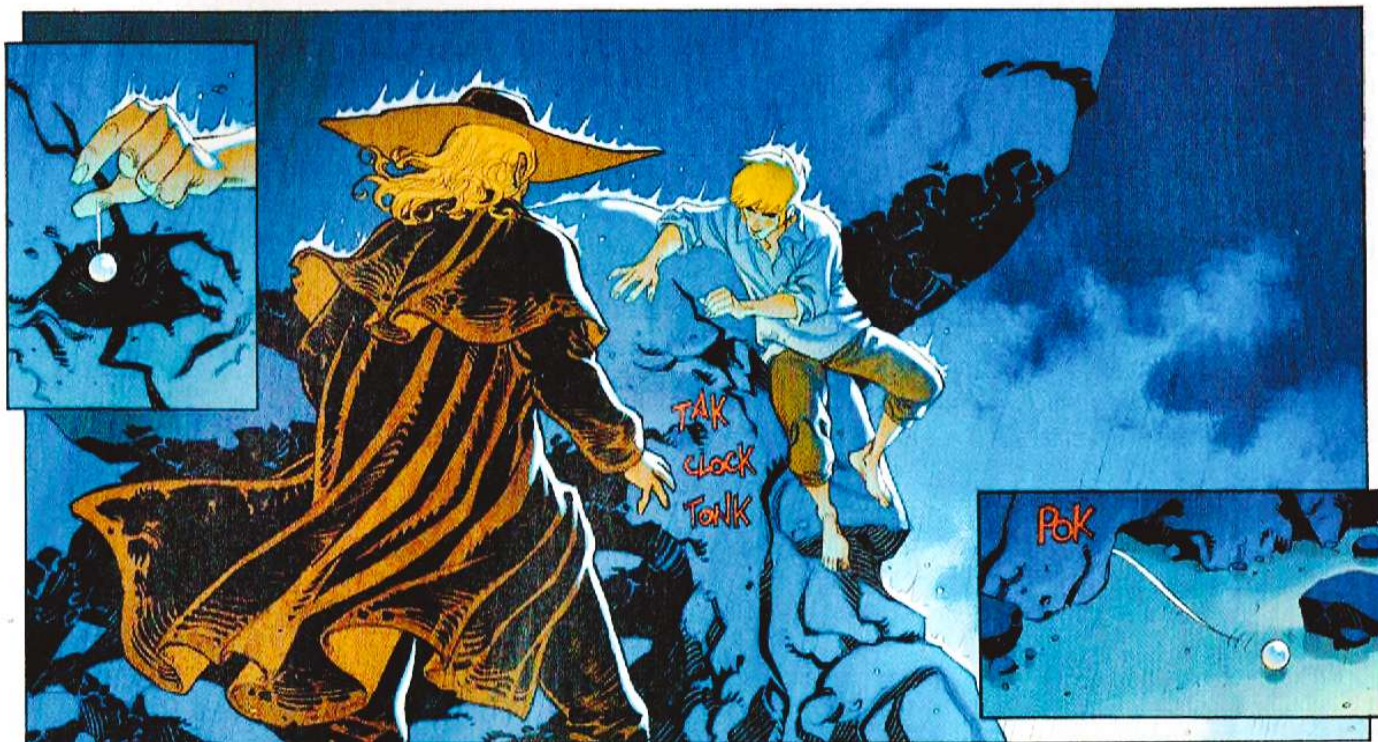
TERZA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE





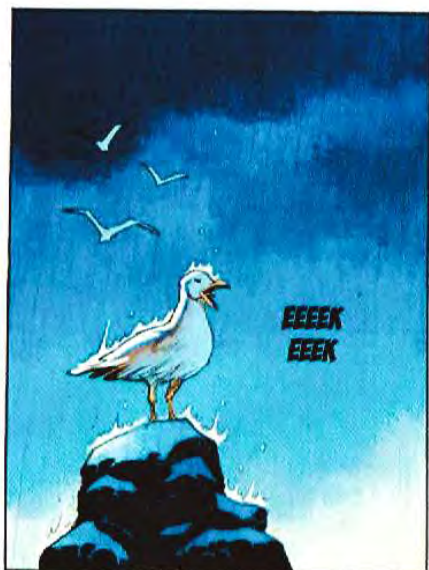






* LA MORTE





SU...
SBRIGATI!

I MUSCOLI CHE TI SEI FOR-
GIATO SPINGENDO BARILI
NELLE ONDE NON TI SERVI-
RANNO SOLO AD AFFRONTA-
RE IL CAMPIONE LOCALE DI
GOURN...

UFF!... E'
UN LAVORO
DA...

DA FORZA-
TO... SÌ!

DACCI
SOTTO!

FORZA!

EHM...
PRIMA TU.

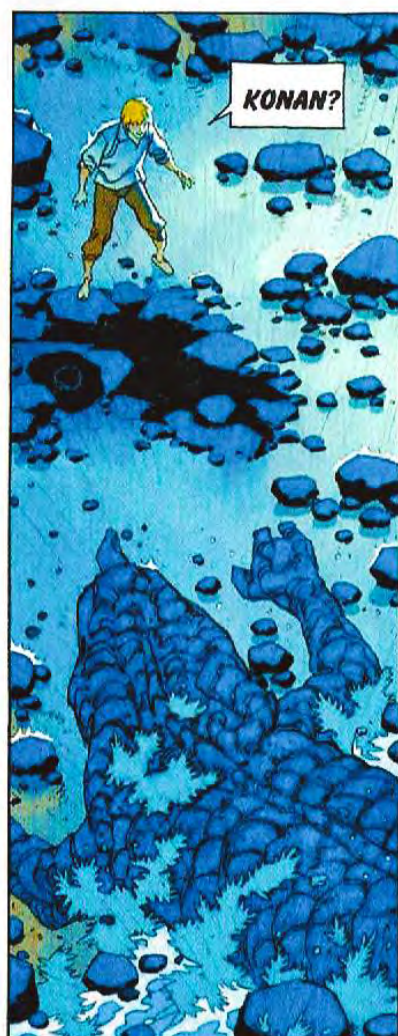
E PEGGIO
PER TE...

CHI PRIMO
ARRIVA...

C'E GIUSTO LO
SPAZIO PER PAS-
SARE...

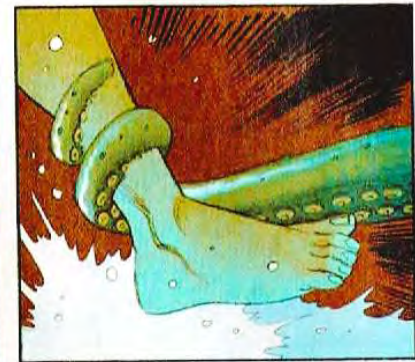
COME
VUOI.

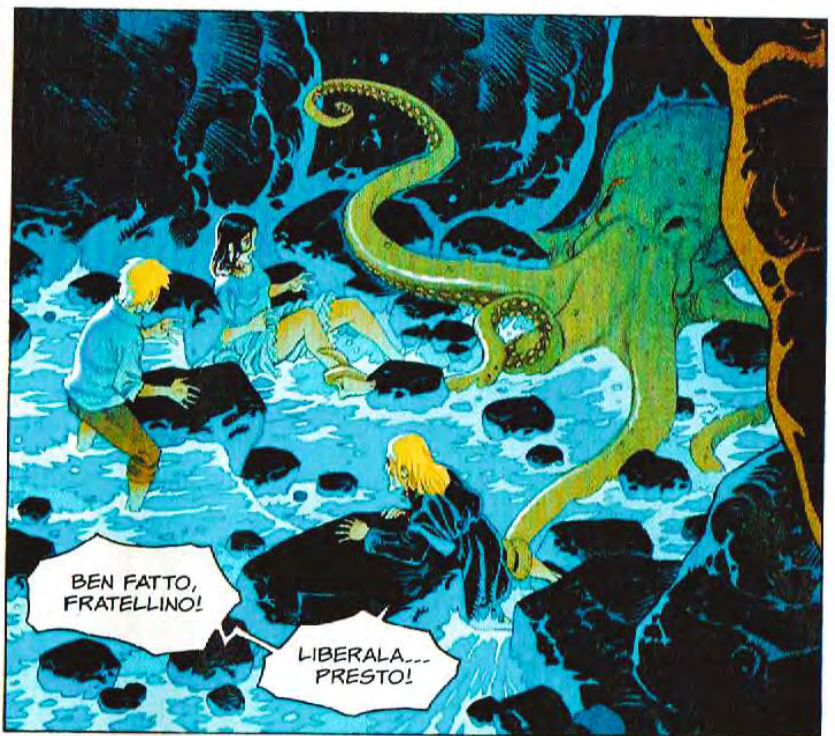
?!
COSA SIGNI-
FICA QUEL
SORRISO
STUPIDO?











BEN FATTO,
FRATELLINO!

LIBERALA...
PRESTO!



PRESTO,
GWEMON!

PRESTO!



ATTENTO,
GWEMON!

IL TENTA...



GWEMON!
NO!



LASCIALO!...
SIAMO FOTTUTI
COMUNQUE...
VATTENE!

HA
RAGIONE!

SALVATI!
VAI!



AH!



NO!... NON
POSSO ABBAN-
DONARLI COSÌ!



ABBAS-
SATI!

© Copyright Dargaud, 2007 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014



IL SANGUE DEI PORPHYRE

KONAN

QUARTA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE





IL PORPHYRE
È LUI?

E' LUI!... LO
GIURO SU
TUTTI I SANTI!



IN QUESTO
CASO...



... RACCO-
MANDA L'ANIMA
A DIO...



VI SBAGLIATE
SICURAMENTE,
SIGNORA... COME
AVREI POTUTO
OFFENDERVI?

IO HO PAS-
SATO LA VITA
NEL BAGNO
PENALE!



SEI UN
PORPHYRE E
QUESTO MI
BASTA.



MA... CHI
SIETE,
SIGNORA?



HERMINE DE
ROTHENEUF.

QUESTO NOME
TI RICORDA
QUALCOSA?



ROTHENEUF!...
PER IL DEMONIO!

APPUNTO...



... VAI A RAGGIUN-
GERE HYACINTHE
ALL'INFERNO!









NON CREDERE DI CAVARTELA...



PER LA MALAMORTE!... IL BIFOLCO NON AVEVA TORTO... L'ACQUA SALE IN FRETTA...



TROPPO IN FRETTA...



SIGNORA... PER PIETÀ... AIUTATEMI!



CHE RABBIA... FALLIRE COSÌ VICINO ALLA META...



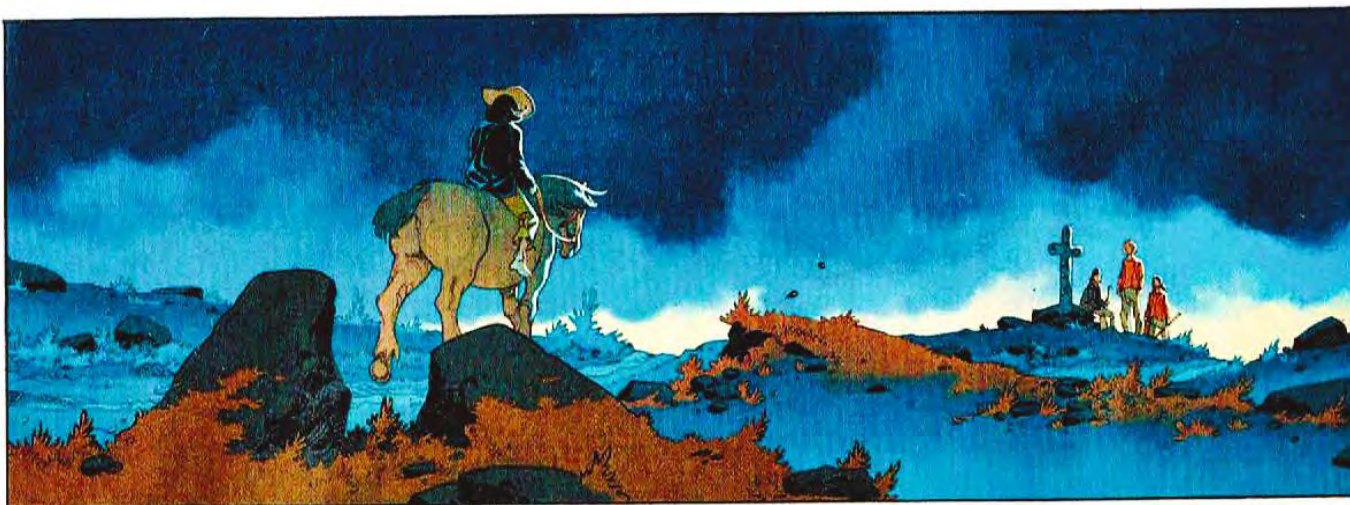
MALEDETTO IL SANGUE DEI PORPHYRE!



MALEDETTO!









FINE DELL'EPISODIO

© Copyright Dargaud, 2009 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

SETTIMANALE DI FUMETTI

lanciostory

ANNO XL - N. 20
26 MAGGIO 2014
€ 2,80

BOURBON STREET
TOURNÉE D'ADDIO
tuttocolore

LA STIRPE
DIANE & DAVID 1994
tuttocolore

**IL SANGUE
DEI PORPHYRE**
HERMINE
tuttocolore

KOGARATSU
IL PROTOCOLLO
DEL MALE
tuttocolore

IL SAMURAI
tuttocolore



EDITORIALE AUREA



SETTIMANALE DI FUMETTI

lanciosstory

ANNO XI - N. 16
28 APRILE 2014
€ 2,80

LA STIRPE
MAXIME 1974
tuttcoclore

KOGARATSU
LA FORNACE
tuttcoclore

CROCIATA
IL SIGNORE DELLE SABBIE
tuttcoclore

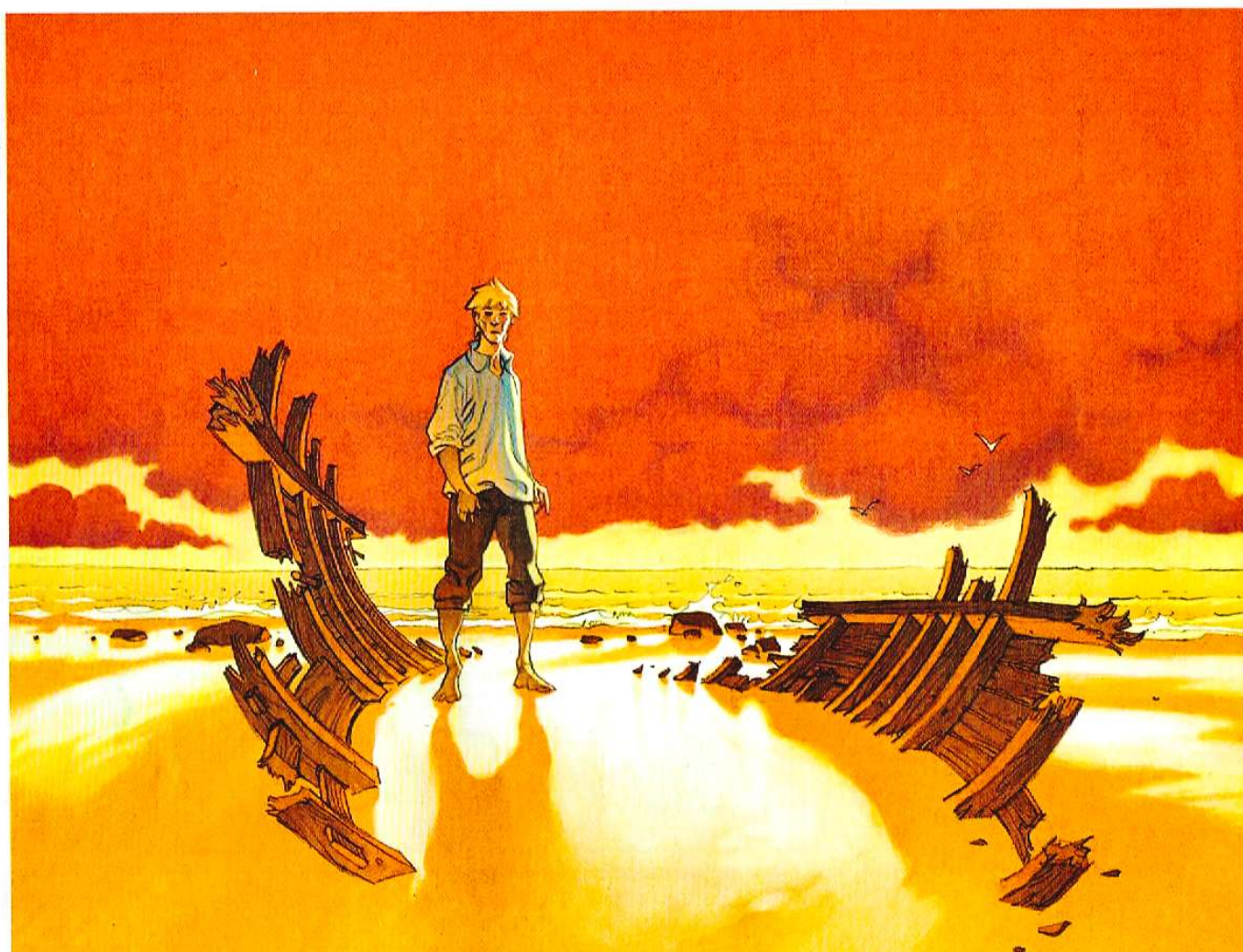
IL SANGUE
DEI PORPHYRE
GWEMON
tuttcoclore



EDITORIALE AURÉA



a pag. 5
DAGO CURREN
di Wood e Borstelmann



IL SANGUE DEI PORPHYRE

GWEMON

PRIMA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE



CHI È
QUESTA
DONNA?

L'HAI SENTITA...
SÌ È PRESENTA-
TA... HERMINE
DE ROTHENEUF!

PERCHÉ?...
CHE IO SIA
DANNATO...
LO IGNORO.

PERCHÉ HA
GIURATO UN
SIMILE ODIÒ
A TUTTI I
PORPHYRE?

E' COME PER
QUELLA FOTTUTA
COLLANA... LEI È
PRONTA A UCCIDE-
RE PER AVERLA.

A PROPOSITO...
ROZENN È STATA
UCCISA E LA
COLLANA È
SPARITA.

ROZENN È
MORTA? MA...
CHI HA
POTUTO?...

BASTA
CHACCHIERE!

NON SPRECHIAMO
TEMPO! LA PIOVRA È
ANCORA IN AGGUATO E
IO NON VOGLIO PROVA-
RE I SUOI TENTACOLI.

KONAN HA
RAGIONE!

UFF... FORZA,
GWEMON... DACCÌ
DENTRO!

FATE FORZA!

SBRIGHIAMOCI!

ANCHE TU,
SOIZIK.

CRAC

PER LE NERE
BORSE DEL DEMONIO
DI SAINT COULITZ!
CREDEVO CHE NON
SAREMMO MAI USCITI
DA QUEL LABIRINTO!

RINGRAZIAMO SANTA
MARIA MADDALENA,
CHE HA AVUTO
PIETÀ DI NOI!

GIÀ...
RINGRAZIAMO
IL MIO ACCIARI-
NO... CHE NON
MI HA MAI
LASCIATO DAL
BAGNO PENALE.

ERA L'ULTIMO DONO
DI UN CLIENTE DELL'AB-
BAZIA DEL MONTE DEI
RIMPIANTI.

IL SOPRANNO-
ME DELLA
CAPPELLA DEL
BAGNO PENALE,
IMMAGINO.

NO...
QUELLO DELLA
GHIGLIOTTINA.

MALEDIZIONE...
SONO ZUPPO COME
UNA SPUGNA ZUPPA!

SOIZIK... SE
VUOI CAMBIARTI, CI
SONO DEI VESTITI
ASCIUTTI IN QUE-
STI...

LO
SO!

GWEMON!...
VIENI AD
AIUTARMI
A FARE
UN
FUOCO.

DANNATO,
PICCOLO
MOCCIOSO...

... VA' PURE
A LUSTRAR-
TI GLI
OCCHI...
STAI CRE-
PANDO DI
VOGLIA!

SANTO CIELO,
SOIZIK!... CHE È
SUCCESSO AI
TUOI SENI?...
SONO...

VATTENE!

AAAAH!

ALLORA, DANNATA STREGA? TI È TORNATA LA MEMORIA O DEVO ARROSTIRTI ANCHE L'ALTRA ZAMPA?

BASTA COSÌ, LAFLEUR.

I MIEI DUE CALOROSI AMICI NON HANNO TATTO... E' VERO...

... MA SONO COSÌ IMPAZIENTI DI SALUTARE IL NOSTRO VECCHIO COMPAGNO DI PRIGIONIA... LA MATRICOLA 3608... OSSIA VOSTRO FIGLIO, KONAN PORPHYRE...

GIÀ... DOVE SI NASCONDE, QUEL FARA-BUTTO?

CHE I GABBIANI VI CAVINO GLI OCCHI... VI DICO CHE IL KORNIK HA PRESO TUTTI I MIEI FIGLI! TUTTI!

BEATI I POVERI DI SPIRITO... GRIGLIALE L'ALTRA GAMBA, LAFLEUR.

KONAN! FINALMENTE!... ECCOCI TUTTI RIUNITI!

LACALLONGE! MISERABILE! CHE CI FAI QUI?

MADRE!

POK!

SANTO CIELO!... CHE VI HANNO FATTO?

CHE CI VUOI FARE, KONAN? DOPO LA TUA LIBERAZIONE, LA VITA AL BAGNO NON AVEVA PIÙ SAPORE. COSÌ I MIEI COMPAGNI E IO ABBIAMO DECISO DI SCAPPARE E DI RITROVARTI.

E COSA VUOI DA ME?

MI SA CHE HAI EREDITATO DA TUA MADRE UNA MEMORIA CHE NON FUNZIONA...

HAI DIMENTICATO LA TUA PROMESSA!

PROMESSA?

LA TUA MISERABILE PELLE CONTRO UNA PARTE DEL TESORO DEI PORPHYRE.



CHI SONO QUESTI ANIMALI, KONAN?... GALEOTTI EVASI?

GUARDA, GUARDA... SI DIREBBE CHE IL NOSTRO AMICO SI È FATTO ALTRI COMPAGNUCCI...

L'INGRATO CI HA RIMPIAZZATI IN FRETTA... LONTANO DAGLI OCCHI, LONTANO DAL CUORE...



A PROPOSITO DI CUORE... TI SEI PER CASO INNAMORATO DI QUESTA PUTTANELLA?

EH!... MA...

ORA BASTA, LACALLONGE!



VEDETE?... CE L'HANNO CAMBIATO, IL NOSTRO KONAN... TRA UN PO' SI CERCHERÀ UN LAVORO ONESTO!

VATTENE, LACALLONGE.

NON FARMELO RIPETERE.



PENDAGLIO DA FORCA... SE OSATE TOCCARE ANCORA UN SOLO CAPELLO DI MIA MADRE, VI... VI...

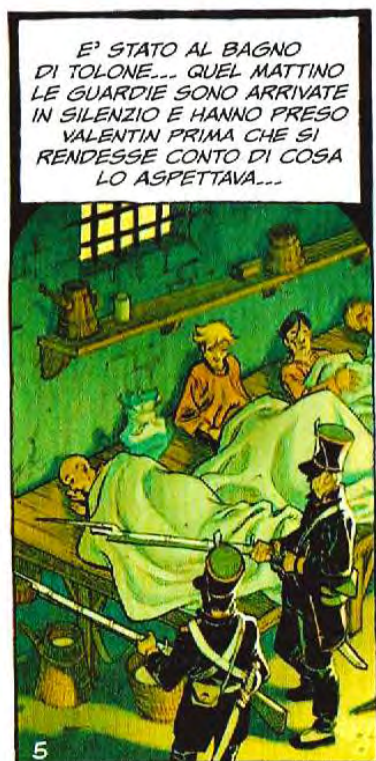
CHE CARINO... È IL TUO FRATELLINO, VERO?

MI RICORDA IL MIO POVERO VALENTIN... RICORDI? QUEL POVERO RAGAZZO, KONAN?



SCOMMETTO CHE NON GLIEL'HAI RACCONTATO...

PECCATO...



È STATO AL BAGNO DI TOLONE... QUEL MATTINO LE GUARDIE SONO ARRIVATE IN SILENZIO E HANNO PRESO VALENTIN PRIMA CHE SI RENDESSE CONTO DI COSA LO ASPETTAVA...



ERA IL GIORNO IN CUI DOVEVA SALIRE SULL'ABBZIA DEL MONTE DEI RIMPIANTI PER SPOSARE LA VEDOVA, POVERO RAGAZZO.

AL BAGNO TUTTI LO CHIAMAVANO IL BEL VALENTIN. RICORDI I SUOI URLI DI TERRORE, KONAN?



CERTO CHE NON LI HAI DIMENTICATI...

PER FORZA...



ALL'EPOCA, IL RETTIFICATORE DEL BAGNO ERI TU.



ALLORA... PER QUESTO ERI
L'INTOCCABILE... IL PARIA
DEL BAGNO?

SEI DIVENTATO
CARNEFICE?

DA ALLORA, QUEL
PARIA FU DISPREZZA-
TO... IO AVEVO MESSO
UNA PIETRA NERA SUL
SUO LETTO... ORMAI,
ERA UN MORTO CHE
CAMMINAVA...

A QUELL'EPOCA, LA VEDOVA SI SPOSAVA IN
CONTINUAZIONE. KONAN AFFRONTAVA LA FATICA SENZA
MAI CHIEDERE DI ESSERE SOSTITUITO... DICEVANO
VOLESSE GHIGLIOTTINARE TUTTI I GALEOTTI DEL
BAGNO DA SOLO...

UNICO PRIVILEGIO,
AVEVA OTTENUTO DI
DIVIDERE IL GIACIGLIO
DEL MOLOSSO DELLE
GUARDIE... L'UNICA
CREATURA DI CUI SI
FIDASSE.



PURTROPPPO,
FU UN SOLLIEVO
MOMENTANEO.

MI APPRESTAVO A VENDICARE
IL MIO CARO VALENTIN STACCAN-
DOGLI LENTAMENTE LA TESTA
DALLE SPALLE...



LA SUA VITA
CONTRO UNA
PARTE DI UN FAVO-
LOSO BOTTINO...



QUANDO QUEL BASTARDO
MI PROPOSE UN AFFARE...



E ADESSO È
VENUTO IL
MOMENTO DI
VERIFICARE,
KONAN... DOV'È
IL TESORO?

AH... AH!... TROPPO
DIVERTENTE... IL FEROCO
LACALLONGE, CAPO DELLE FORZE
OCULTE DEL BAGNO, HA BEVUTO
LA FANFALUCA CHE HO INVENTATO
SOLO PER SALVarmi LA PELLE!



NON C'E MAI STATO UN TESORO...
IL VECCHIO PORPHYRE ERA UN
NAUFRAGATORE, SÌ... MA IL SUO
MAGRO BOTTINO SE L'E BEVUTO
COI FIGLI IN TUTTE LE BETTOLE
DELLA REGIONE... FINO
ALL'ULTIMA GOCCIA.



PER CHI MI PRENDI, KONAN?
NON HO CERTO CREDUTO SUBITO
ALLA TUA STORIA... NON SONO
STATO PARROCO PER 35 ANNI
SENZA AVERE DEI DUBBI
SULL'ONESTÀ UMANA...



MA SI DÀ IL CASO CHE UN
CANCELLIERE DEL TRIBUNALE
MARITTIMO DI BREST ERA
VENUTO IN VACANZA
AL BAGNO...



HO PAZIENATO
ABBASTANZA...
PER L'ULTIMA VOLTA...
DOV'E IL TESORO?

FRUGATE QUANTO
VOLETE. NON TROVE-
RETE NIENTE. ANCHE
SE METTESTE CULO
ALL'ARIA TUTTI I
GRANCHI DELLA
REGIONE.

BEN DETTO...
AH... AH!



E MI AVEVA CONFERMATO IL
NUMERO DEI NAUFRAGI E IL
VALORE DEI CARICHI SPARITI
COI MARINAI NELLA REGIONE.

SPIACEVOLE. IN QUESTO CASO,
HAI FINITO LE SPERANZE...
SGOZZATELO, VOI DUE.



CON
PIACERE,
SIGNORE.

E CON QUESTO?...
L'OCCHIO È SPARITO
IN UNA CAVERNA ED È
STATO PORTATO VIA
DALLA MAREA.

NO...



... ECCOLO!



COSA CREDEVI?...
CONOSCO ANCH'IO
QUALCHE TRUCCHETTO
CON LE MANI PER
FREGARE QUELLI
COME TE.



UN MOMENTO!...
C'E UNA PROVA
DELL'ESISTENZA DEL
TESORO... L'OCCHIO
DI VETRO DI
HYACINTHE
PORPHYRE...



Soizik!

SANTO CIELO!...
SI RIPRENDE!

ROSSO!... IN CANTINA!
PRENDI IL LIQUORE D'AMBRO-
SIA DI SAINT MAYEUX PER
BAGNARGLI LE LABBRA...

PRESTO!

SI...
VADO!

SOIZIK!... DEVO
PARLARE A...
SOI... ZIK...

CALMATEVI,
SIGNOR
PARROCO...

VI RISCALDERETE IL SANGUE...
E' GIÀ UN MIRACOLO CHE SIATE
TORNATO TRA NOI.

SOIZIK!... CERCATEMI SOIZIK!...
SBRIGATEVI... NON CREDO DI AVERNE
PER MOLTO...

NON DITE SCIOCCHESSE,
PARROCO!... VOI CI
SEPPELLIRETE TUTTI
E LO SAPETE.

ZITTO, AGGIUSTAOS-
SA... E TU, KORENTIN...
AVVICINATI...

CHE
VOLETE?...

AVVICINATI...
NON AVER PAURA...
NON TI TRASCINERÒ
DAL KORNIK...

KORENTIN...

EH!

VA' A CHIAMARE
SOIZIK... PRESTO!

SOIZIK?...
MA PERCHÉ?

SBRIGATI... SENTO CHE
MI SONO GIÀ MORTE LE
GAMBE... E PRESTO
FINIRÒ NEL REGNO DEI
TRAPASSATI...



METTI UN OCCHIO NELLA
MIA ORBITA SENZA LACRIME
E LA TUA MANO SARÀ
INGOIATA DAL DEMONIO---

STRANO
TESTAMENTO
DAVERO---



IMMAGINO ABBIATE SEGUITO
LE ISTRUZIONI ALLA LETTERA
SENZA SCOPRIRE NIENTE---

ALTRIMENTI NON
STARESTE IN QUESTA
INFETTA CLOACA---



BEN PENSATO, ABATE...
ABBIAMO PIAZZATO
L'OCCHIO DI VETRO
NELL'ORBITA DELLA
STATUA DI HYACINTHE
CON LA BASSA MAREA---

L'OCCHIO È ROTOLATO
IN UNA GROTTA DOVE
C'ERA SOLO UNA PIOVRA
GIGANTE. IL VECCHIACCIO
CI HA PRESI IN GIRO!



LASCIATEMI
PENSARE...
SE CAPISCO
BENE---

... LA STATUA
POSSEDEVA
UN'ORBITA VUOTA
CHE PERMETTEVA
ALL'OCCHIO
DI ROTOLARE
FUORI---

UNA COSA
TROPPO
COMPLESSA
PER UNA
SEMPLICE
BURLA.



POK



LA RAGAZZA
SCAPPA!



PRENDILA,
CALUWAERTZ!...
E SISTEMALA!

CON PIACERE...
E' TANTO CHE
NON UCCIDO
UNA DONNA.



NO!

SCAPPA,
SOIZIK...
SCAPPA!





PFF... PFF...

PFF...



NON...
MI HANNO...
SEGUITA...

GWEMON...

KONAN...

... CHE SARÀ
DI LORO?



MA IN FONDO...
CHE IL DIAVOLO
LI PORTI!



TUTTI
E DUE!

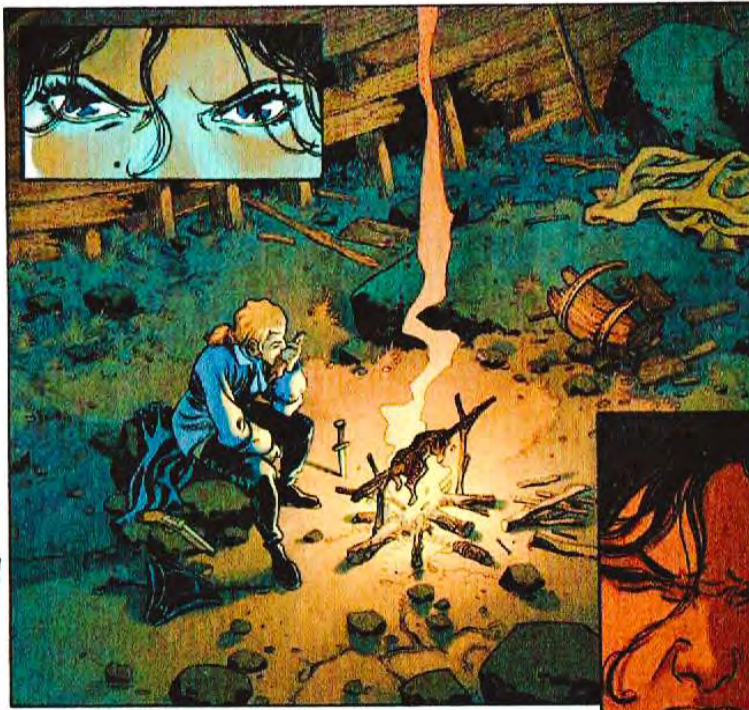


UN FUOCO
COSÌ LONTANO
DAL VILLAG-
GIO?

SICURAMENTE
DEI CONTRAB-
BANDIERI... O...



LEI?





HAI SENTITO COSA
TI HA CHIESTO L'ABATE,
SCHIFOSO? PORTACI
ALLA STATUA!

IL TUO PRETE
PUÒ INFILARSI
GLI ORDINI DOVE
IMMAGINA...



E IL FRATELLINO?...
LO FINISCO?



VIA... UN PO'
DI CARITÀ
CRISTIANA...
POVERO
RAGAZZO...

SE RESPIRA
ANCORA,
GLI SOMMINI-
STRERO...
GLI ULTIMI
SACRAMENTI...

AH! AH! AH!



LACALLONGE!...
SE SOLO TOCCHI MIO
FRATELLO, TI CASTRO
VIVO...



TSSK...
TSSK...
LE SOLITE
PROMESSE
VANE...

CAMMINA, KONAN!...
COMINCIO A ESSERE
IMPAZIENTE DI
TOCCARE
DELL'ORO...



NON TROVERETE
MAI IL BOTTINO
DEL VECCHIO
HYACINTHE...
MAI!



IL KORNIK...
VI PORTERÀ TUTTI
CON SÉ...

TUTTI!...
AH! AH! AH!



TI CONSIGLIO
DI NON FARE IL
FURBO, KONAN...

SE CI PROVI,
ACCOLTELLIAMO
LA TUA
VECCHIA...



E DOVE
L'ABATE?



SIGNORE?...
SIGNORE!

PIANO...
NON HO PIÙ
LE GAMBE
DI UN
TEMPO...



CHI VA
LÀ?

ESCI SUBITO
O SPARO!



DANNAZIONE!...
CHI HA
OSATO?



PERCHÉ NON
HAI LASCIATO
LA REGIONE?

AVRESTI
DOVUTO...



IO!

POK



PEG-
GIO
PER
TE.

13



IL SANGUE DEI PORPHYRE

GWEMON

SECONDA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE

OH... ECCO QUA IL
TERRIBILE HYACINTHE
PORPHYRE---

IMPRESSIO-
NANTE... DEVO
AMMETTERLO---



LAFLEUR... VA'
A ESAMINARE LA
SUA ORBITA
VUOTA.



IN EFFETTI C'E
UNA CAVITA'.

DATEMI L'OCCHIO,
SIGNORE.



E' INUTILE,
LACALLONGE.
ABBIAMO GIÀ PROVA-
TO A INSERIRVI L'OC-
CHIO DI VETRO.

E CHI PARLA
DELL'OCCHIO DI
VETRO?



TIENI,
LAFLEUR...
PROVA QUESTO.

MA... COS'E,
SIGNORE?

NON IMPORTA...
METTILLO IN
QUELL'ORBITA!



NON HO DETTO MESSA
PER TRENTACINQUE
ANNI SENZA CONOSCE-
RE LE SOTTIGLIEZZE
DEL LATINO---



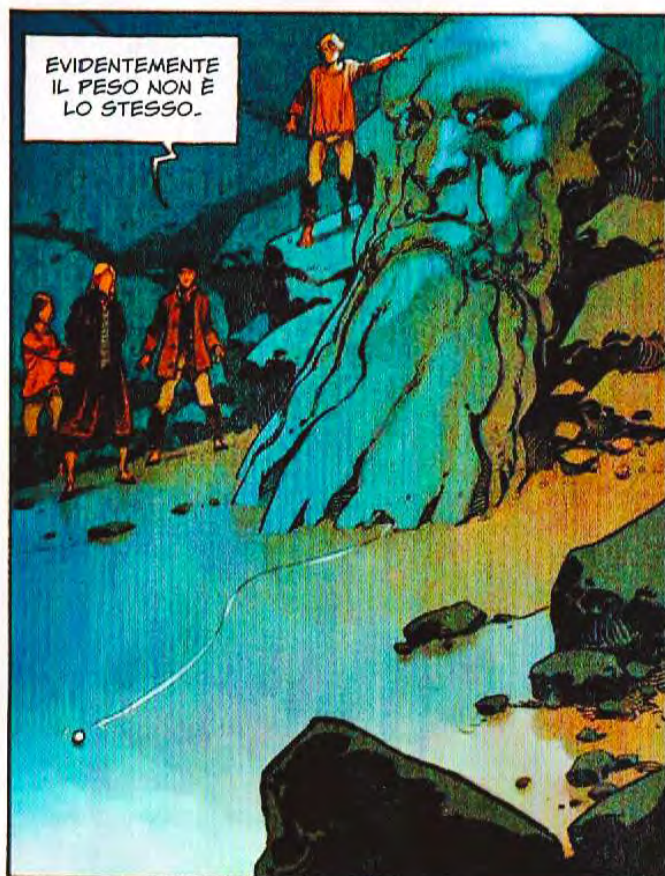
LA FRASE NON
DICEVA METTI
L'OCCHIO DI
VETRO NELLA
MIA ORBITA---



MA METTI UN
OCCHIO NELLA
MIA ORBITA.



2



EVIDENTEMENTE
IL PESO NON È
LO STESSO.



LACALLONGE...
COS'HAI DATO A
LAFLEUR?

NON PER-
DERLO DI
VISTA.



RISPONDI,
MISERABILE!

PIÙ
VELOCE!



È ENTRATO
NELLA
BOCCA DI...

IL DEMONE!...
È SICURAMEN-
TE LUI!



LACALLONGE!...
NON AVRAI
OSATO...

E INVECE SÌ,
VECCHIO
MIO...



L'OCCHIO DELLA
MADRE NELL'OR-
BITA DEL PA-
DRE... MATRI-
MONIO DI CARNE
E PIETRA...

NON È DELIZIO-
SAMENTE
ROMANTICO?

COSA?!...



RHAAAA!

CUCH!



COSA ASPETTATE?

PRENDETELO!

NON VI LASCIAMO SOLO VICINO AL TESORO, SIGNORE.



COSA INSINUATE?... NON VI FIDATE DI ME?



BAH!... IN FONDO... VADA AL DIAVOLO!



METTI UN OCCHIO NELLA MIA ORBITA SENZA LACRIME... LA TUA MANO SARÀ INGOIATA DAL DEMONIO...

CHE ASPETTI A INFILARCELA, CALUWAERTZ?

CHE LE LACRIME O LA MAREA RISALGANO?



ALLORA?

SENTO COME... UN ANELLO DI METALLO...



ACCIDENTI!... GIRA...

LA PIETRA SI MUOVE!

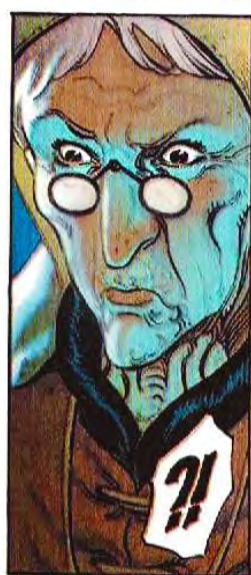


**INDIETRO,
MALAMOKS!**

**TORNATE DAL KORNIK
VOSTRO PADRONE!...
UCCELLACCI DANNATI!**

**MISERI-
CORDIA!**

ROZENNI!



?!?



5



TU, IL FRUTTO DELLE MIE VISCERE,
CHE APPENA USCITO DAL MIO VEN-
TRE MI FACEVI ORRORE---



"HO VISSUTO UN
LUNGO CALVARIO...
TERRORIZZATA E
COMPLETAMENTE
SOTTO IL POTERE DI
HYACINTHE..."



"LA MIA ESISTENZA È STATA UN'INTER-
MINABILE LITANIA DI GRAVIDANZE...
APPENA PARTORITO ERO DI NUOVO
PREGNA... NON NE POTEVO PIÙ DI
QUEL SEME MALEDETTO!"



"IMPICCATO IL MOSTRO, ERO
FINALMENTE LIBERA... PER
SEMPRE... NON AVREBBE PIÙ
ALZATO LA MANO SU DI ME..."



"NON POTEVO CRE-
DERE A UNA SIMILE
FELICITÀ..."



"A UN TRATTO QUALCOSA
POSATA SUL MIO VENTRE
COMINCIÒ A VAGIRE..."



"L'IGNOBILE CREA-
TURA MI FISSAVA...
CON LO STESSO
SGUARDO DI
HYACINTHE..."



"PRESA DA UN ACCESSO
D'IRA, MI DIRESSI VERSO
LA SCOGLIERA..."



"E COMMISI UN
GESTO CHE MI
AVREBBE DANNATA
PER L'ETERNITÀ..."

"IL MIO BRACCIO NON
TREMÒ QUANDO LAN-
CIAI NELL'ABISSO
L'ULTIMO DEI
PORPHYRE..."



TORNAI AL CASTELLO
SENZA VOLTARMI... LIBE-
RATA DA UN GRANDE
PESO...



"PIOMBAI IN UN SONNO MISE-
RICORDIOSO..."



"MA PURTROPPO, AL RISVE-
GLIO, MI RITROVAI TERRO-
RIZZATA DAL MIO GESTO
SPAVENTOSO..."



"CORSI A PERDIFIATO
FINO ALLA SCOGLIERA..."



"AHIME... IL KORNIK
LO AVEVA GIÀ PRESO
PER SÉ..."



"VAGAI, INEBETITA SULLA RIVA, IMPLO-
RANDO DIO DI PERDONARE QUELL'AZIONE
ABIETTA, DECISA A GETTARMI A MIA
VOLTA TRA I FLUTTI..."



"... QUANDO A UN
TRATTO UDII UN FLE-
BILE PIANTO..."

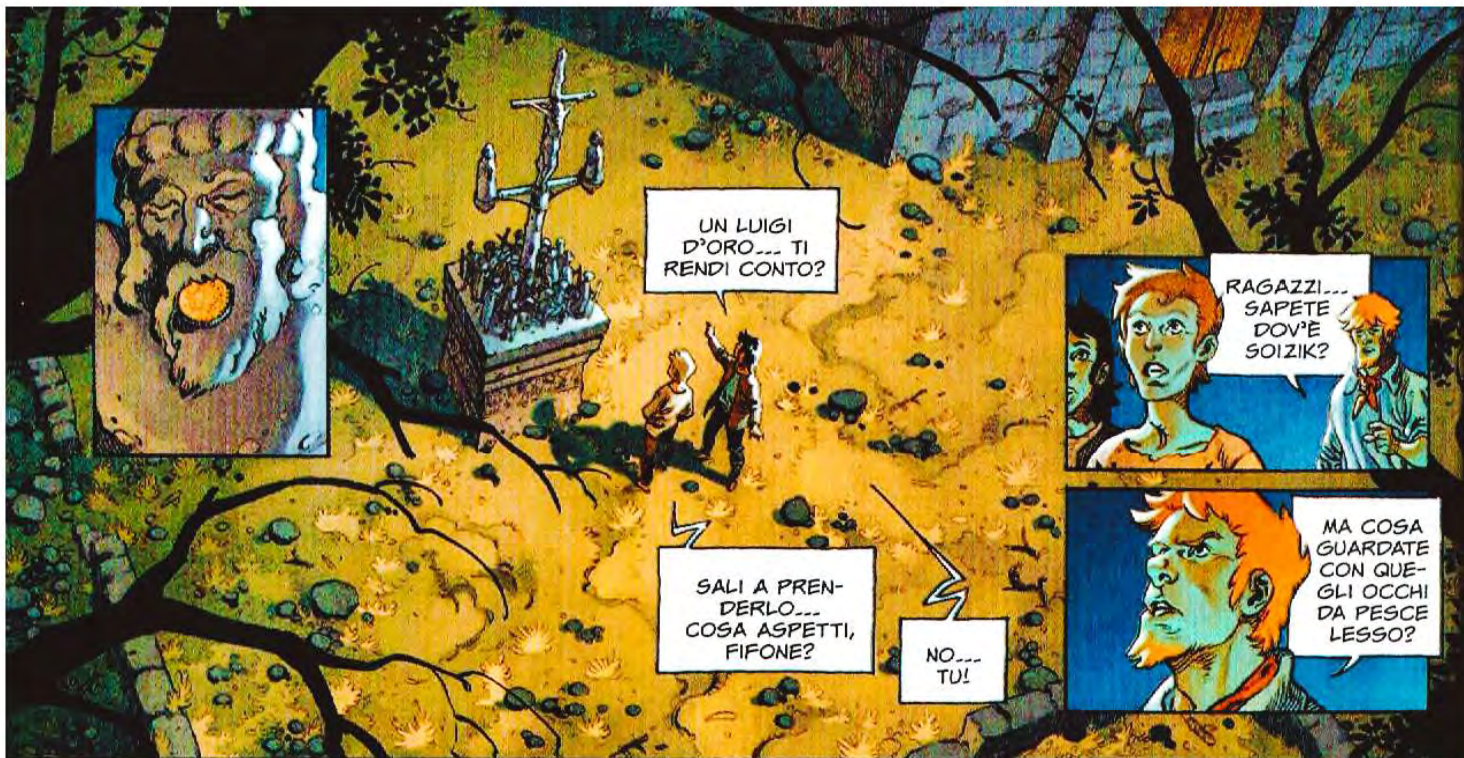


"UN BAMBINO LIVIDO, GIÀ CIANOTI-
CO... ERA SOPRAVVISSUTO PER
MIRACOLO ACCANTO AL CADAVERE
DELLA MADRE... ERA UNA SORTA DI
INDULGENZA DIVINA PER QUELLO
CHE AVEVO SOPPORTATO PER TUTTA
LA VITA?..."



QUEL BAMBI-
NO... ERI TU!









© Copyright Dargaud, 2011 by Balac & Parnotte- Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014



IL SANGUE DEI PORPHYRE

GWEMON

TERZA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE



PER LA MALAPESTE!
ANCORA TU, DANNATA
SCIMMIA?

TI ORDINO DI LIBE-
RARMICI IMMEDIATAMEN-
TE, ALTRIMENTI....

ALTRI-
MENTI?...

RISPARMIA LE
IMPRECAZIONI PER
TENTARE DI SPAVEN-
TARE I GRANCHI CHE
PRESTO VERRANNO
A DIVORARTI LE
BUDELLA...

PERCHÉ HAI GIURATO
TANTO ODIO AI DISCEN-
DENTI DEI PORPHYRE?...

PERCHÉ?

LIBERAMI SUBITO O
GIURO CHE TI
SCUOIO VIVA!

A PROPOSITO DI SCUOIARE...
NON TI AGITARE TANTO... LA
RETE È ANCORATA BENE.
RIUSCIRAI SOLO A STRAPPARTI
LA PELLE DELLE MANI...

PARLA!

MAI!

RISPONDI PIUT-
TOSTO A UNA
DOMANDA...

MISERABILE BIFOLCA!...
COME OSI DARE ORDINI A
UNA ROTHENEUF?

COME VUOI... IO HO
TUTTO IL TEMPO...
MA AL POSTO TUO
NON ASPETTEREI
TROPPO... LA MAREA
SALE E SI PARLA
MALE CON LA GOLA
PIENA DI GRANCHI...

"SENTO UN ANELLO,
MA È IMPOSSIBILE
MUOVERLO..."

"EPPURE SONO CERTO CHE
QUEI MISERABILI SONO RIUSCI-
TI AD AZIONARE L'APERTURA E
A SCENDERE DI SOTTO..."

"GUARDA LE LORO IMPRONTE...
SI DIRIGONO TUTTE VERSO QUE-
STO MOSTRO DI PIETRA, MA
NESSUNA SE NE ALLONTANA..."

CI SIAMO...
SENTO CHE SI
MUOVE...

SBRIGATI,
KONAN... LA
MAREA SALE...

DANNAZIONE!...
L'ANELLO ERA
ARRUGGINITO...
HA CEDUTO!

OH!

ASCOLTA!

SENTO... DELLE
GRIDA...

ACCIDENTI...
HAI RAGIONE!

SI DI-
REBBE...

... UN URLO DI
TERRORE...

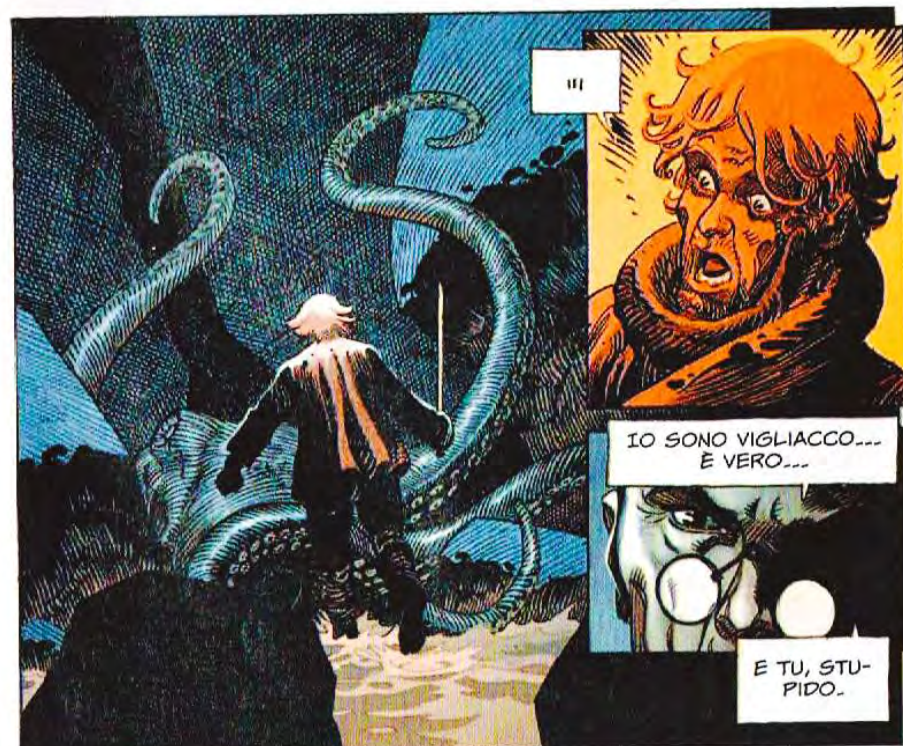
AAAAAH!



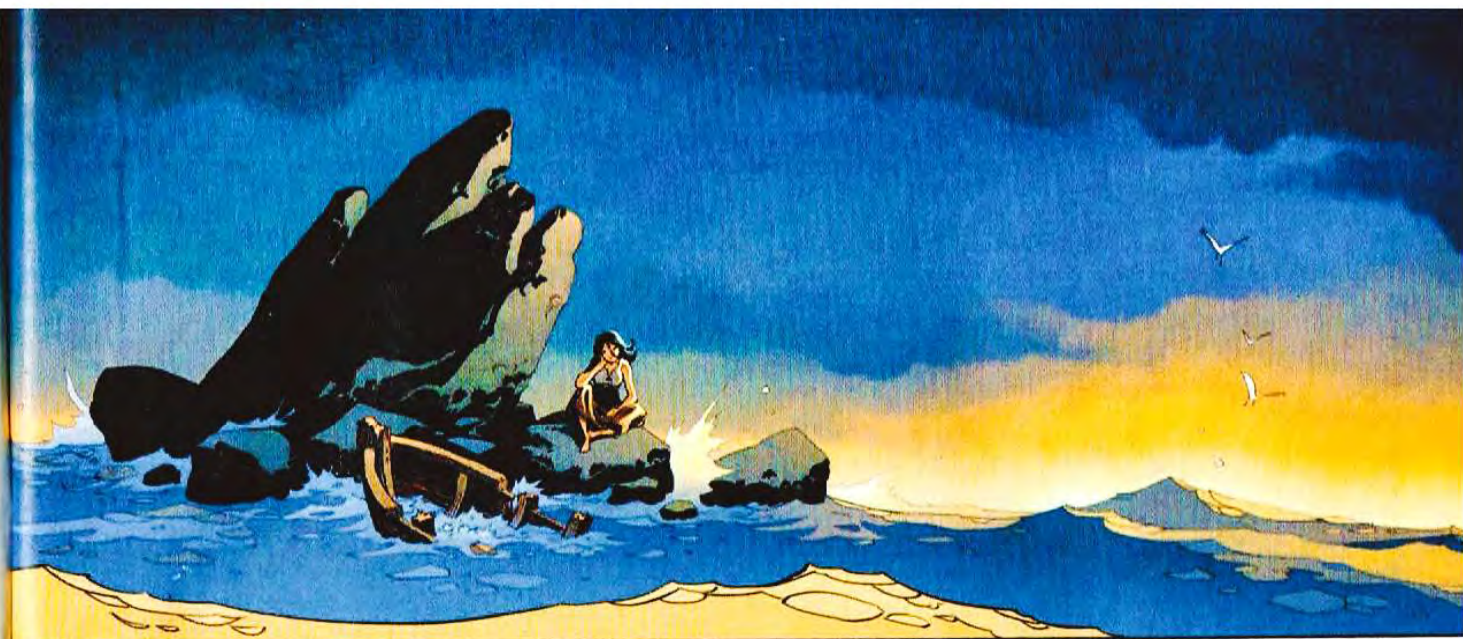
NON POSSIAMO LASCIAR DIVORARE CALUWAERTZ SENZA FARE NIENTE!

SÌ... SÌ PUÒ...

UNA VOLTA SAZIO, IL MOSTRO SI ASSOPIRÀ E NOI NE APPROFITTEREMO PER PASSARE.









CHE FAVOLA È QUESTA?---
MENTI!

RACCONTA---
VALUTERÒ SE MI DICI
LA VERITÀ.

PRIMA LIBERAMI---
HO I POLMONI CHE
SCOPPIANO!



NON SEI IN POSI-
ZIONE DI DETTA-
RE CONDIZIONI.



TI SEI MAI CHIESTA
PERCHÉ HYACINTHE
PORTAVA UN OCCHIO
DI VETRO?



PARLA! E POI TI
LIBERERÒ SE---

Soizik!



Soizik!

HMM!... KORENTIN!

INUTILE COIN-
VOLGERLO NEL
NOSTRO AFFA-
RUCCIO---



TI
LASCIO---
A PRESTO.



COSA?!

MI ABBANDONI
COSI?--- MA LA
MAREA MI---



NON TEMERE--- TI HO MENTITO---
LA MAREA NON SALIRÀ OLTRE---
ECONOMIZZANDO OGNI RESPIRO,
DOVRESTI SOPRAVVIVERE FINCHÉ
RIDISCENDERÀ.

CAGNA!



PARLA
PER TE---

--- BA-
STARDA!



E' VERO--- SONO
UNA BASTARDA!

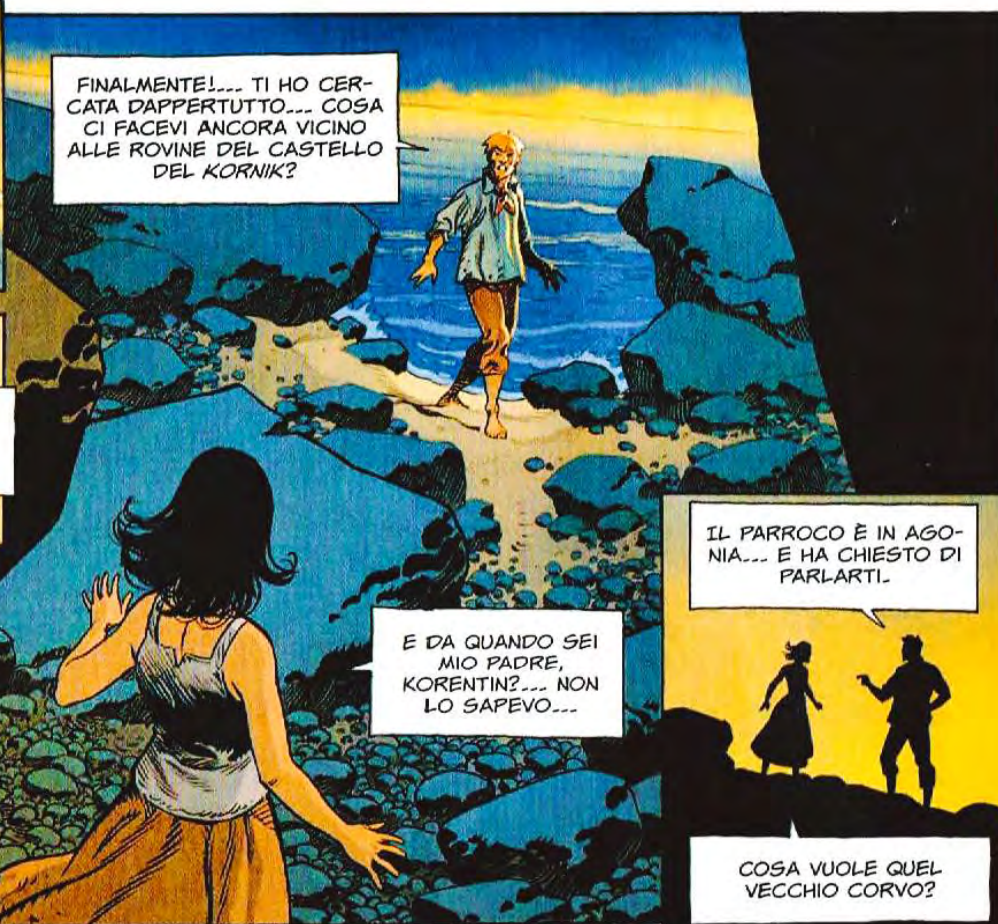
E DOVRÒ UCCIDER-
TI--- PERCHÉ ADESSO
LO SAI!



FINALMENTE!... TI HO CER-
CATA DAPPERTUTTO... COSA
CI FACEVI ANCORA VICINO
ALLE ROVINE DEL CASTELLO
DEL KORNIK?



ECCOMI
QUA,
ROSSO!



E DA QUANDO SEI
MIO PADRE,
KORENTIN?... NON
LO SAPEVO...

IL PARROCO È IN AGO-
NIA... E HA CHIESTO DI
PARLARTI.

COSA VUOLE QUEL
VECCHIO CORVO?

AL POSTO TUO, OBBEDI-
REI... FARE CHE IL PARRO-
CO POSSIEDA UN GRANDE
LIBRO ROSSO... E SE CI
SCRIVE DENTRO IL TUO
NOME, TU LO ACCOMPA-
GNERAI NELL'ALDILÀ.

COME CREDI... MA, VISTO CHE
PARLI DI DONNE, SCOMMETTO
CHE LA TUA CURIOSITÀ TI SPIN-
GERÀ A SENTIRE COS'HA DA
DIRTI.



E ADESSO VAT-
TENE. IO HO
DA FARE.



PEGGIO
PER TE.

SCIOCCHESSE
DA DONNETTE...
IL LIBRO DEL
DIAVOLO NON
ESISTE.

CONFESSA PIUT-
TOSTO CHE HAI
PAURA CHE IL PAR-
ROCO SCRIVA IL
TUO NOME SU UNA
PAGINA DEL SUO
LIBRO SATANICO.

DANNA-
ZIONE!...
TACI!





MADRE!



PER I TESTICOLI NERI DEL
DEMONO DI SAINT COULITZ!

E'... IMPOSSI-
BILE... LEI...
ERA MORTA!



GUARDA,
KONAN...



SANGUE!



ACCIDENTI... POVERINA...
DOVE HA TROVATO LA
FORZA DI TRASCINARSI
COSI?



STAVOLTA E
DEFINITIVAMEN-
TE SPIRATA...



COSA C'E DI
TANTO PREZIOSO
IN QUESTO COFA-
NETTO?



VESTITI DA BAM-
BINO MEZZO
MANGIATI DAI
TOPI...

SOI...
SOIZIK?

PURTROPPO, ANCO-
RA NIENTE, SIGNOR
PARROCO...

MALEDIZIONE... E IO
NON POSSO ANDARME-
NE SENZA SCARICARMI
LA COSCIENZA...



LASCIAMI,
RAZZA DI
MAOUT* PUZZO-
LENTE!

* CAPRONE



ECCO LA
VOSTRA
SOIZIK.

KISAGN*!
CANE ROGNO-
SO! METTIMI
GIÙ!

* CAROGNA



UN PO' DI DIGNITÀ,
SOIZIK! SEI IN PRE-
SENZA DI UN AGONIZ-
ZANTE...

COSA VUOLE DA
ME IL VECCHIO
CORVO PRIMA DI
TIRARE LE CUIA?



SOIZIK!...
DIO... SIA
LODATO...
AVVICINATI,
FIGLIOLA...

E VOI...
USCITE!



VIENI PIÙ VICINA,
SOIZIK... LA MIA
VOCE... È DEBOLE...

SE INTENDETE
FARMI UN'ULTIMA
PREDICA, IO
NON...



ZITTA E ASCOLTA BENE...
SENTO CHE NON POTRÒ
RIPETERE...



E NON PROVATE-
VI AD ASCOLTA-
RE DA DIETRO
LA PORTA... O
VI SCRIVO...
SAPETE DOVE!

"DEVO RISALIRE A QUELLA NOTTE DI SPAVENTO DURANTE LA QUALE HYACINTHE PORPHYRE E I SUOI FIGLI MASSACRARONO I SUPERSTITI DI UN NAUFRAGIO DA LORO STESSI PROVOCATO..."

"TUTTI, SENZA ECCEZIONE, FURONO SPIETATAMENTE SGOZZATI..."



"LA TERRIBILE VISIONE DEL SUO SPOSO E DEI SUOI FIGLI APPESI AL CAPPIO FECE PERDERE LE ACQUE ALLA VEDOVA..."



"AVVISATI DA ME, I GENDARMI ERESSE-RO IL PATIBOLO E PRESTO HYACINTHE E I SUOI FIGLI VI PENZOLARONO..."



"IO AIUTAI MEGLIO CHE POTEI LA SVENTURATA A DARE ALLA LUCE UNA CREATURA..."



"MA LA POVERETTA AVEVA DEFINITIVAMENTE PERSO LA RAGIONE. LEI SI DISINTERESSAVA DELLA SUA CREATURA ED ERA PREDA DELL'APATIA..."



"DOVETTI LASCIARLA, PERCHÉ I DOVERI DEL MIO INCARICO MI IMPONEVANO DI DARE CRISTIANA SEPOLTURA AI CADAVERI DEI POVERI NAUFRAGHI, ABBANDONATI ALL'AVIDITÀ DEI GABBIANI..."



"E UNA RISATA DEMENTE RICHIAMÒ LA MIA ATTENZIONE..."



"ASSISTETTI ALLORA A UNO SPETTACOLO CHE MI GELÒ IL SANGUE NELLE VENE..."





"PER MIRACOLO, UN AMMASSO DI ALGHE AVEVA ATTUTITO LA CADUTA..."



"INTANTO, LA MISE-
RABILE INFANTICIDA,
SENZA UN SEGNO
DI RIMORSO, ERA
TORNATA AL
CASTELLO..."

"RIPORTARLE LA
CREATURA SAREBBE
STATO SPINGERLA A
RIPETERE L'INSANO
GESTO..."

"E POI... IL CORPICINO
ERA GIÀ BLU... DOVEVO
PRENDERE UNA DECISIONE
RAPIDA... A QUEL TEMPO, LA
NASONA AVEVA PERSO IL
SUO LATTANTE E IL SUO
SENO AVEVA ANCORA DEL
LATTE..."



"LE FECI GIURARE DI MANTENE-
RE IL SEGRETO... TU AVEVI UNA
GRAN VOGLIA DI VIVERE,
SOIZIK... E SOPRAVVIVISTI...
AVEVI GIÀ TUTTA LA ROBUSTEZZA
DEI PORPHYRE..."

COSA?... VOLETE
DIRE CHE QUEL
NEONATO...

ERI TU! ADESSO
DEVO RAGGIUNGERE
IL MIO CREATORE...
DOVEVI CONOSCERE
LE TUE ORIGINI...

OSERESTI DUBI-
TARE DI UN FEDE-
LE SERVO DI DIO
SULL'ORLO DELLA
TOMBA?

MA... E' IMPOS-
SIBILE!... IO
NON...

PUOI AFFERMA-
RE DI NON AVER
MAI LASCIATO
LIBERO CORSO
AGLI ISTINTI
SELVAGGI E
VIOLENTI EREDI-
TATI DAI TUOI
ANTENATI?



IO DOVEVO METTERTI
IN GUARDIA, SOIZIK...
IL SANGUE DANNATO
DEI PORPHYRE SCOR-
RE IN TE... CHE TU
LO VOGLIA O NO!



MA... E' FALSO!
LA PORPHYRE HA
AVUTO UN FIGLIO...
GWEMON!

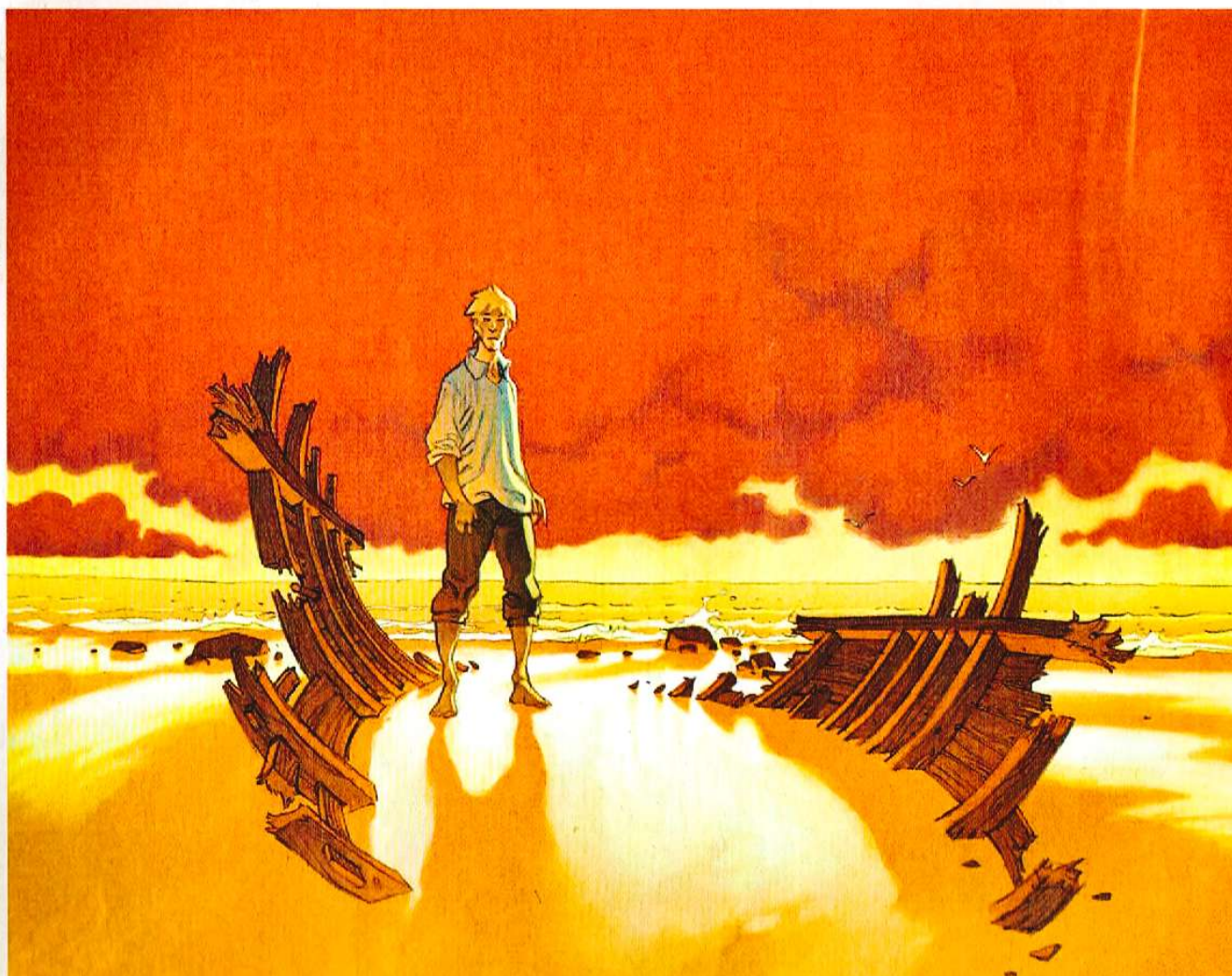
PERCHÉ QUESTA
MENZOGNA?



IL CIELO... TI AIUTI...
P... PICCOLA...
SOIZIK... AAAHH...



© Copyright Dargaud, 2011 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014



IL SANGUE DEI PORPHYRE

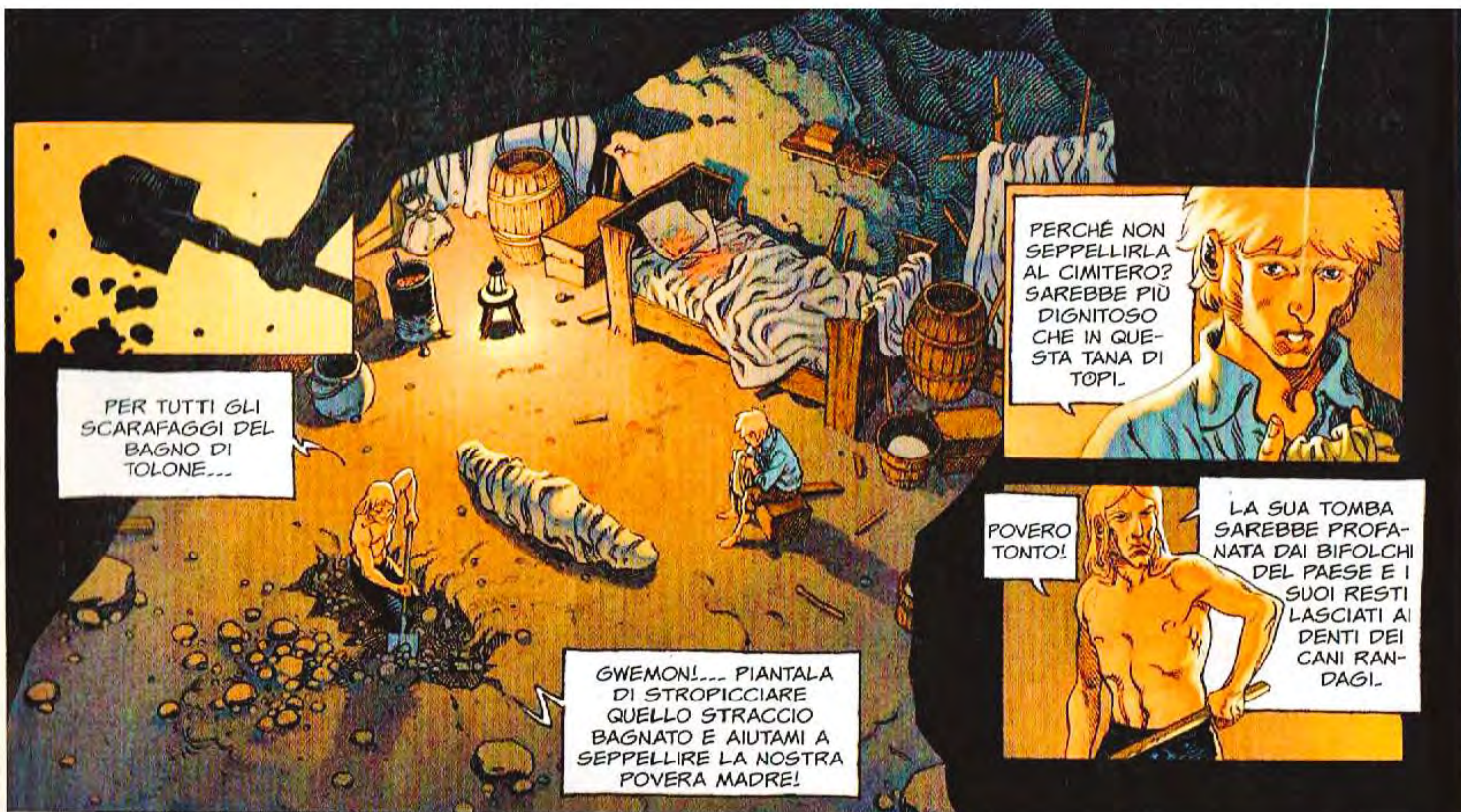
GWEMON

QUARTA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE







COSA CAVOLO DICI? NON CAPISCO---

NON SI INGANNA IL CUORE DI UNA MADRE. LEI NON TI HA MAI RICONOSCIUTO COME SUO FIGLIO.

ASSURDO!

DOPO QUALCHE ANNO NEL BAGNO PENALE DI TOLONE, QUALUNQUE RAGAZZO DIVENTA UN LUPO... E LA MEMORIA GIOCA STRANI SCHERZI.



LA TUA IN PARTICOLARE.

PER ESEMPIO, NON RICORDI I NOMI DEI TUOI FRATELLI... SI CHIAMAVANO GWENAËL E ALOYSIUS, NON LOIC E TIMOTHEE!



IN EFFETTI È POSSIBILE.

SEMBRA TUTTO COSÌ LONTANO... IRREALE...

CONFESSA PIUTTOSTO CHE TU NON SEI KONAN PORPHYRE.



APRI BENE LE ORECCHIE, MOCCIOSO...
IO SONO KONAN PORPHYRE!

COME VUOI... NON MI IMPORTA MOLTO...



IO STESSO SONO SEMPLICE SCHIUMA DI TEMPESTA... RELITTO DI NAUFRAGIO VOMITATO DALLE ONDE SULLA RIVA.

COSA SONO QUESTE STUPIDAGGINI?



PRIMA DI MORIRE, QUELLA CHE CREDEVO MIA MADRE MI HA CONFESSATO DI AVERMI RACCOLTO SUL CADAVERE GIÀ RIGIDO DI UNA ANNEGATA.

NON CAPISCI?... QUESTO STRACCIO È L'ABITINO CHE PORTAVO QUANDO LEI MI HA TROVATO...

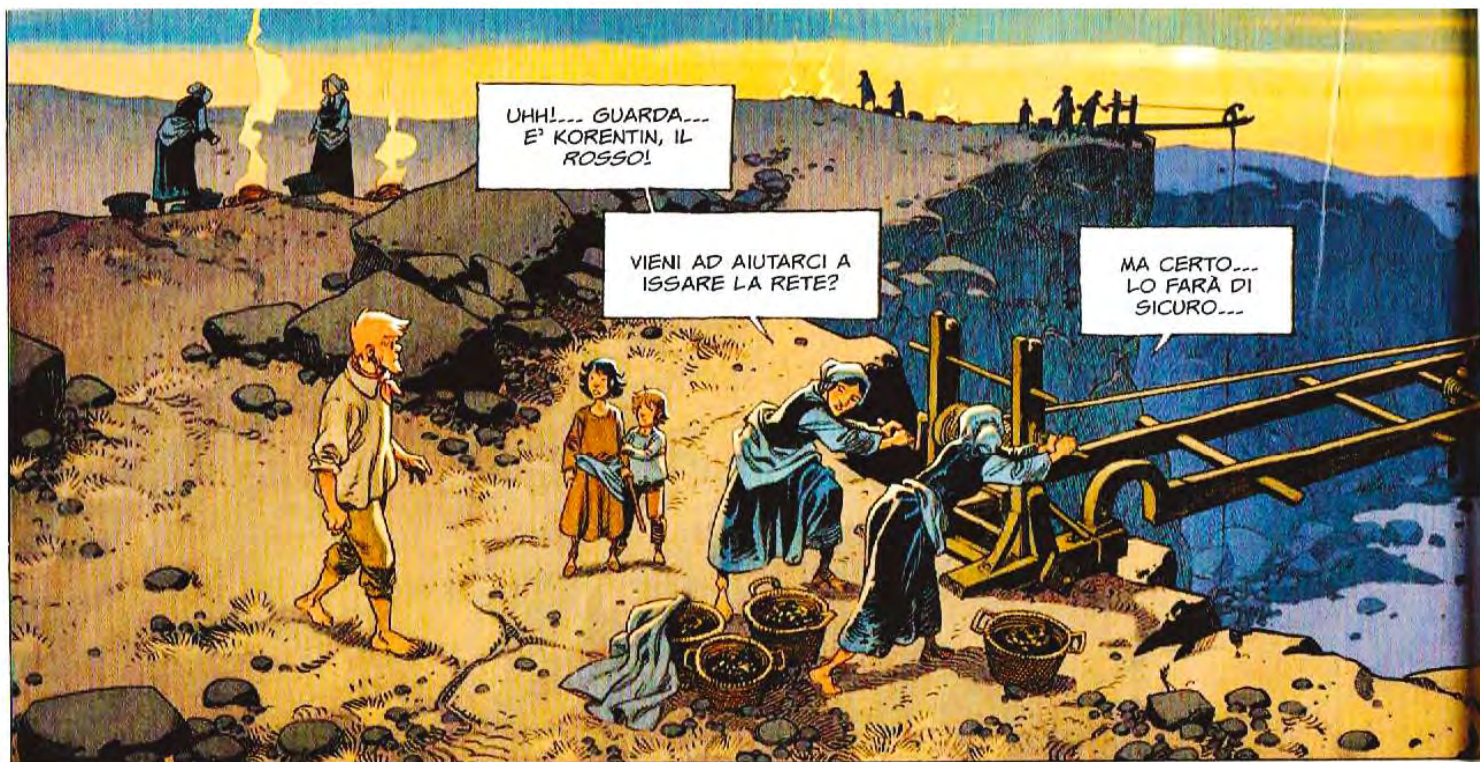


LEI AVEVA RAGIONE QUANDO DICEVA CHE IL KORNIK SI ERA PRESO TUTTI I SUOI FIGLI.



NON TUTTI...

... RESTA SUA FIGLIA!



UHH!... GUARDA...
E' KORENTIN, IL
ROSSO!

VIENI AD AIUTARCI A
ISSARE LA RETE?

MA CERTO...
LO FARÀ DI
SICURO...



NON AVETE PER
CASO VISTO
SOIZIK?... LA
NASONA DICE CHE
SE N'E ANDATA IN
QUESTA DIREZIONE..



SOIZIK, LA RAC-
COGLITRICE DI
RELITTI? CERTO
CHE L'HO VISTA...

E SEMBRAVA
CHE AVESSSE DEI
DEMONI ALLE
CHIAPPE...



E' ENTRATA NELLA
CHIGLIA ALL'ARIA...
LAGGIU!



GRAZIE.

EHI!... NON
CI DAI UNA
MANO?



SOIZIK!





--- ECCO,
SOIZIK... ADESSO
NE SAI QUANTO
KONAN E ME.

ACCIDENTI! E' ANCORA
PIÙ INCREDBILE DEI
RACCONTI DI
PERRAULT...



EPPURE DEVO RICONOSCERE CHE
QUELLO CHE MI AVETE DETTO
CONFERMA LE ULTIME PAROLE
DEL PARROCO.

MA ALLO-
RA... CHI SEI
TU REALMEN-
TE, MIO
POVERO
GWEMON?

IO... IL FIGLIO
DEL LIOCORNO.



COSA?!

GUARDA IL
RICAMO SU
QUESTO ABITO
DA NEONATO...



IN EFFETTI SEM-
BRA UN TESTA DI
LIOCORNO...

ASSURDITÀ... CHI TI DICE
CHE QUEGLI STRACCI
SONO QUELLI CHE PORTAVI
QUANDO NOSTRA MADRE
TI HA RACCOLTO DOPO IL
NAUFRAGIO?

NON TI SEI MAI
CHiesto PERCHÉ
LEI, MORIBONDA, È
STRISCIATA FINO AL
BAULE INVECE DI
RESTARSI A
MORIRE
SUL
LETTO?



E COME
FACCIO A
SAPERLO?

RIFLETTI... HA VOLUTO ATTIRARE
LA MIA ATTENZIONE SU
QUELL'ABITINO... AVREI
POTUTO EVITARE DI PRESTA-
RE ATTENZIONE AL BAULE...
MA LEI ME L'HA INDICATO...



INVECE DI DIRE
IDIOZIE, PRENDI
PIUTTOSTO UNA
SBARRA DI FERRO
E SEGUIMI.



LA MAREA STARÀ RIDISCENDEN-
DO... TORNAMO SULLA RIVA...

LA MAREA?



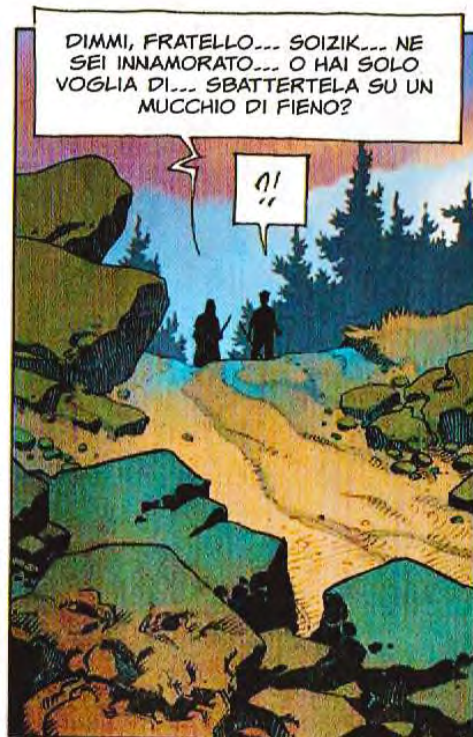
HERMINE!

6



BOIZIK!
ASPET-
TACI!

PER TUTTI I
DIAVOLI...
CORRE VELO-
CE, LA BIFOL-
CA... E HA
BELLE
GAMBE...



DIMMI, FRATELLO... SOIZIK... NE
SEI INNAMORATO... O HAI SOLO
VOGLIA DI... SBATTERTELA SU UN
MUCCHIO DI Fieno?

!!



QUESTO NON TI
RIGUARDA, KONAN!

AH... AH!...
ALLORA, OGNI-
NO PER SÈ!



DANNAZIONE!



NÉ LE PINZE DEI
GRANCHI NÉ I BECCHI
DEI GOGGLANDS POTE-
VANO TAGLIARE COSÌ
DI NETTO LE MAGLIE
DELLA RETE...

QUALCUNO
L'HA LIBERA-
TA... MA CHI?



DI CHI PARLI,
SOIZIK? CHE È
SUCCESSO?

NON SONO
AFFARI
TUOI.

NON
IMPORTA...



VISTO CHE SIAMO
TUTTI E TRE, A
VARIO TITOLO,
LEGITTIMI EREDI
DI HYACINTHE
PORPHYRE...
COSA ASPETTIA-
MO A RECUPERA-
RE QUELLO CHE CI
SPETTA?



E' LA TUA FIO-
CINA,
KORENTIN?

JEANNE, LA SEGNONA,
L'HA TROVATA SUL
CADAVERE DI ROZENN.

PERCHÉ HAI UCCISO
MIA FIGLIA, KORENTIN
IL ROSSO?

RISPONDI!

AAAAH!

CALMATI, TIMOTHEE
GUEDON. LASCIA CHE
SIA IL TRIBUNALE A
GIUDICARLO.

SU, KORENTIN...
PARLA! SE NON
SEI STATO TU,
DILLO...
DIFENDITI!

CHI TACE
ACCONSENTE!

PARLA! PERCHÉ
UCCIDERE
ROZENN?

LASCIAMELO
INTERROGARE,
TIMOTHEE...

E' A
CAUSA
DI...

L'HANNO TROVATA IN
UNA DELLE TUE
TASCHE, KORENTIN...
UNA COLLANA DA
DONNA...

E' QUELLA CHE
CERCAVA QUELLA
DONNA VESTITA
DA UOMO,
VERO?...
RISPONDI!

NON VUOI DIRE
NIENTE?...
PEGGIO PER
TE!

PORTATE
SCATOLA E
CIOTTOLI!

... QUE-
STA?



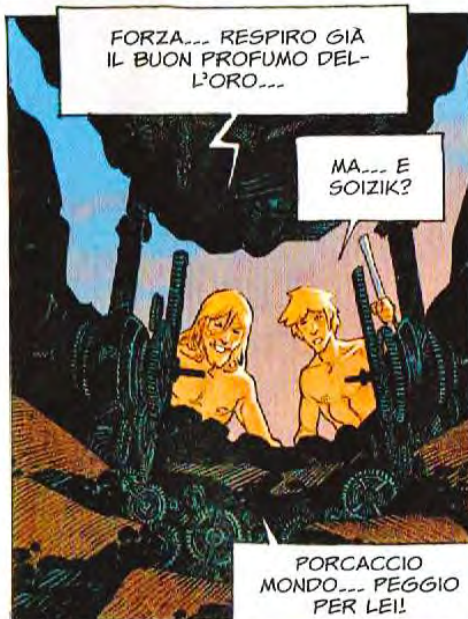


CEDE!... LA PIER-
TRA SI MUOVE!...
VIENI AD AIUTAR-
MI, GWEMON...

... O COME
DIAVOLO TI
CHIAMO.

MA DOV'È
SOIZIK?

CRAC



FORZA... RESPIRO GIÀ
IL BUON PROFUMO DEL-
L'ORO...

MA... E
SOIZIK?

PORCACCIO
MONDO... PEGGIO
PER LEI!



ECCOLA...



DOVE HAI TROVATO
QUELLA FUMANTE?

ERA DI QUELLA
VIPERA DI
HERMINE DE
ROTHENEUF.



AVEVO NASCOSTO LA
SUA PISTOLA, LE SUE
PALLOTTOLE E LA SUA
POLVERE... CI SARÀ
UTILE, DI FRONTE AI
TRE EVASI...

SE SONO
ANCORA QUA
DENTRO...

CI SONO ANCORA!



AVRAI NOTATO COME ME CHE NON
CI SONO IMPRONTES DI PASSI
SULLA SABBIA INTORNO ALL'IN-
GRESSO... NESSUNO È USCITO
CON LA BASSA MAREA.

A ME FA PAURA SOPRATTUTTO
QUELL'ORRENDO MOSTRO...
QUELLA DANNATA PIOVRA CHE
VEGLIA SUL TESORO COME
FOSSE SUO.



QUELLA STUPIDA PIOVRA?...
BAH... L'ABATE LACALLONGE È
MOLTO PIÙ PERICOLOSO...
TEMO PIÙ LE SUE DITA TEMPE-
RATE NELL'ACQUA BENEDETTA
CHE I VISCHIOSI TENTACOLI
DELLA BESTIA...





PER GLI SPETTRI DI
GLENN KARIE! LA
CHIESA È IN FIAMME!



SEI STATA TU, VERO?...
PERCHÉ?... ADESSO SARE-
MO TUTTI DANNATI!

TACI, STU-
PIDO!

ADESSO CHE LA SORTE CI
HA LIBERATI DEL PARROCO
E DELLE SUE PREDICHE,
POSSIAMO FINALMENTE
TORNARE A ESSERE QUELLO
CHE ERAVAMO PRIMA...



PAGANI!

12

QUESTA GROTTA È UN VERO LABIRINTO... TORNIAMO INDIETRO...

ADESSO CHE LA TESTA DI PIETRA DEL MOSTRO È SPEZZATA, L'ALTA MAREA INONDERÀ OGNI COSA...

RINUNCIARE ADESSO CHE IL TESORO È VICINO?

MAI!



FINE DELL'EPISODIO

© Copyright Dargaud, 2011 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO



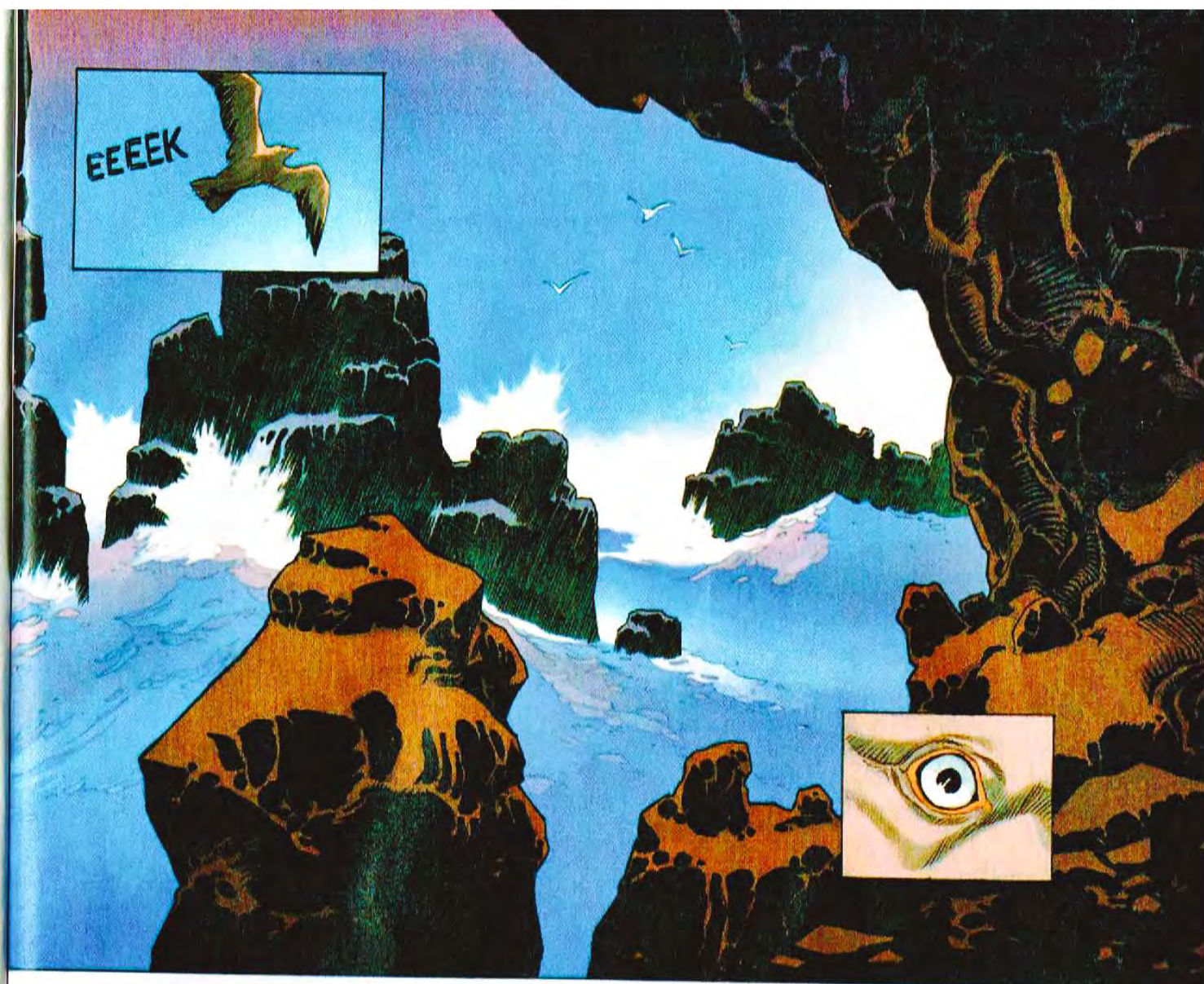
IL SANGUE DEI PORPHYRE

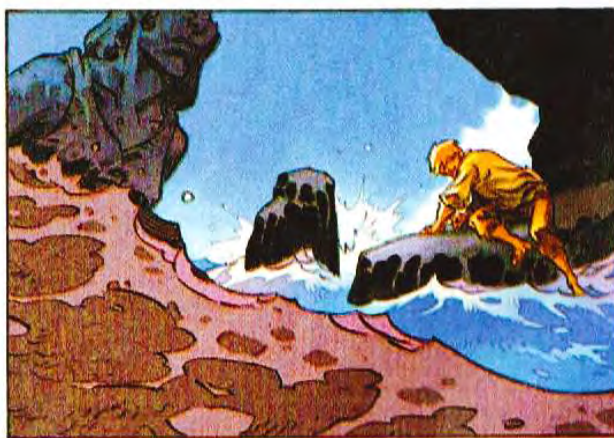
HERMINE

PRIMA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE







CREDO SI TRATTI DI UN ANTI-
CO TEMPIO PRECEDENTE
ALLA COSTRUZIONE DEL
CASTELLO DEI PORPHYRE...

MIA
MADRE
ME NE
AVEVA
PARLATO.

NON CI IMPORTA
MOLTO, SE VOGLIA-
MO ANDARCENE DA
QUI PRIMA CHE TORNI
LA MAREA.

GUARDATE...
TRACCE DEI PASSI
DELL'ABATE
LACALLONGE...

OCCHIO A EVENTUALI
TRAPPOLE DI QUEL
DANNATO.

ATTENTI!...

C'È UN
LAGO DI
FANGO...

AVANZATE LUNGO LE
PARETI... IL TERRE-
NO È PIÙ SOLIDO...

MA... LAG-
GIÙ... SI
DIREBBE...

QUESTA ROBA
INGOIA UN CRISTIA-
NO COME UN SER-
PENTE MANDA GIÙ
UN UOVO DI MERLO!

MATRICOLA
3608... FINAL-
MENTE!

GUARDA, GUARDA...
CREDO SIA GIUNTA
L'ORA DI DIRE LA TUA
ULTIMA FRESCHIERA,
ABATE.



ACCIDENTI... E'
FINITO NEL FANGO
PROFONDO!

TIRATEMI
FUORI... PER
MAIOR DI DIO!

COME OSI IMPLORA-
RE MISERICORDIA,
TU CHE NON HAI
AVUTO SCRUPOLI A
CAVARE GLI OCCHI
A MIA MADRE DA
VIVA?



TUA
MADRE?...
PIANTIA-
MOLA CON
QUESTA
FARSA,
MATRICOLA
3608!

TU E IO SAPPIAMO
BENE CHE IL VERO
KONAN È AFFOGATO
MENTRE TENTAVA DI
EVADERE CON TE DAL
BAGNO DI BELLE-ÎLE.



E SCOMMETTO
CHE L'HAI AIUTATO
TU A CREPARE.

IL POVERO
KONAN DOVEVA
ESSERE LIBE-
RATO MOLTO
PRIMA DI TE...
TU GLI ASSOMI-
GLIAMI UN PO'...
COSÌ GLI HAI
FREGATO
L'IDENTITÀ.



COSAZ?...
CHE STAI
DICENDO?

LA VERITÀ.
QUEST'UOMO È UN
IMPOSTORE!



ASSURDITÀ!
SPARA MENZOGNE
PER SALVARSI LA
PELLE!

NON DIMENTI-
GATE CHE IO
ERO IL CAPO
NASCONTO DEI
GALEOTTI...
AVEVO OCCHI
E ORECCHIE
OVUNQUE!

TIRATEMI FUORI DA QUI E
VI GIURO SULLA MIA
ANIMA CHE VI DIRÒ LA
VERA IDENTITÀ DI QUE-
ST'UOMO.



NON UN GESTO, FRATEL-
LO. ASSISTEREMO SAG-
GIAMENTE ALL'USCITA DI
SCENA DELL'ABATE
LACALLONGE.



QUESTO PUTRIDO
FANGO È IL
SUDARIO IDEA-
LE PER UN
SIMILE DEPRAVATO.



GIÀ LA SCIA-
BOLA...

SUVVIA,
SOIZIK... TU
NON OSERAI
SPARARE
SU DI ME.



NON
GIU-
RARCI.

SBRIGATEVI...
IL FANGO MI
SCHIACCIA I
POLMONI...

E VA BENE... LIBERI VOI DI
ASCOLTARE LE ULTIME MEN-
ZOGNE DI QUESTO FARA-
BUTTO... A ME IMPORTA
SOLO DEL TESORO DI
HYACINTHE!



SE SEI KONAN,
COS'HAI DA
TEMERE?



LASCIA FARE
A GWENON.

STA' ATTEN-
TO, GWE-
MON! QUEL
FANGO E
TRADITORE!



PRESTO!...
STO SPROFON-
DANDO!

TENTATE DI
TIRAR FUORI
UN BRACCIO...

ATTENTO!

A OGNI MOVIMEN-
TO... IL FANGO MI
ASPIRA DI PIÙ...

HO IL SUO
BRACCIO!

AAAAH!!

NO!... NON
VOGLIO
MORIRE!

EEEEH!?

SPROFONDO!
SPROFONDO!



NO!... MI
TRASCINATE
CON VOI!



LASCIATEMI!

UN CORNO,
PICCOLO...

TIRAMI
FUORI O
CREPIAMO
TUTTI E
DUE...



BLAM



SOIZIK!

IL FANGO MI
RISUCCHIA!

NON TI AGI-
TARE...
RESTA IMMO-
BILE!



PRESTO,
SOIZIK!...
PRESTO!



AAAAH!

KONAN!...
KONAN!
AIUTO!



NON VOGLIO
MORIRE
COSÌ!

KONAN



E' INUTILE CHE TI
SGOLI... KONAN NON
PUO SENTIRTI... E'
MORTO DA TROPPO
TEMPO!





IL DIAVOLO SI
PORTI QUEI DUE
MOCCIOSI!



IL TESORO DEI
PORPHYRE!



FINALMENTE
POTRO---



??



NO---



NO!

CASSE DI STRUMENTI DI NAVIGA-
ZIONE ARRUGGINITI... BARILI DI
VINO ANDATO A MALE, DI SPEZIE
MARCITE... BALLE DI STOFFE
PREZIOSE COMPLETAMENTE
ROVINATE...

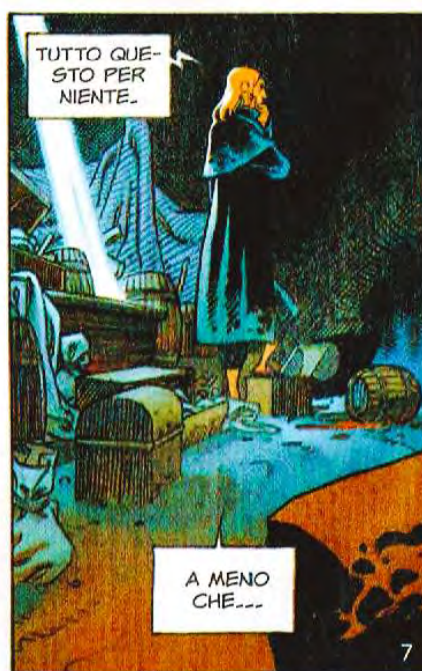


MALEDIZIO-
NE!... NEPPU-
RE UN'ONCIA
D'ORO!



MAHAH

E' RIDICOLO---



TUTTO QUE-
STO PER
NIENTE.

A MENO
CHE---





SONO VENUTO A RINGRAZIARTI, MATHURIN... SE TU NON AVESSI TAGLIATO LE MIE CORDE NELLA BARCA, A QUEST'ORA FAREI DA PRANZO AI GRANCHI DEL FONDO MARINO... NON SO COME RIN...

BASTA!

TI HO SALVATO SOLO PERCHÉ SEI MIO CUGINO E QUESTO CREA DEGLI OBBLIGHI...

ALTRIMENTI TI AVREI LASCIATO CREPARE, SCHIFOSO.



ENTRA, KORENTIN... TI ASPETTAVO.



PERCHÉ HAI UCCISO QUELLA POVERA RAGAZZA, KORENTIN?

ROZENN ERA TUA BUONA AMICA DA ANNI... ALLORA, PERCHÉ?



PREFERISCI TACERE?... COME VUOI...

MA IN QUESTO CASO, VATTENE.



PER LA GENTE DI QUI, SEI MORTO... QUINDI, SPARISCI E NON TORNARE MAI PIÙ.

ASSASSINO!

ASPETTA!

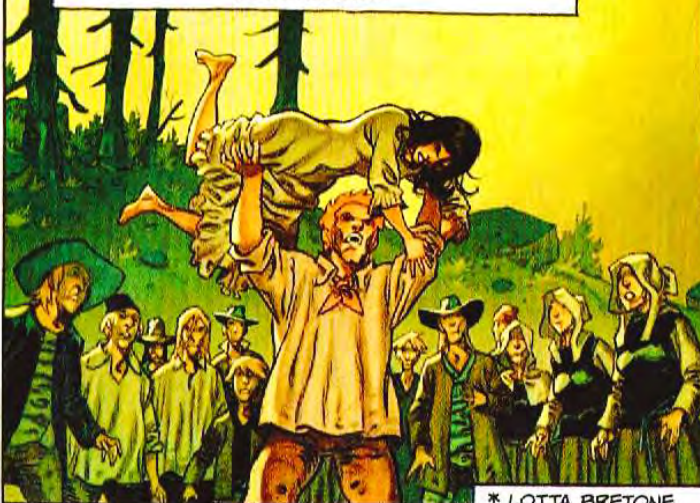
IO... TI SPIEGHERÒ PERCHÉ L'HO UCCISA...

E' VERO... IO E ROZENN ERAVAMO STATI PROMESSI UNO ALL'ALTRA DALLE NOSTRE FAMIGLIE FIN DAL BATTESIMO...



MA A ME È SOIZIK CHE FA BATTERE IL CUORE... E PURTROPPO IL SUO NON BATTE PER ME!

"ALLORA, DURANTE L'ULTIMA PROVA DI GOUR-REN*, HO DICHIARATO DI FRONTE A TUTTI CHE VOLEVO CHE SOIZIK FOSSE MIA..."



* LOTTA BRETONE.

"QUESTO HA RESO QUELLA STREGA DI ROZENN FOLLE DI GELOSIA..."



"QUALCHE GIORNO PRIMA, SOIZIK AVEVA RACCOLTO UNA COLLANA SUL CADAVERE DI UN'AFFOGATA SPIAGGIATO DALLE ONDE..."



"COME KARABASENN* DEL PARROCO, ROZENN CONOSCEVA TUTTI I SEGRETI DELLA PARROCCHIA..."



* GOVERNANTE DEL PRESBITERIO.

"SPOGLIARE UN CADAVERE È UN CRIMINE CHE TI PORTA DRITTO SULLA FORCA..."



"IL CIELO SA COME ROZENN SIA RIUSCITA AD AVERE QUELLA DANNATA COLLANA. MA ORMAI AVEVA IL MEZZO PER VENDICARSI DELLA RIVALE."

"QUELLA SERA LEI PRETENDEVA CHE IO RINUNCIASSI A SOIZIK... DEFINITIVAMENTE!"



"ALTRIMENTI AVREBBE DENUNCIATO SOIZIK AI KEDIGS* DI BREST... CON LA COLLANA COME PROVA E LA TESTIMONIANZA DI QUALCHE RAGAZZO, LA FORCA ERA SICURA..."

* GENDARMI

"IO AVEVO LASCIATO DA LEI LA MIA FIOCINA... L'HO PRESA PER MINACCIARLA... LEI SCHIGNAZZA E IO..."



"... HO PERSO LA TESTA..."



PASSA PER IL SENTIERO DEI CONTRABANDIERI, SOPRA LA SCOGLIERA. STA ARRIVANDO UNA TEMPESTA... NESSUNO TI VEDRÀ... ADDIO.





TE LO RIPETO, GWEMON. LA VENDITA DI QUEL FAVOLOSO TESORO NON TI FRUTTEREBBE NEPPURE DI CHE PAGARE UN CERO PER L'ANIMA DI QUEL VECCHIO BURLONE DI HYACINTHE.

MALEDIZIONE!... NON È POSSIBILE!





IO AMO
GWEMON---

E AMO
ANCHE TE.



PERCHÉ
DOVREI SCE-
GLIERE?

IL MIO CUORE
È ABBASTANZA
GRANDE PER
ACCOGLIERE
DUE AMORI.



PURTROPPO
IL MIO NON
POSSIEDE
QUESTA SIN-
GOLARE ELA-
STICITÀ.



NON HO TRO-
VATO NIENTE
DI NIENTE.

ACCIDENTI!
GUARDATE!

L'ACQUA
SALE!



DOBBIAMO MUOVERCI
PRIMA DI RESTARE
BLOCCATI DALLA
MAREA.



SVELTI!... PIÙ
SVELTI!



QUELLA DANNATA
BESTIA CI HA
INTRAPPOLATI CO-
ME STUPIDI GAMBE-
RI IN UNA RETE.

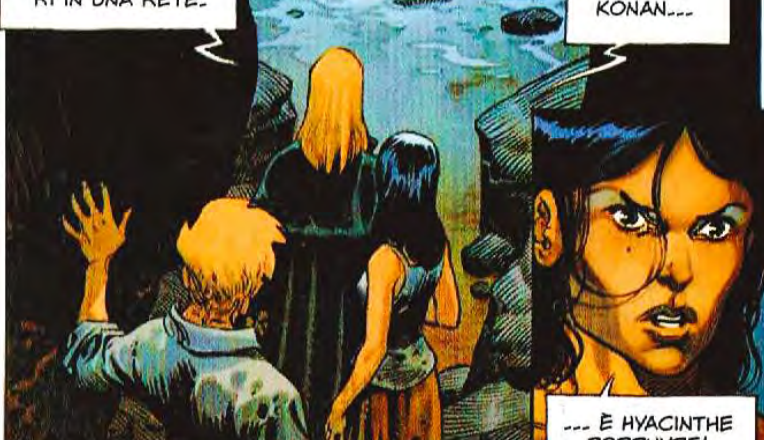
NON È UNA
BESTIA,
KONAN---



MALEDIZIONE!...
TROPPO TARDI!

LA
PIOVRA!

BLOCCA
L'USCITA.



--- È HYACINTHE
PORPHYRE!



PER TUTTE LE ANIME PERDUTE DELL'ALDILÀ... IL GRIDO VENIVA DALLA VECCHIA CAPANNA DEI GABELLIERI!



IO... TI UCCIDERO, YVON!... TE LO GIURO!... TI UCCIDERO PER QUESTO!



TSSK, TSSK... CHE INGRATITUDINE, HERMINE...

DIMENTICHI CHE SE NON TI AVESSI LIBERATA DA QUELLA RETE NELLA BARCA I GABBIANI TI AVREBBERO CAVATO GLI OCCHI?



MERITO UNA PICCOLA RICOMPENSA, NO?

VOGLIO SOLO SAPERE PERCHÉ TIENI TANTO A QUELLA STUPIDA COLLANA ROSSA...



QUAL È IL SUO VALORE?



TI UCCIDERO CON LE MIE MANI!

ORA BASTA... LE TUE ARIE NON MI IMPRESSIONANO...

MAI!

PARLA!

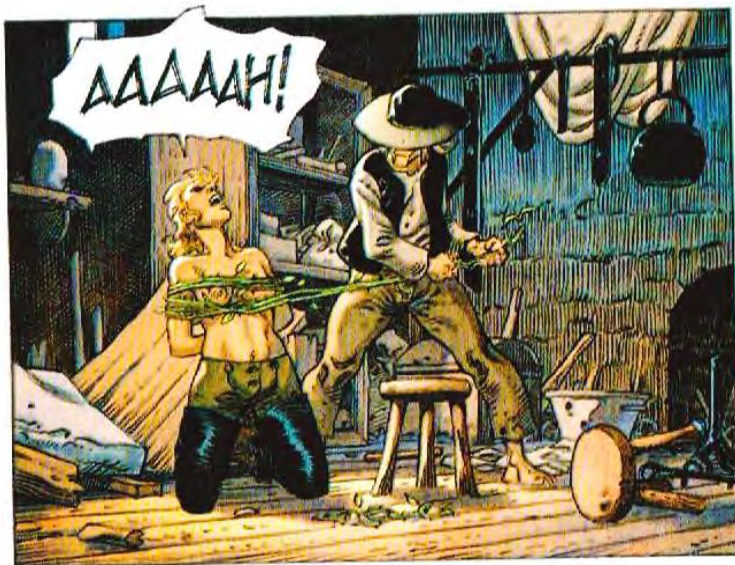


MAI?... IGNORI QUALI PRODIGI POSSO OTTENERE CON UN PO' DI ROVI NEI PUNTI PIÙ SEGRETI DELLA TUA ANATOMIA...



PARLA... O LE CICCATRICI SUI TUOI SENI FARANNO L'INVIDIA DEI PIÙ TATUATI PELLEROSSA DEL NUOVO MONDO!





AAAAAH!



PARLA!

MAI!



SUL SANGUE DI TUTTA LA MIA STIRPE, GIURO CHE TI FARÒ GRIDARE DI DOLORE, MALEDETTO!



BASTA! SE I ROVI TI SEMBRANO POCO, ASSAGGERAI UN'ALTRA PUNTA, MIA CARA...



SPÒ!



PER LA MALAMORTE! FINALMENTE... E' TANTO CHE HO VISTO IL TUO BRUTTO MUSO DIETRO LA FINESTRA...



COSA ASPETTAVI?

LIBERAMI, INVECE DI RESTARE LÌ COME UN ALLOCCO A GUARDARE I MIEI SENI!

OH... SÌ... CERTO...



SBRIGATI!

VOGLIO CASTRARE QUEL BASTARDO...



MA DOVRAI ANCHE SPIEGARMI PERCHÉ CORRONO TUTTI DIETRO A QUELLA COLLANA CHE...

ATTENTO!

15



IL SANGUE DEI PORPHYRE

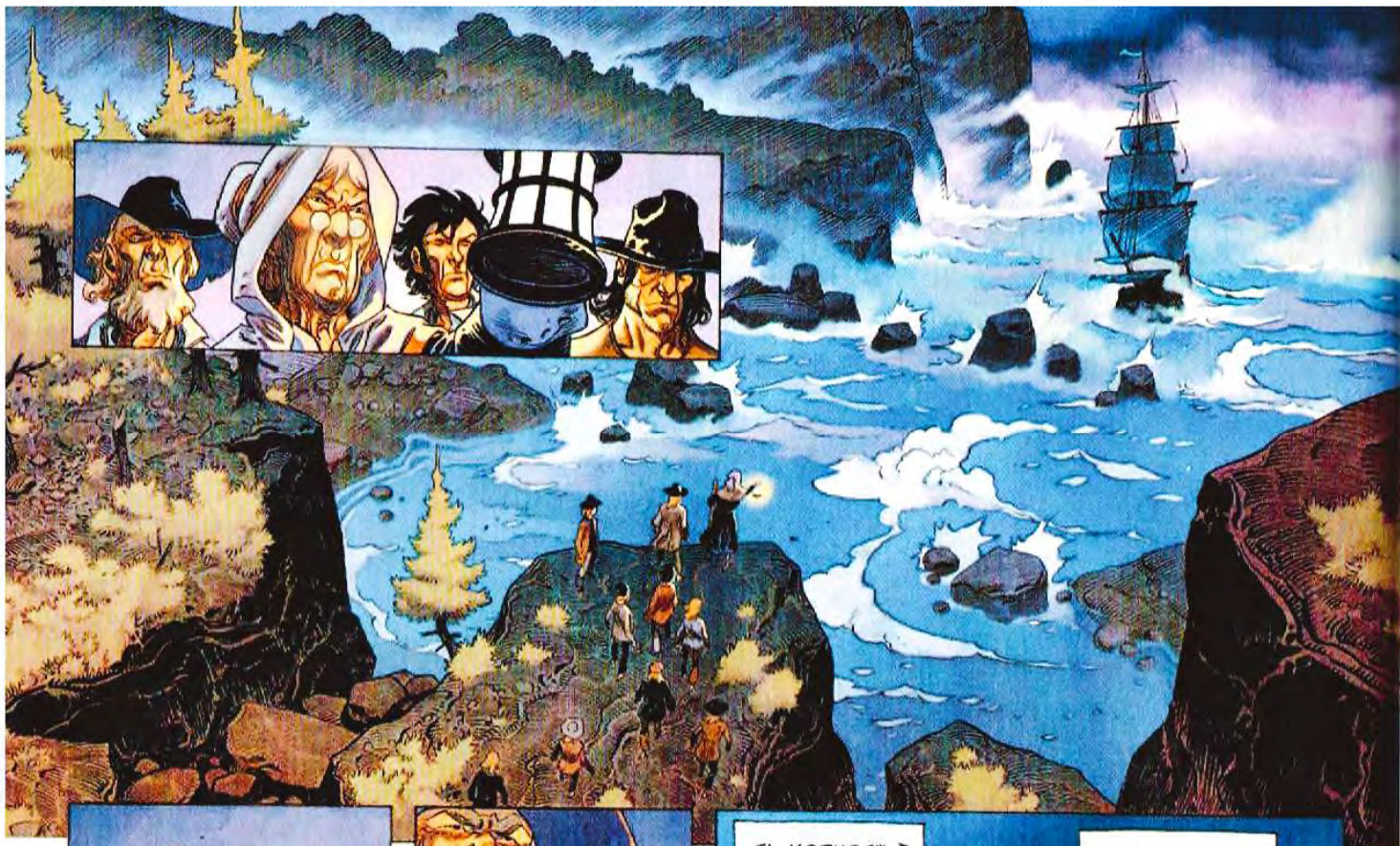
HERMINE

SECONDA PARTE

Testo di BALAC

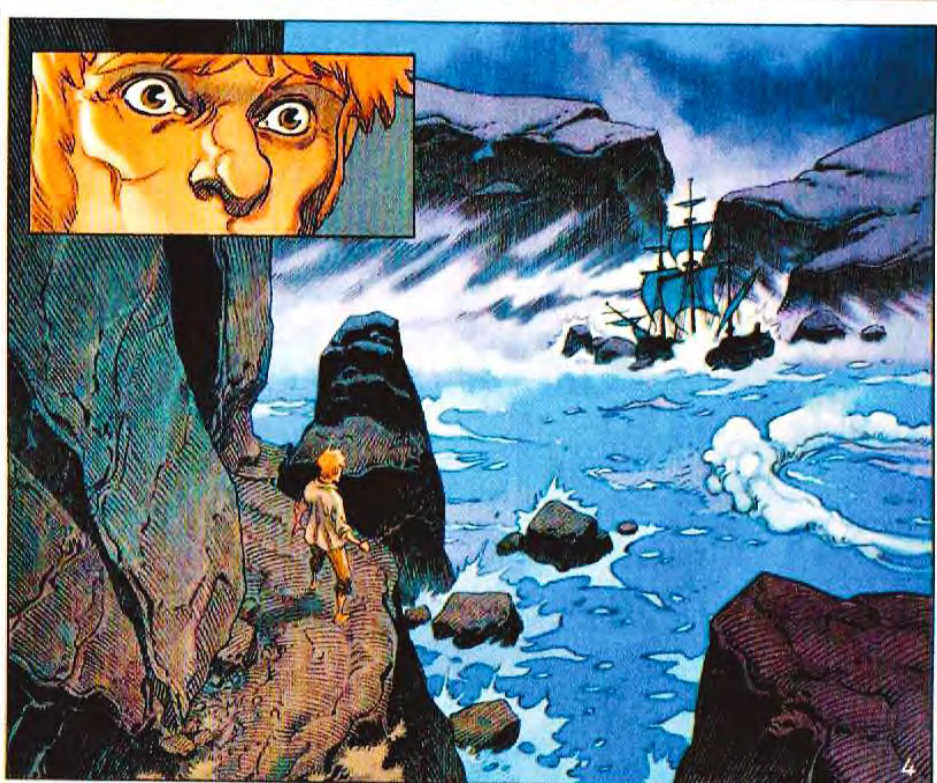
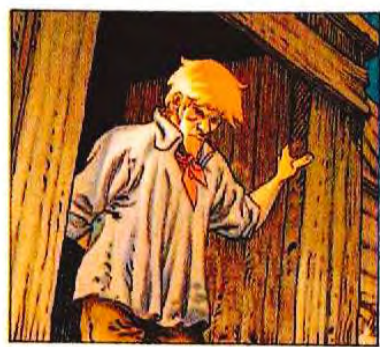
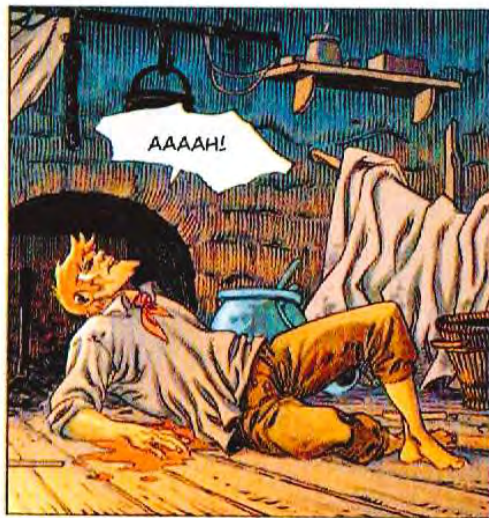
Disegno di PARNOTTE





* VENTO DA OVEST.





DATEVI UNA MOSSA,
DANNAZIONE!...
QUESTA DANNATA
ACQUA CONTINUA A
SALIRE...

MA CI SARÀ PURE
UN BUCO DA QUAL-
CHE PARTE...



DI QUA,
PRESTO!



CHE SUCCED
SORELLINA?...VAI
AVANTI!

HO LA
MAREA
ALLE
CHIAPPE,
ORMAI...



IMPOSSIBILE
ANDARE
OLTRE...



PER TUTTE LE
PUTTANE DI
BREST!... MUOVI
IL TUO GRAZIOSO
CULETTO INVECE
DI FRIGNARE!



DANNAZIONE!
SOPRAVVIVERE AI PERI-
COLI DEL BAGNO PER
VENIRE A CREPARE
COSÌ!... LACALLONGE
RIDERÀ.

SOIZIK...
RIESCI A
PASSARE?



VEDO DELLA
LUCE...

SANTO CIE-
LO!... E' A
POCHI POL-
LICI...

NON È POS-
SIBILE!



AIUTO!...
AIUTO!



AIUTATECI!



AUTO!

INUTILE SGOLARSI, SOIZIK. IL RUMORE DELLA TEMPESTA COPRE I TUOI URLI.

SE È VERO CHE NELLE MIE VENE SCORRE IL SANGUE DEI PORPHYRE, NON MI DICHIARERÒ VINTA.

USCIRÒ DA QUESTO BUCO, DOVESSI SCUOIARMI LA SCHIENA...

A PROPOSITO DI PORPHYRE... E VISTO CHE SIAMO SULLA SOGLIA DELLA MORTE...

... È ORA CHE CONFESSI, KONAN...

... TU NON SEI KONAN PORPHYRE... VERO?

SEI PROPRIO TESTARDO, FRATELLO...

CHE IMPORTANZA HA? TRA QUALCHE ISTANTE NON INTERESSERÀ NEPPURE AI GRANCHI CHE CI MANGERANNO IL CERVELLO!

PARLA... TI SCONGIURO!

A CHE PRO?... RIFIUTERAI DI CREDERMI...

PARLA!

CI SONO QUASI...

AAAH...

IO SONO KONAN PORPHYRE!

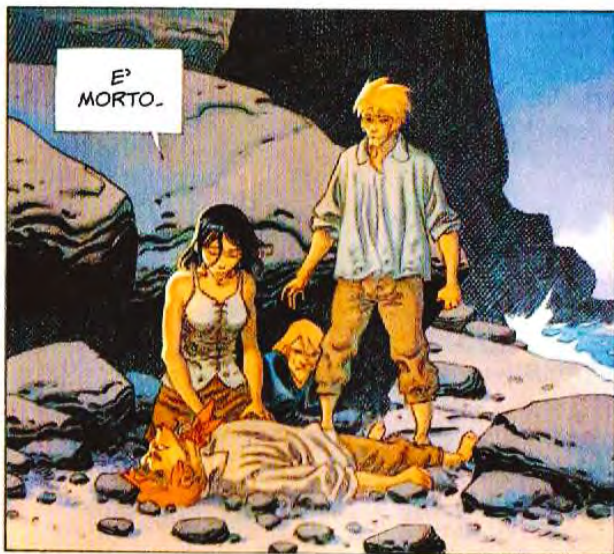
E' TROPPO INGIUSTO!... TROPPO!...

MALEDIZIONE!... VISTO CHE IL SIGNORE MI HA ABBANDONATA...

... LA MIA ANIMA AL KORNIK SE MI FA USCIRE!

?!
6





E' MORTO.



CHI ERA?

IL... MIO
INNAMO-
RATO.



NEL SENSO CHE...
ERA INNAMORATO DI
ME... DA SEMPRE...

E ANCH'IO LO
AMAVO... A
MODO MIO...



NON POSSIAMO
LASCIARLO COSI'...
DOBBIAMO AVVISARE
QUELLI DEL PAESE...

AH!
AH!
AH!



I RACCOGLITORI DI
RELITTI?... HANNO
CERIMONIE PIU' INTE-
RESSANTI DA CELE-
BRARE...



CERIMONIE PAGANE,
DOVE I TESTIMONI NON
SONO I BENVENUTI...



PER LA BARBA
DI NETTUNO!

DEI CADAVERI E
QUALCHE
RIOUAC*H*...
DOV'È IL CARICO?

CALMA!... IL MARE
NON SI È ANCORA
MANGIATO LA NAVE!

* ROTTAME.

MALEDIZIONE! IL RELIT-
TO È INCASTRATO TRA
LA GIUMENTA E IL
VERRO*. LA CHIGLIA
NON È SVENTRATA...

DOVREMO ASPET-
TARE LA BASSA
MAREA PER AVVI-
CINARLA...

ASPETTARE?...
QUELLO LO LASCIO
AGLI ALTRI!

NOI AN-
DIAMO!

* SOPRANNOMI DI ALCUNI SCOGLI.

SEI PAZZO,
TIMOTHÉE... IL
MARE È INFU-
RIATO...

BRANCO DI
CONIGLI!

EPPURE
CONOSCETE
IL DIRITTO DI
RELITTO...

... CHI PRIMO
ARRIVA... PRIMO
SI SERVE...



FORZA, AMICI!...
REMATE!

UFF!... E'
UNA FOLLIA!

LEGALL HA
RAGIONE...
BISOGNA TORNA-
RE INDIETRO!



SIETE UN MUC-
CHIO DI KLEMMI-
CHERIEN*

TIMOTHEE!
AATEN...

* FIFONI



POVERACCI...

NO...
IMBECILLI!



GENTE CON LA
TESTA PIENA DI
STERCO DI
CAPRA!



INUTILE ASPET-
TARE QUI COME
DEGLI SPAVEN-
TAPASSERI...
IO TORNO A
CASA...

E VOI DOVRE-
STE FARE
ALTRETTAN-
TO... FINO
ALLA BASSA
MAREA...

MA L'AVI-
DITÀ VE LO
IMPEDIRÀ...
LO SO...



ANIME
AVIDE...

TUTTI!

ALLA BASSA
MAREA, NON
DAREI UNA MONE-
TA PER LA VITA
DEI POVERI
SUPERSTITI...

NON POSSIAMO PER-
METTERE QUESTO CRI-
MINE! DOBBIAMO TOR-
NARE AL VILLAGGIO E
AVVERTIRE...

IL NOSTRO VECCHIO
PARROCO ERA L'ULTIMA
AUTORITÀ MORALE
ANCORA CAPACE DI
OPPORSI A QUEI SEL-
VAGGI.

AVVER-
TIRE? CHI?

MA ADESSO LUI È
MORTO E QUI NON C'È
ALTRA LEGGE CHE LA
LORO!

E TU,
KONAN?... TU
CREDI CHE
DOBBIAMO...



... E UN
CUORE GIÀ
PRESO...

MEGLIO
COSÌ.

SIATE FELICI
INSIEME.

ADDIO.



AVVERTIRÒ I
GENDARMI DI
SAINT
TUGDUAL!

PRIMA CHE TU TORNI
CON QUELLE LUMA-
CHE DI GENDARMI,
SARANNO PASSATE
DUE MAREE.

MA NON POSSIAMO
RESTARE A BRACCIA
CONSERTE ASPETTAN-
DO CHE QUEI FARA-
BUTTI SVUOTINO LE
TASCHE DI QUEGLI
SVENURATI...



SANTO
CIELO!... SO
DOV'È ANDATO
KONAN!



CHI SEI?...
FATTI VEDERE!

HAI PAURA
DI UNA
VECCHIA?



ANCORA TU... LA
SCIMMIA VESTITA DA
UOMO?!

BASTA,
STUPIDA
STREGA!



HO INTERROGATO
MOLTI TUOI VICINI...
IN MANIERA INSISTEN-
TE... SO CHE HAI UNA
COSA CHE MI APPAR-
TIENE.

RIDAMMELA!



UNA COSA,
DICI?



FORSE...



... QUESTA?



IL CIONDOLO!
FINALMENTE!

PIANO...

QUESTA
COLLANA
APPARTIENE
AL KORNIK.



SE LA VUOI...

... VA' A CHIE-
DERGLIELA!



© Copyright Dargaud, 2010 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014

U
b
di
e
c
s
q
N
g
q
s
C
p
r
h
l
d
t
L
v
g
d
F
e
p
d
s
s
a
2)
M
n
m
g
M
42/
c
r
O
e
P.S
4 (c
Qu



IL SANGUE DEI PORPHYRE HERMINE

TERZA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE



MALEDIZIONE!



KONAN È PASSATO SU QUESTE PIETRE...

IMPOSSIBILE SEGUIRE OLTRE LE SUE TRACCE.



E' FURBO...

MA NON IMPORTA. IO SO DOV'È ANDATO.



IN QUESTO CASO, CHE ASPETTIAMO?... ANDIAMO!

PERCHÉ AFFRETTARSI?



LA MAREA HA APPENA COMINCIATO A SCENDERE...

DOBBIAMO ASPETTARE QUALCHE ORA.



COSA SIGNIFICA QUELLO STRANO SORRISO SUL TUO VOLTO, SOIZIK? A CHE PENSI?

ALLA MIA BUONA SORTE...



TU CREDI ALL'ESISTENZA DELL'ANIMA, GWEMON?

CERTO! PER UN BUON CRISTIANO, CREDERE IL CONTRARIO È BLASFEMO.

IO NO.



IO SONO UNA PAGANIZ. HO IMBROGLIATO IL KORNIK IN PERSONA, OFFRENDOGLI, PER LA MIA SALVEZZA, UN'ANIMA ALLA QUALE NEPPURE CREDO.

HAHAHAHAH!

TACI, SCIAGURATA...
PURTROPPO, NON C'È
NIENTE DA RIDERE.

HAI FATTO UN PATTO COL MALI-
GNO! NON PUOI NEGARE QUE-
STO ABOMINIO!

SCIOC-
CHEZZE!

RIFLETTI,
RAGAZZA
PERDUTA!

COME SPIEGHI
ALTRIMENTI L'AR-
RIVO COSÌ OP-
PORTUNO DI
KORENTIN?

COL SOFFIO DEL VENTO E
IL RUMORE DEI FLUTTI
SCATENATI?

E' IMPOS-
SIBILE E
TU LO SAI.

SAI CHE
ROBA!... HA
SENTITO I
MIEI URLI!

SE QUELLO CHE
DICI È VERO... IO
SONO DANNATA!

OH,
GUARDA!

TACI,
GWEMON!
TACI!

L'ACQUA SI
ABBASSA!

DANNATA?... BELLA
NOVITÀ. TUTTI I
PORPHYRE SONO
DANNATI.



SPIACENTE, RAGAZ-
ZI... NON HO ALCUNA
INTENZIONE DI PEN-
SARE A VOI...

... DI DIVI-
DERE,
MAGARI...



SIAMO IN TRE IN QUESTO
COLPO, KONAN...
FACCIAMO TRE PARTI.



PER AMORE
O PER
FORZA...

NON SE NE PARLA...
HO **BISOGNO** DI
QUESTI SOLDI!



PER COLPA DI
QUESTO TESORO,
HO PERSO LA MIA
ANIMA... NON HO
PIÙ NIENTE DA PER-
DERE...

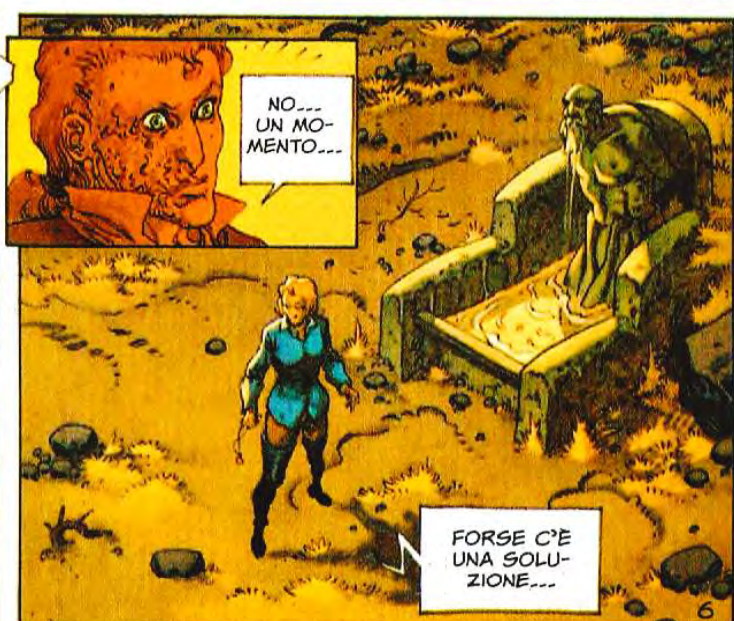


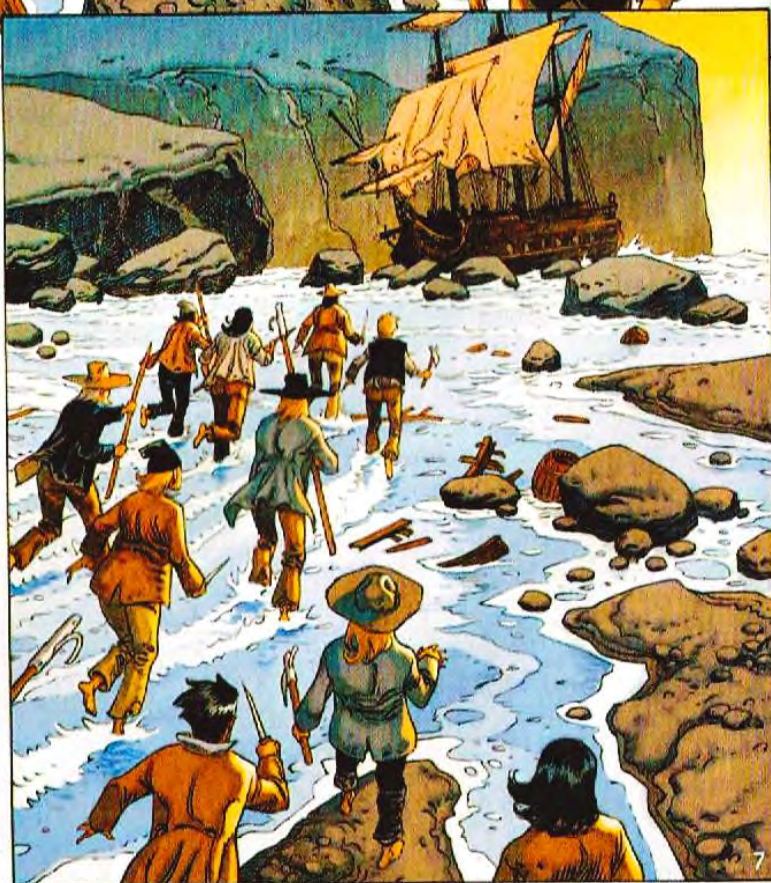
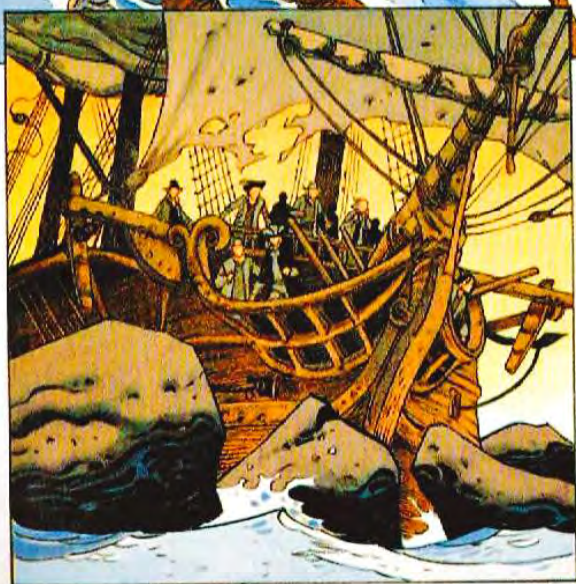
QUESTO È DA
VEDERE...



BEN FATTO,
SOIZIK...
SENZA DI TE,
LUI...







ALLORA?

CHE ASPETTA-
TE LAGGIÙ?
CHE LA MAREA
RISALGA?

**UCCIDETE!...
UCCIDETE!**





IDIOTA!... HAI
RISCHIATO DI MAN-
DARCI A RAGGIUN-
GERE LACALLONGE
OVUNQUE SI TROVI.



PER TUTTI I
DEMONI... E'
CROLLATO
TUTTO... IM-
POSSIBILE USCIR-
RE DI QUA...



BISOGNA
FARE DIE-
TRO-FRONT...
E' L'UNICA
SOLUZIONE.



DIETRO-
FRONT?

HAI PRESO UNA
PIETRA IN
TESTA?...
DIMENTICHI LA
PIOVRA?



NON
ABBIAMO
SCELTA.

RIFLETTI, DEFICIENTE...
MORIRE NON MI FA PAURA, MA
C'E MODO E MODO. ESSERE
DIVORATO DA UNA BESTIA E
GIÀ POCO DIVERTENTE... MA
C'E DI PEGGIO... ESSERE
ASPIRATO E BEVUTO VIVO DA
MILLE VENTOSE!

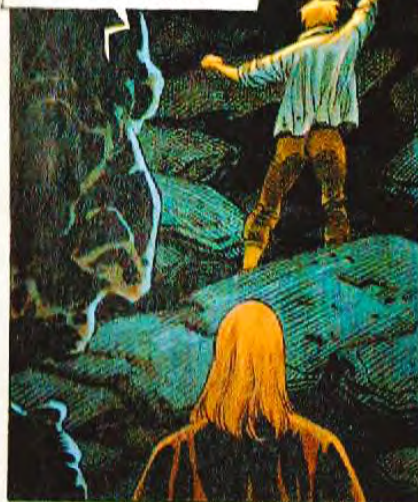


SE HAI
PAURA,
STAMMI
DIETRO.



GWEMON!
TORNA
QUI!







SPINTI DALLA PROSPETTIVA DEL SACCHIEGGIO OLTRE CHE DALL'EFFETTO DELL'ALCOL, QUEI FURFANTI DELLA COSTA NON ESITERANNO A LUNGO...





FERMATEVI!

COSA
STATE
PER FARE,
SCIAGU-
RATI?

POPOLO DELLA
CHIGLIA AL VEN-
TO!... SIETE UOMI-
NI O BESTIE?

MA... E'
SOIZIK!



VOLETE
ESSERE
DANNATI
PER L'E-
TERNITÀ...
COME
TOCCO A
HYACINTHE
PORPHYRE?



COSA
ASPETTATE PER
ANDARE A IN-
CHIODARLE IL
BECCO?



E' L'ORO
CHE
VOLETE?



ECCOVI
DELL'ORO!



SERVI-
TEVI!

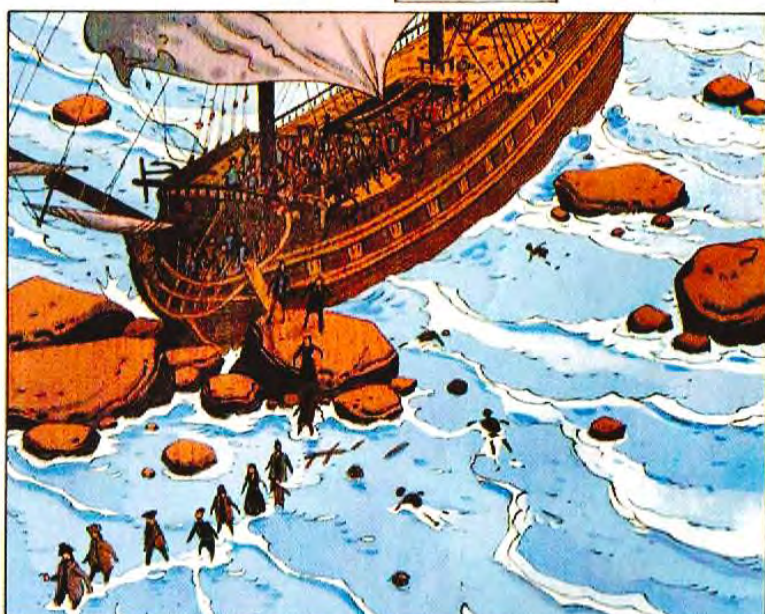


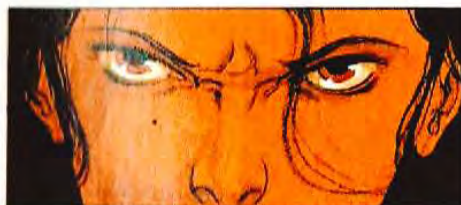
PER IL SAN-
GUE DEL
DEMONIO!

DEI LUIGI
D'ORO!



ECCONE
ALTRI!...
SBRIGATEVI
A RACCO-
GLIERLI
PRIMA CHE
IL FANGO LI
INGO!





SBRIGATEVI! NON VOGLIO RIPIOMBARE TRA LE GRINFIE DI QUEI FORSENNATI!

QUANDO I FUMI DELL'ALCOL SARANNO SVANITI, QUEI BASTARDI AVRANNO UN SOLO PENSIERO... FAR TACERE I TESTIMONI DEI LORO CRIMINI!

ALT!

CHI VA LÀ?



I GENDARMI... SIAMO SALVI!



AVANTI!

QUESTO RAGAZZO AFFERMA CHE DEI COSIDDETTI NAUFRAGATORI STANNO ATTACANDO UNA NAVE E IL SUO EQUIPAGGIO!

DIO TI BENEDICA, FIGLIOLO!... E' MILLE VOLTE VERO!... QUEI DANNATI SELVAGGI SONO ANCORA SULLA RIVA.



MALEDIZIONE!... I KEDIGS!

SIAMO PERDUTI!





IN MARCIA PER IL
BAGNO PENALE,
CANAGLIE...
E STIMATEVI FOR-
TUNATI...

IN ALTRI
TEMPI SAREB-
BE STATA LA
FORCA.



PFU!

DANNATI
PORPHYRE!
E' TUTTA
COLPA
LORO!

SIANO MA-
LEDETTI!

CAPITANO... LA VOSTRA NAVE E' SOTTO
LA PROTEZIONE DEI MIEI UOMINI...
NESSUNO OSERA PIU' AVVICINARLA.

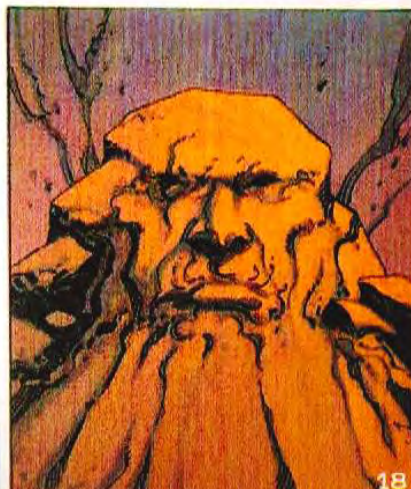
GRAZIE, TENENTE... NON
CI RESTA CHE RAGGIUN-
GERE BREST... MA
PRIMA DEVO RINGRAZIA-
RE QUELLA RAGAZZA...



SENZA LEI E I SUOI
PROVIDENZIALI!
PEZZI D'ORO, CI
AVREBBERO SGOZZ-
ZATI SENZA PIETA'...



A PROPO-
SITO... DOVE'E?



18



ALLORA, SOIZIK
PORPHYRE? SI VA
VIA SENZA SALU-
TARE GLI AMICI?

MA... COME
MI AVETE
RITROVATA?

FACILE...
ABBIAMO SE-
GUITO L'ODORE
DI ZOLFO CHE
ORMAI TI LASCI
DIETRO...



BASTA!...
DOVE'E
L'ORO?

LÀ!... IL
SACCO!



MA... BAR-
BABIETOLE?

AH... AH...
AH!

CHE HAI FATTO
DEL TESORO,
MALEDETTA?

QUELL'ORO AVEVA
IL DROUK AVIZ... IL
MALOCCHIO. L'HO
PURIFICATO USAN-
DOLO PER UNA
NOBILE CAUSA!

MENTI!

TI ABBIAMO
EFFETTIVAMEN-
TE VISTA LAN-
CIARE STUPIDA-
MENTE QUAL-
CHE PUGNO DI
MONETE PER
SALVARE QUEL
BRANCO DI
IMBECILLI...

DOV'È IL RESTO
DEL TESORO?

HO BUTTATO TUTTO
NEL FANGO! FINO
ALL'ULTIMO LUIGI!

STRAPPANDO TUTTE
QUELLE ANIME AL
KORNIK, HO RIACQUI-
STATO LA MIA... E
FORSE LE VOSTRE.

ADESSO SIAMO TUTTI NUDI
COME VERMI... COME IL PRIMO
GIORNO DELLA NOSTRA VITA...

AH... AH... AH!

PICCOLA
STREGA!...
TU MENTI!

TI PERQUISIRÒ
TUTTO IL CORPO,
SE OCCORRE...

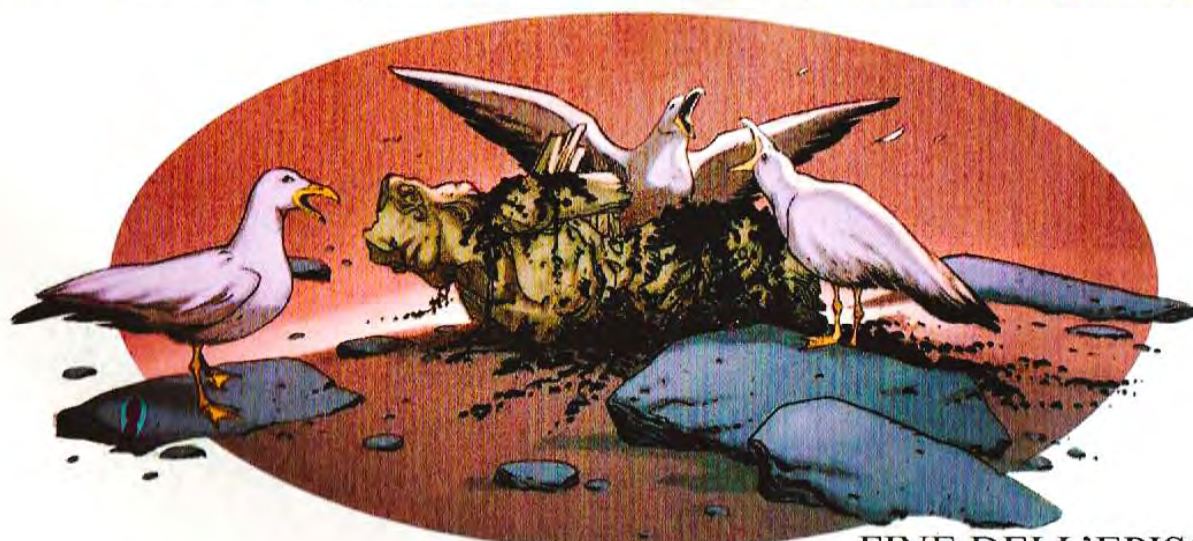
LASCIAMI,
KONAN!

GIÙ LE ZAMPE O
TI CAVO GLI
OCCHI!

NOOOO!

CI SONO PASSATI
SOPRA YVON E I
SUOI ROVI... VERO,
SOIZIK?

MA... CHE È
SUCCESSO AI
TUOI SENI?



FINE DELL'EPISODIO

© Copyright Dargaud, 2010 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO



IL SANGUE DEI PORPHYRE

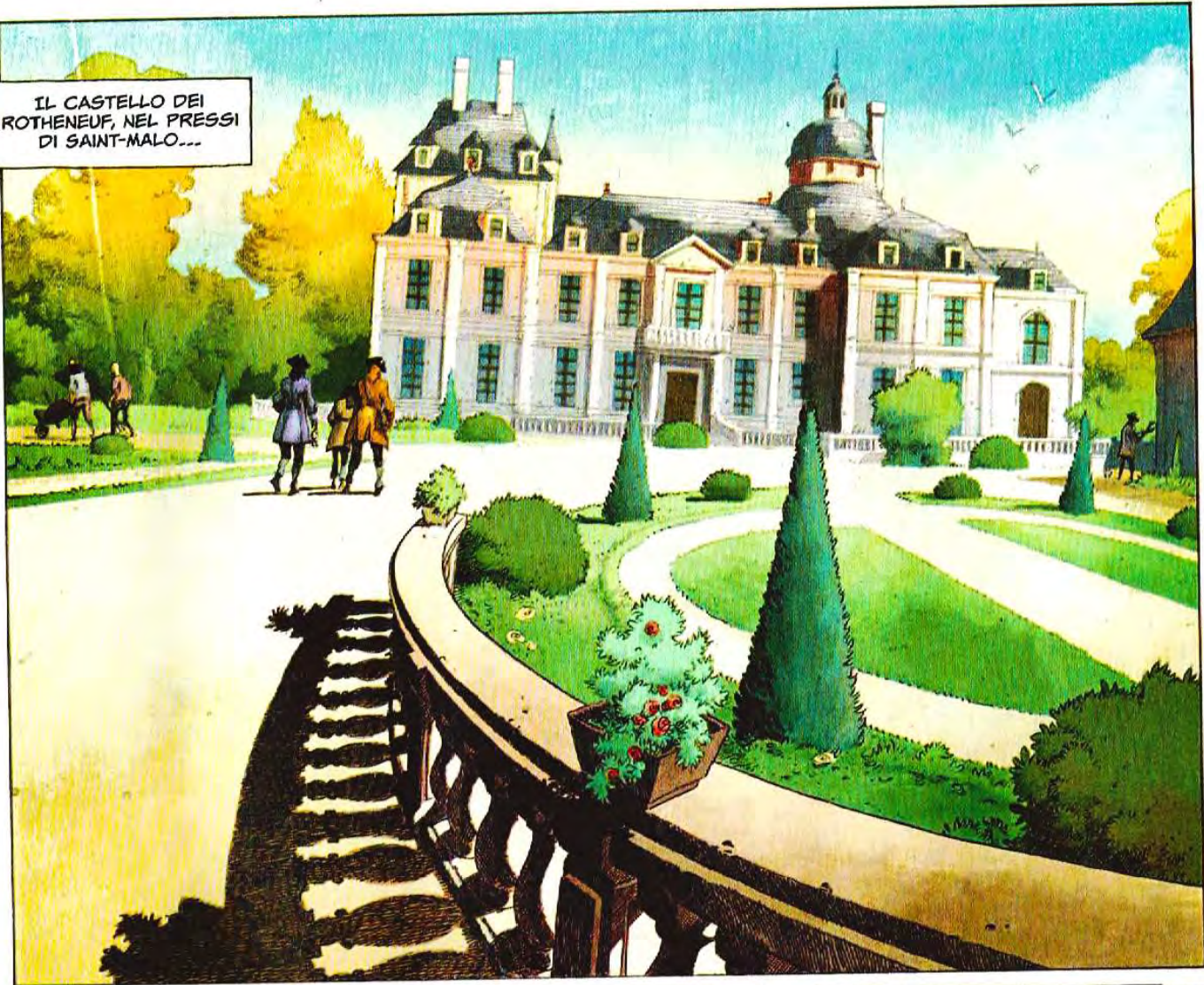
AUORE

PRIMA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE

IL CASTELLO DEI
ROTHENEUF, NEL PRESSI
DI SAINT-MALO...



PER TUTTI I
SANTI...
VI GIURO CHE
SONO INNO-
CENTE...

CHE I GABBIANI MI
CAVINO GLI OCCHI SE
MENTO... E' LA PRIMA
VOLTA CHE VEDO
QUEL LACCIO...
SULLA MIA TESTA...

IO SONO SOLO UN
POVERACCIO...
UN LOMBRICO...
INNOCENTE...

IL CONTE?...
OH, NO! PIETÀ!
QUEL MOSTRO
MI CAVERÀ GLI
OCCHI!... MI
SCUOIERÀ VIVO!



YVON!... QUALE LURIDO INSETTO
HAI STANATO OGGI?

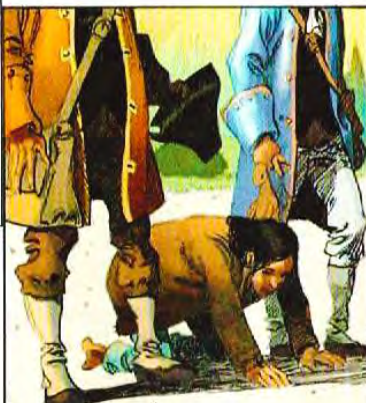


... COME UN
AGNELLO AP-
PENNA NATO.

ZITTO, PENDA-
GLIO DA FOR-
CA! SARÀ IL
SIGNOR
CONTE A DE-
CIDERE LA
TUA SORTE!

LASCIATEMI SCAPPA-
RE E VI GIURO CHE
MIA SORELLA MARIE
VI FARÀ COCCOLE E
CAREZZE...
DOLCEZZE CHE
NEPPURE GLI ANGELI
DEL PARADISO...
LASCIATEMI ANDARE
E GIURO CHE
LASCERÒ LA REGIO-
NE PER SEMPRE.

I MIEI RISPETTI,
SIGNOR CONTE!
BIHAN E IO ABBIAMO
FINALMENTE
PIZZICATO IL BI-
FOLCO CHE MET-
TEVA I LACCI
SULLE VOSTRE
TERRE, NEL BO-
SCO DEI POVERI...



E' CORENTIN, FIGLIO DI
FELDOE... UNA POVERA
DISGRAZIATA. E LUI NON HA
CERVELLO. MA NON E' UN
CATTIVO TIPO... PENSO CHE
PER QUESTA VOLTA SI
POTREBBE...

AVVICINA-
TI, YVON.



TU... PENSI?!...
MISERABILE LARVA!
COME PUOI AVERE
L'IMPUDENZA DI PEN-
SARE AL MIO
POSTO?

E COSI' SEI TU CHE HAI IL
CORAGGIO DI CONSIDE-
RARE IL BOSCO DI MIA
PROPRIETA' COME LA TUA
DISPENSA PERSONALE...

CHE POSSO
FARE DI TE?...
TU HAI UN'IDEA?



PIETA', SIGNOR
CONTE... NON SO
COSA M'HA PRE-
SO... QUALCHE
STREGA MI DEVE
AVER LANCIO IL
MALOCCHIO!

POVERA BE-
STIOLA, UCCI-
SA NEL FIORE
DELL'ETA'...
COME SI PUO'
ESSERE COSI'
CRUDELI?

MISERICORDIA,
SIGNOR CONTE!...
NON LO FARO' PIU'...
LO GIURO SULLE
RELIQUIE DI SAN
ENOGAT E SU...



SILENZIO!

MI ROVINI LE
ORECCHIE
COI TUOI
MUGOLII...

COME SAI, SULLE MIE
TERRE, HO DIRITTO
DI ALTA E BASSA
GIUSTIZIA!...



CHE NE DIRESTI SE TI
FACESSI SUBIRE LO
STESSO MARTIRIO DI
QUESTA POVERA
BESTIOLA, COL
COLLO STRETTO
IN UN SOLIDO
LACCIO DI
CANAPA?

IL CHE
SAREBBE
PURA GIU-
STIZIA... CI
PENSERO...

PIETA'... LA MIA
POVERA MADRE HA
SOLO ME... CHE NE
SARA'... SUL CALI-
CE NERO DI SAN
COULTZ, IO...

BASTA!

PORTATELO
VIA!





SUVVIA!...
UN PO' D'EDU-
CAZIONE,
CAGNOLINI!...
VI COMPORTATE
COME RANDAGI!

PIÙ DIGNITÀ...
PENSATE AL RANGO
DEL VOSTRO PADRO-
NE... UN MINIMO DI
ETICHETTA!



?!
TOH...
SI PARLA
DI BA-
STARDI...



PER LA MALA PESTE,
HERMINE!... VI HO
PROIBITO DI ROVINARE
QUESTO VIALE CON
GLI ZOCCOLI DEL
VOSTRO CAVALLO...

MA ANZITUTTO... DOVE
SIETE SPARITA PER
TUTTO QUESTO TEMPO?
IN QUALCHE BETTOLA
DELLA COSTA, IMMAGI-
NO... DOVE AVRETE DILA-
PIDATO LA SOMMA CHE VI
AVEVO COSÌ STUPIDAMEN-
TE DATO PER AIUTARE LE
VOSTRE INDAGINI...

E COSA SIGNIFI-
CA QUELLA FAC-
CIA DA KORNIK?
SIETE FORSE
CADUTA SULLE
BRACI DI UN
CAMINO UBRIACA
FRADICIA?



SONO SOLO I RISCHI DELLA MIA
INCHIESTA. DEVO RICONOSCERE
CHE LA SINISTRA
FAMA DI QUESTE
COSTE È MERITATA...
MOLTI DI QUESTI
ZOTICI RACCOGLI-
TORI DI RELITTI
SONO INFREQUEN-
TABILI.



COSA AVETE SCOPERTO SUL-
LA SCOMPARSA DELLA
SPHINGE?... DIAVOLO!...
AI GIORNI NOSTRI UNA NAVE DI QUEL TONNEL-
LAGGIO NON SPARISCE DAVANTI ALLE NOSTRE
COSTE COME LA BOUSSOLE E L'ASTROLABE
FURONO INGHIOTTITI AGLI ANTIPODI!



PURTROPPO LE
MIE RICERCHE
SONO STATE
VANE. NESSUNA
TRACCIA DELLA
SPHINGE... NEAN-
CHE IL MINIMO
RELITTO... COME
L'AVESSE INGOIA-
TA NETTUNO IN
PERSONA.



UN MISTO DI
SUDORE DI
CAVALLO,
POLVERE,
PESCE MAR-
CIO... UN
ODORE...

... COME
DIRE?...



UN ODORE DI
BASTARDA...
DITELO, CARIS-
SIMO PADRE.

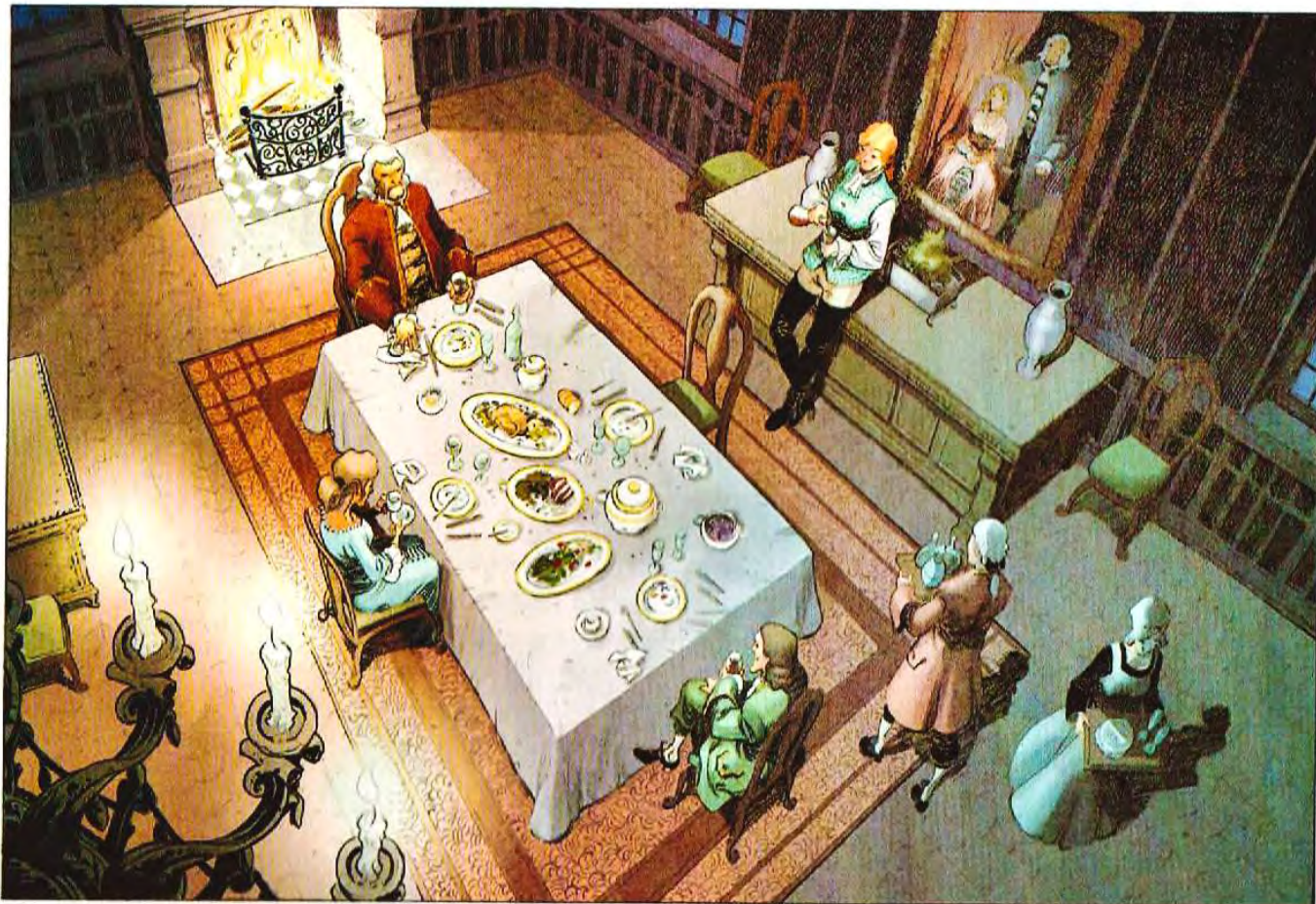
DITELO.



4



E COSÌ L'AFFA-
RE È CHIUSO...
BASTA! AN-
DIAMO A MAN-
GIARE...
E PER IL DIA-
VOLO, CAMBIA-
TEVI... I
VOSTRI ABITI
PUZZANO!





CHE STRANO, HERMINE!... SEMBRATE DIMENTICARE UNA PERSONA ASSAI MEGLIO PIAZZATA DI ME NELL'ORDINE DI SUCCESSIONE...

... VOI!



SEMPRE CHE, OVVIAMENTE, IL MIO CARO ZIO NON ABBA PRESO CERTE MISURE A VOSTRO DANNO... MA MI SBAGLIO...

... PROBABILMENTE...

CONTINUATE!

PARLATE!



OBBEDITE, OSCAR... CONTINUATE.

CERTE VOCI, RIDICOLE E INFONDATE, NE SONO SICURO, Affermano CHE LA VOSTRA POVERA MADRE, ALIX DE ROTHE-NEUF, SI SAREBBE PRESA DELLE... LIBERTÀ... CON UNA TERZA PERSONA.



MA TUTTO IL MIO ESSERE SI RIBELLA ALL'IDEA DI PRE-STAR FEDE A PETTEGOLEZZI E MALDICENZE.

SANTO CIELO! DOVE AVEVO LA TESTA?... HERCULE... STAMATTINA HO RICEVUTO UN PLICO DAL CARO CAVALIER HECTOR DE PEYNER... VERRA PRESTO A FARCI UNA VISITA DI QUALCHE GIORNO E...



CHE IMPUDENZA! QUEL TANGHERO SI INVITA A CASA MIA COME SE IL MIO CASTELLO FOSSE UNA LOCANDA.

NON LO SOPPORTO PIU... E NON INTENDO TOLLERARE LA SUA DISINVOLTURA NEI VOSTRI CONFRONTI E LE SUE ODIOSE PRETESE MATRIMONIALI!



DITELO! IL MIO STESSO PADRE MI CONSIDERA UNA BASTARDA E MI HA DISEREDATA!



PER TUTTI I DIAVOLI!



SUVVIA, HERCULE... VI SBAGLIATE... IL POVERO HECTOR E PUR SEMPRE UN CAVALIERE E...

ZITTA, PICCOLA STUPIDA!



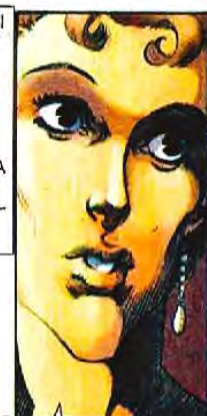
QUELLO ZOTICO È IL RIPUGNANTE PRODOTTO DELLA REPUBBLICA! UNO DI QUEI BIFOLCHI SCANDALOSAMENTE NOBILITATI CHE SI PAVONEGGIANO COME SE I LORO ANTENATI AVESSERO COMBATTUTO A BOUVINES O ADDIRITTURA IN TERRA SANTA CON SAN LUIGI!

PESTE SULLA PLEBE E SULLA SUA INSOLENZA!

CALMATEVI, ZIO. ORMAI È CONSIGLIABILE PER UN ARISTOCRATICO CHE ABBA AVUTO LA FORTUNA DI CONSERVARE LA TESTA SUL COLLO FREQUENTARE UN FUNZIONARIO DELLA REPUBBLICA E STARE SOTTO LA SUA PROTEZIONE...



E POI, DETTO TRA NOI, ANCHE LA PLEBE, A VOLTE, PUÒ ESSERE UTILE...



OSCAR HA RAGIONE... NON DIMENTICATE CHE SE IL VOSTRO STESSO FIGLIO NON AVESSE OPPORTUNAMENTE ABBRACCIATO LA REPUBBLICA, LE NOSTRE TESTE AVREBBERO ORNATO LE PICCHE DEI SANCULOTTI CHE HANNO INVASO IL CASTELLO.

PURTROPPA, DOPO LA TRAGICA MORTE DEL POVERO HERVE, CI SERVE UN PROTETTORE BEN PIAZZATO, SE VOGLIAMO CONTINUARE A GODERE SERENAMENTE DEI NOSTRI PRIVILEGI.



ZITTA!

SIMILI CALCOLI MI RIPUGNANO... SONO LIETO CHE I MIEI GIORNI SIANO ORMAI CONTATI. MI EVITERÀ DI SUBIRE A LUNGO IL PATETICO SPETTACOLO DELL'IGNOMINIA DELLA NOSTRA DECADENZA.



MA BASTA CON
LE COSE
SPIACEVOLI!



HO UN'IDEA
MERAVIGLIOSA...
ORGANIZZIAMO UNA PICCO-
LA SEDUTA SPIRITICA?...
L'ATMOSFERA È GIUSTA...
IL CIELO È CUPO E CARI-
CO DI ELETTRICITÀ...

CLIMA IDEALE
PER INTERROGA-
RE GLI SPIRITI.



MIA POVERA
PHOEBE...
E COSÌ NON AVETE
RINUNCIATO A
QUESTA ASSURDA
PASSIONE?



SUVVIA!... TUTTO
QUESTO È UN
GROTESCO
MUCCHIO DI
SCIOCCHESSE,
TRUCCHI E IN-
SULSAGGINI!



UNA SEDUTA SPI-
RITICA?... HMM...
PERCHÉ NO?

FORSE AVREMO LA FOR-
TUNA DI INCAPPARE DI
NUOVO NELLO SPIRITO DI
QUELLA DELIZIOSA
MARCHESINA DAI DESI-
DERI COSÌ SCABROSI
E LIBERTINI CHE MI
HANNO TANTO DI-
VERTITO IL ME-
SE SCORSO...



ALPHONSE... SER-
VIRETE IL COGNAC
NELLA MIA SALA
DELLE CURIOSITÀ.



ALLORA, MADRE?...
QUESTA MERAVI-
GLIOSA IDEA?



ZITTO,
OSCAR...
STO TENTAN-
DO DI EVO-
CARE L'AF-
FOGATA...

... BLANCHE
DE RO-
THENEUF!



OTTIMA IDEA,
PHOEBE.
CHIEDETELE
DEL NAUFRA-
GIO E DI...

SILENZIO!



COMINCIO A
SENTIRE UNA
PRESENZA...

CONCENTRATEVI
ANCHE VOI...



BASTA! NON VERRÀ PIÙ.
CERCATE PIUTTOSTO DI
EVOCARE LA MARCHESINA
SVERGOGNATA...

SILENZIO!



SENTO
UNA PRE-
SENZA...

SÌ... E LEI...
SI AVVICINA!



E' VERO,
MADRE...

ANCH'IO
SENTO UNA
PRESENZA
CHE SI AVVI-
CINA!



NON SERVE LA VOSTRA STU-
PIDA MESSINGSCENA PER SENTIRE
QUESTO FRASTUONO... VIENE
DAL CORTILE DEL CASTELLO!



PER I MIEI
ANTENATI!

UN'ALTRA
RIVOLUZIONE?



ECCO IL CASTELLO
DEL CONTE DI ROTHE-
NEUF!... SIETE ARRIVA-
TA, MADAMIGELLA...



CHE IL KORNIK TI
EVIRI, MISERABILE!...
IL MIO VIALE! COME
HAI OSATO?



PERCHÉ NON HAI FERMA-
TO LA TUA DANNATA CAR-
ROZZA DAVANTI AL POR-
TALE, INVECE DI MASSA-
CRARE LA MIA GHIAIA?...
MERITI LO SCUDISCO!

RIVOLGETEVI ALLA
MIA PASSEGGERA,
SIGNORE...



E' STATA LEI A RIFIUTARSI
DI VENIRE A PIEDI DAL
PORTALE A QUI E A ORDI-
NARMI DI ARRIVARE DAVAN-
TI ALLA VOSTRA PERSONA... IO HO OBBEDITO.

ORDINATO? E CHI
PRETENDE DI DARE
ORDINI SULLE MIE
TERRE?



CHI?

MA IO,
OVVIA-
MENTE...

AUORE DE
ROTHEREUF!

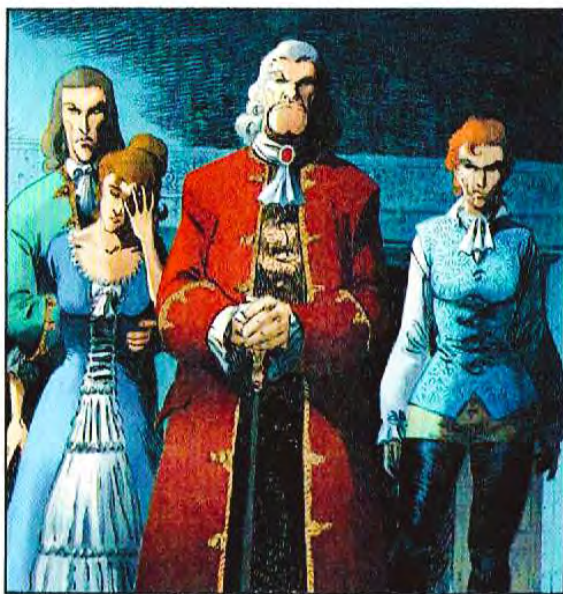






NON CAPISCO...

EPPURE UN MESE FA MIA MADRE VI HA MANDATO UNA LETTERA PER ANNUNCIARVI IL NOSTRO ARRIVO.



E' PAZZESCO!

AVER RISCHIATO LA VITA PER ARRIVARE QUI E RICEVERE QUESTA UMILIANTE ACCOGLIENZA DALLA MIA STESSA FAMIGLIA!



AFFERMATE DI ESSERE LA FIGLIA DI BLANCHE DE ROTHENEUF?

MA... È IMPOSSIBILE... CON LA NAVE SONO AFFONDATI CORPI E BENI...



DANNAZIONE!

SO BENISSIMO CHE LA SPHINGE È NAUFRAGATA!

IO ERO A BORDO!



CHE SPAVENTOSO CALVARIO HO AFFRONTATO!

PRIMA LA MORTE DELLA MIA SVENTURATA MADRE, UCCISA DALLE FEBBRI DURANTE IL VIAGGIO... POI IL NAUFRAGIO DURANTE UNA SPAVENTOSA TEMPESTA... LE ONDE CHE MI BUTTANO MEZZO MORTA SULLA RIVA...

SONO SOPRAVVISSUTA PER MIRACOLO AL MASSACRO DEI POCHI SUPERSTITI A OPERA DEI BRUTI CHE INFESTANO QUESTE COSTE... SENZA IL PIETOSO INTERVENTO DEL PARROCO DI QUEI CRIMINALI, SAREI STATA SGOZZATA ANCH'IO...



MA ADESSO BASTA!... NON POSSO TOLLERARE QUESTO AFFRONTO!... VISTO CHE NON INTENDETE ACCOGLIERMI NEL SENO DELLA MIA STESSA FAMIGLIA, CERCHERÒ OSPITALITÀ NELLA LOCANDA DEL VILLAGGIO...

ADDIO!



PER TUTTI I SANTI! LA GEMMA SCARLATT!

INDOSSA LA GEMMA SCARLATT!

GUARDATE, HERCULE!
NON C'È
DUBBIO!

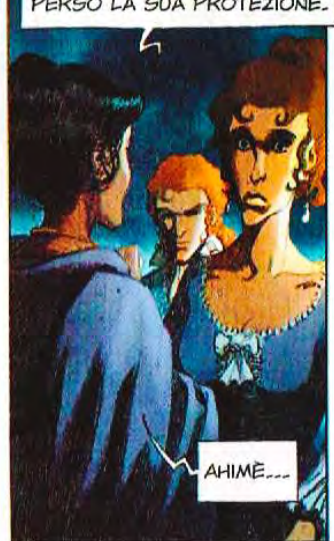
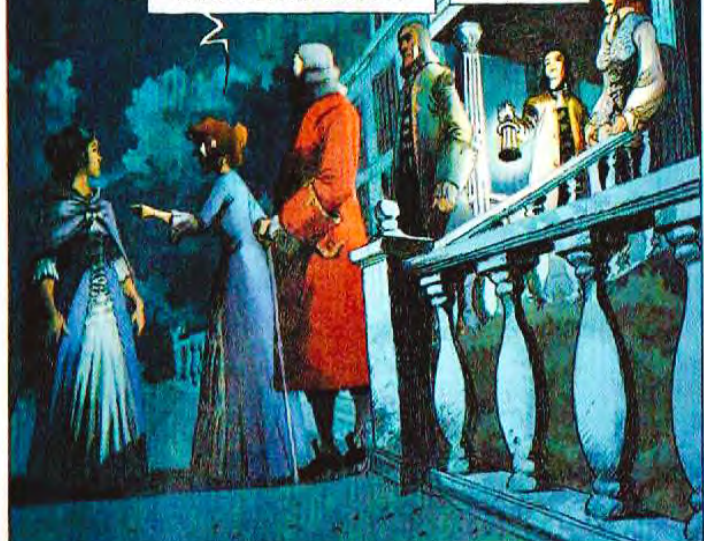
È IL GIOIELLO DELLA
VOSTRA DEFUNTA SPO-
SA... QUELLO CHE DONO
A VOSTRO FIGLIO QUANDO
PARTI PER LE ISOLE...

LO RICO-
NOSCEREI
TRA MILLE!

QUESTA
COLLANA?

IN EFFETTI, MIA MADRE
ME L'HA DONATA PER I
MIEI QUINDICI ANNI.
E NON LA TOLGO MAI...
È TUTTO QUELLO CHE
MI RESTA DI LEI.

MIA MADRE DICEVA CHE QUE-
STA PIETRA HA VIRTÙ MAGI-
CHE. SE È VERO CHE MI HA
SALVATO LA VITA, ALLORA
DONANDOMELA, LEI HA
PERSO LA SUA PROTEZIONE.



SÌ... RICORDATE, HERCULE?...
VOSTRA NUORA, BLANCHE, NE
PARLAVA IN UNA LETTERA A
PROPOSITO DEL COMPLEANNO
DI SUA FIGLIA...

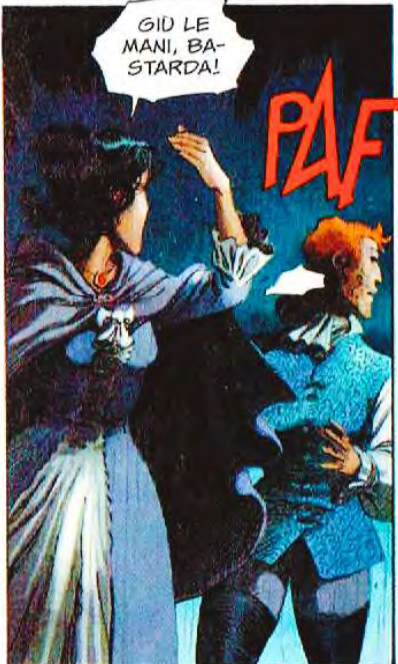
SCIOCCHESSE!

SIETE INGENUA,
MIA POVERA
PHOEBE!

CHE PROVA È
QUESTA?...
UNA COLLA-
NA SI IMITA...

O SÌ
RUBA...

NON C'È DUBBIO!
QUESTA È PRO-
PRIO AUREO!



PERCHÉ VOI SIETE
HERMINE, VERO?... IL
RIPUGNANTE FRUTTO
DELL'ADULTERIO PERPE-
TRATO TRA LA MIA SCIA-
GURATA NONNA E QUELLA
CANAGLIA DI HYACINTHE
PORPHYRE...

COLEI LA CUI SOLA
ESISTENZA LORDA
PER SEMPRE IL
BLASONE DELLA
FAMIGLIA!

SENTITE...
LE VOSTRE CHIA-
CHIERE SONO
BELLE, MA IO DEVO
PORTARE AL RIPA-
RO I CAVALLI...

VEDETE DI SCARI-
CARE I BAGAGLI
DELLA DAMIGELLA,
CHE ME NE VADO!



MA ORA BASTA! VISTO CHE SONO PROPRIO UNA ROTHENEUF... VI RICORDO IL MOTTO DELLA NOSTRA FAMIGLIA... UN ROTHENEUF NON CHIEDE CIO CHE GLI SPETTA... LO PRENDE!



PORTATEMI IMMEDIATAMENTE NELLA MIA CAMERA, PREGO!



BEN DETTO! DECISAMENTE MI PIACI, PICCOLA MIA.



SMETTIAMO QUESTA SPIACEVOLE DISCUSSIONE... PARLEREMO DELLE CIRCOSTANZE DEL VOSTRO ARRIVO DOMANI.

ALPHONSE... PREPARA LA CAMERA VERDE!

SVELTO!

E DI' ALLE CUCINE DI RISCALDARE QUALCHE VIVANDA!



MISERICORDIA!... MA VOI SIETE ZUPPA, BAMBINA MIA... ENTRATE A CAMBIARVI.

SONO I VOSTRI SERVI?



UN PO' ROZZI... PUZZANO DI RELITTO...

HO INGAGGIATO GWENON E KONAN COME DOMESTICI SULLA COSTA. NON HANNO STILE, CONCORDO, MA PER ORA VANNO BENE... SE NON TEMETE CHE VI SPARISCANO I CUCCHIAINI.



NESTOR... PORTATE QUESTE PERSONE NELLA CAMERA ACCANTO A QUELLA DELLA MIA CARA NIPOTE.



ALLA FINE SIETE RIUSCITA AD ATTIRARE A NOI UNO SPIRITO, MIA CARA SORELLA...

E HO L'IMPRESIONE CHE NON CI ANNOIEREMO PID.



SETTIMANALE DI FUMETTI

lanciosstory

ANNO XL - N. 24
23 GIUGNO 2014 - € 2,80

10
FUMETTI

KILLER
LAVORO ISPIRATO
tuttocolore

DOPOGUERRA
BLOCCHI
tuttocolore

PLENILUNIO
TU NON MI HAI
DIMENTICATA
tuttocolore

IL SANGUE
DEI PORPHYRE
AUORE
tuttocolore



EDITORIALE AUREA

SETTIMANALE DI FUMETTI

lancio story

ANNO XL - N. 27
14 LUGLIO 2014 - € 2,80

**IL SANGUE
DEI PORPHYRE
CREPUSCOLO**
tuttc colore



EDITORIALE AUREA

**KILLER
IL FILO LOGICO**
tuttc colore

**NEANDERTAL
LA BEVANDA DELLA VITA**
tuttc colore



a pag. 5

DAGO LA ROSA NERA
di Wood e Gomez



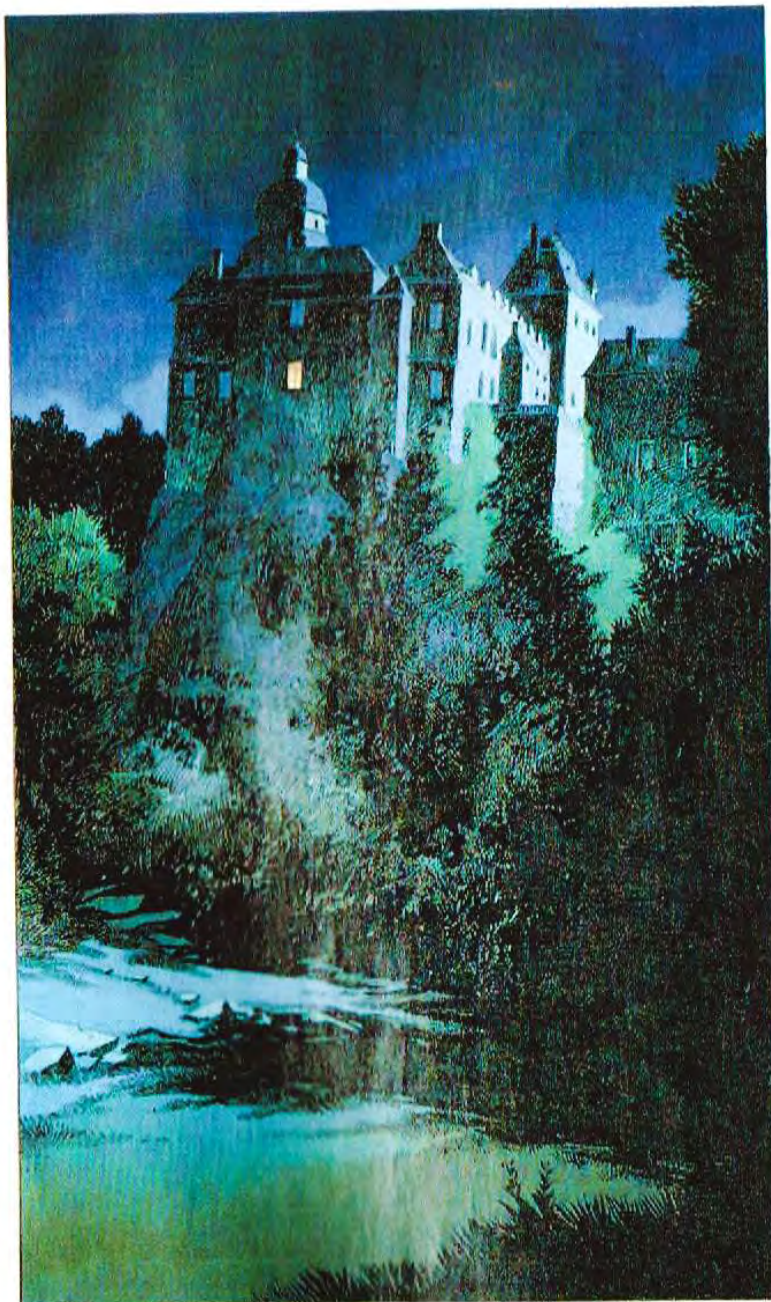
il SANGUE DEI PORPHYRE

AURORE

SECONDA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE





OTTIMO LAVORO, SOIZIK.

VEDO CHE LE NOSTRE PROVE HANNO DATO I LORO FRUTTI. LA PRIMA PARTE DEL MIO PIANO HA FUNZIONATO COME PREVISTO.

COME PREVISTO? SANTO CIELO!

PER CONVINCERE QUEGLI INCIPRIATI, HO DOVUTO IMPROVVISARE UN SACCO!

L'HO NOTATO... E DEVO AMMETTERE CHE LO SCHIAFFO IMPROVVISATO HA FATTO EFFETTO.



GIÀ. E SPERO CHE IL MIO ADORABILE NONNO NON MI FACCIA DOMANDE TROPPO PRECISE SULLA VERA AURORE DE ROTHENEUF.

NON TEMERE. TI RIPETO CHE TUTTO QUELLO CHE IL CONTE E LA FAMIGLIA SANNO DELLA VITA NELLE ISOLE DI AURORE E DI SUA MADRE VIENE DALLE LORO LETTERE...



... LETTERE CHE IO HO SOTTRATTO DALLA SCRIVANIA DEL CONTE E COPIATO. ORA TU NE SAI QUANTO LORO E...

DANNAZIONE! KONAN! METTI VIA QUELLA PIPA! DA QUANDO UN DOMESTICO FUMA NELLA CAMERA DELLA SUA PADRONA?



E TU, GWEMON! TOGLI LE CHIAPPE DA QUEL LETTO!



DIMMI, SOIZIK... COME HAI IMPARATO A COMPORTARTI DA ARISTOCRATICA? TU, UNA SEMPLICE LADRA DI RELITTI...

IL NOSTRO PARROCO MI VOLEVA BENE. VOLEVA CHE DIVENTASSI DOMESTICA NELL'ARISTOCRAZIA E MI MISE ALLA PROVA PER QUALCHE MESE A SAINT LUNARE, DALLA BARONNESSA TOUCHET...

E' STATO LÀ CHE HO IMPARATO A SCIMMIOTTARE LE BUONE MANIERE. MA POI SONO SCAPPATA, CON GRANDE DOLORE DI QUEL VECCHIO CORVO DEL PARROCO... PREFERIVO RACCOGLIERE RELITTI MA ESSERE LIBERA.



COMUNQUE, QUESTO GIOCO NON DEVE DURARE TROPPO... NON POSSO RIPETERE SEMPRE GLI STESSI PARTICOLARI E GLI STESSI ANEDDOTI.



VE L'HO GIÀ DETTO... IL MIO AMATO PADRE È MOLTO MALATO... E IO SO DAL SUO MEDICO CHE PURTROPPO DOVRÀ LASCIARCI PRESTO.



AL BISOGNO, POTREI PERFINO DECIDERE DI AIUTARE LA NATURA AD ACCELERARE IL TRAPASSO...

TOC!
TOC!
TOC!

IL SIGNOR CONTE DESIDERA INTRATTENERSI IN PRIVATO CON MADAMIGELLA AURORE.





A QUEST'ORA?...
IL CONTE POTRA
ASPETTARE DOMANI.
IL VIAGGIO MI HA
STANCATA E...

ASPETTARE?...

SI VEDE CHE NON
CONOSCETE IL CONTE.
QUANDO VUOLE QUAL-
COSA, LA VUOLE SUBI-
TO! SEMPRE!



BENE...
VI SEGUO...

COME VI
CHIAMATE,
RAGAZZA
MIA?

EULALIE...
MA NON
SONO LA
VOSTRA
RAGAZZA!



?!
CHE INSO-
LENZA!...
COME
OSATE?...

OSO E COME!
NON ABBIAMO
TAGLIATO LA
TESTA AI
NOBILI PER
LASCIARCI
METTERE I
PIEDI IN
TESTA
COME UN
TEMPO!



QUESTI SONO
TUTTI ROTHENEUF,
IMMAGINO...

BE'... NON
SONO CERTO
DEI PORPHYRE!



CHE NOME
AVETE DETTO?
PORPHYRE?

SST! PIANO! IL CONTE HA
PROIBITO DI PRONUNCIARE
QUESTO NOME MALEDETTO
NELLA SUA CASA.



UN DIVIETO CHE
NON SEMBRA
IMPRESSIONARVI.

IL CONTE NON MI FA
PAURA... LUI E IO
SIAMO CULO E CAMI-
CIA, COME SI DICE
VOLGARMENTE.



A VOLTE SI PERMETTE
PERFINO DELLE CONFI-
DENZE CHE NON SO SE
HA IL DIRITTO DI PREN-
DERSI... E SO CHE IL
MIO PARROCO INORRI-
DIREBBE, SE GLIELE
CONFESSASSI...



MAH... SE QUEL
DISGUSTOSO GRAS-
SONE METTE LE MANI
DOVE NON DOVREBBE,
IO USO LE ORECCHIE...
E HO SENTITO QUELLO
CHE HA DETTO IL
MEDICO GIORNI FA...

E' CON-
DANNATO.
IL MEDICO
GLI DA
POCHI
GIORNI DI
VITA.



E' STUPI-
DO, MA...

... PENSO CHE IN
FONDO QUEL MANIA-
CO MI MANCHERA.



VOLEVATE PAR-
LARMI, CARO
NONNO?

AVVICINATI,
MIA PICCOLA
AURORE...

TENTAVO DI CAPIRE GLI
SPROLOGHI DI QUESTO
JEAN JACQUES
ROUSSEAU! IL SUO
LIBRO È UNO SPEZZATI-
NO DI ASSURDITÀ E
IDIOZIE!

SENTI QUI... È SEN-
SATO GIUSTIFICARE
L'ABBANDONO DEL-
L'AUTORITÀ MONAR-
CHICA A FAVORE
DELL'ADOZIONE DI
UNA SORTA DI CON-
TRATTO SOCIALE.

ORMAI OGNI CITTADINO RINUNCIA
A TUTTI I SUOI DIRITTI NATURALI E
SI SOTTOMETTE AL CORPO
SOCIALE, MA QUESTA SOTTOMIS-
SIONE È IL GRADO SUPREMO
DELLA LIBERTÀ PERCHÉ È UNA
SOTTOMISSIONE ALLA VOLONTÀ
GENERALE, CHE NON PUÒ SBA-
GLIARE NÉ OPPRIMERE. PERCHÉ
SE LA LEGGE SI APPLICA A
TUTTI, LA MAGGIORANZA CHE
VOLESSE OPPRIMERE OPPRIME-
REBBE SE STESSA, IL CHE È
INCONCEPIBILE...

CHE SCIOCCHESSE!
DANNAZIONE! SE GLI
AVESSE TAGLIATO LA
TESTA NEL 1778, INVECE
DI LASCIARGLI PUBBLI-
CARE QUESTA ROBA,
LA NOBILTÀ SI SAREB-
BE RISPARMIATA UNA
RIVOLUZIONE...

I TESTI SOWVERSIVI
DI QUESTO TIZIO
SONO ALL'ORIGINE
DELLE RIVENDICA-
ZIONI DELLA PLE-
BAGLIA CHE...

SENZA
DUBBIO!

MA IMMAGINO CHE
NON MI ABBIATE
FATTA VENIRE PER
PARLARMI DI QUE-
STE ASTRUSITÀ
POLITICHE...

CERTO CHE
NO!

CLAP!

MI INTERROGAVO SUL-
L'ORIGINE DEL DENARO
CHE HA PAGATO I
VOSTRI SONTUOSI
ORNAMENTI, I VOSTRI
DOMESTICI E IL VIAGGIO
IN CARROZZA... MENTRE
VOI AVETE PERSO TUTTO
NEL NAUFRAGIO.



... E UNA TRA-
GICA MIETITURA
DI TESTE IM-
PARRUCATE.

VEDO CHE IL
SOSPETTO CON-
TINUA... MA LA
SPIEGAZIONE È
SEMPLICE...

MIA MADRE
ERA PREVI-
DENTE E
TEMEVA I
RISCHI DEL
VIAGGIO...

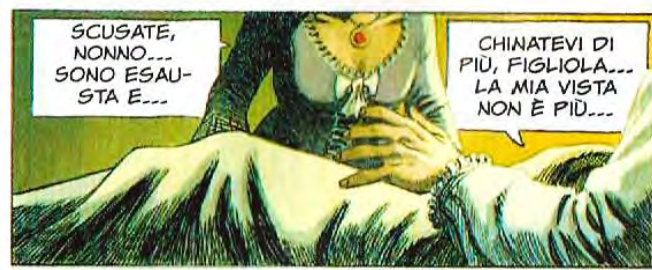


AVEVA CUCITO NELLE
PIEGHE DEL MIO
CORPETTO DIVERSI
LUGLI D'ORO, UNA
COLLANA IN VERMEIL
E ALCUNI ANELLI
D'ORO. GLI EVENTI LE
HANNO DATO PUR-
TROPPA RAGIONE.



ECCOMI EDOTTO... A
PROPOSITO DI GIOIEL-
LI... MI PIACEREBBE
VEDERE PIÙ DA VICINO
QUELLA COLLANA...

SU... AVVICI-
NATEVI...



SCUSATE,
NONNO...
SONO ESAU-
STA E...

CHINATEVI DI
PIÙ, FIGLIOLA...
LA MIA VISTA
NON È PIÙ...



AAAAH!



L'ASCIATEMI!
SIETE PAZZO!

VIA, VIA,
BIRICHINA...
L'ASCIAMI
FARE...



AAAAH!

IL MIO
CUORE!



COME OSATE?... NON
RESTERÒ UN MINUTO DI
PIÙ SOTTO LO STESSO
TETTO DI UN VECCHIO
SATIRO! ADDIO!

A... ASPET-
TATE...



VOI... EQUIVOCATE... IO...
VOLEVO SOLO... VERIFI-
CARE LA PRESENZA DI
UNA VOGLIA SULL'EPIDER-
MIDE DI MIA NIPOTE...



ORA BASTA!

NON HO MAI AVUTO
MACCHIE SULLA PELLE
E VOI LO SAPETE
BENE! SIETE UN RIPU-
GNANTE LIBERTINO...
UN IGNOBILE VIZIOSO!

SE OSATE METTERMI
DI NUOVO LE MANI
ADDOSSO, VI CAVO
GLI OCCHI E VE'LI
INFILLO IN GOLA...
SIETE AVVISATO!



MI INCHINO!... ECCO
QUALCOSA CHE CAN-
CELLA OGNI MIO DUB-
BIO... SEI PROPRIO
UNA ROTHENEUF.
E SEI A CASA TUA.

MA, PERDIANA...
L'EDUCAZIONE CHE TI
HA DATO QUELLA
MULATTA NELLE ISOLE
HA RESO TERRIBILE IL
TUO CARATTERE...
COME SI CHIAMAVA
QUELLA DONNA?



BASTA!

SE INSISTETE A
FARMI QUESTE
DOMANDE PERFIDE,
LE RITERRÒ UN
INSULTO!



AH... AH!... BEN
RISPOSTO, PICCOLA
SELVAGGIA! MI PIACI
SEMPRE DI PIÙ...

E QUEL ROUSSEAU IN
FONDO NON AVEVA
TORTO QUANDO DICEVA
CHE LO STATO DI NATU-
RA RENDE ASOCIALI...



DOVRESTE SMETTERE DI
LEGGERE QUEL
ROUSSEAU... RENDE
TERRIBILE ANCHE VOI.

6



MISERICORDIA... QUEL DANNATO STAVA PER INCASTRARMI COL NOME DI QUELLA TATA... COME HO POTUTO DIMENTICARLO?

EPPURE È NELLE LETTERE... DOVE, GRAZIE A DIO, NON È MAI STATA CITATA UNA VOGLIA...



PER CANCELLARE OGNI DUBBIO, DOVRÒ CITARE IL NOME DI QUELLA TATA DURANTE UN PASTO...



EULALIE... CAPITI A PROPOSITO...

PORTAMI LA CARAFFA DEL COGNAC... NE HO BISOGNO.



ALLORA?... QUELLA SMORFIOSA... E DAVVERO VOSTRA NIPOTE?

E A TE COSA IMPORTA, PETTEGOLA?



RASSICURATI... NON HA ANCORA EREDITATO... NÉ LEI NÉ NESSUN ALTRO... IO NON SONO MORTO!

AVVICINATI!



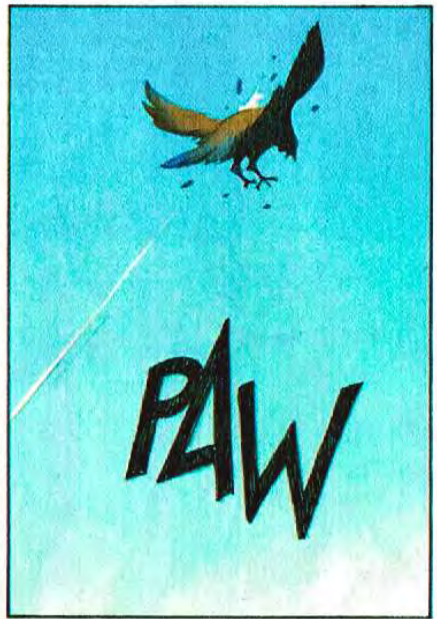
VOI BEVETE TROPPO. L'ALCOL VI UCCIDERÀ.

VISTO CHE PARLI DI MORIRE... PERCHÉ NON MI SOMMINISTRI GLI ULTIMI SACRAMENTI...

... COME TU SAI FARE COSÌ BENE... EH?



INGINOCCHIATI.





GIORNATA
SPLENDIDA...

CHE PECCATO CHE IL PO-
VERO HERCULE STIA TROP-
PO MALE PER ACCOMPA-
GNARCI... LUI CHE AMA
TANTO LA CACCIA...



E VOI, AURORE?
NON DESIDERA-
TE SPARARE A
UN GALLO DI
BRUGHIERA?

NO... STAMATTI-
NA NON NE HO
VOGLIA.



EPPURE CRE-
DEVO CHE
NELLE ISOLE
NON DISDE-
GNASTE IL
GRILLETTO.

RICORDO
ANCHE CHE UN
GIORNO AVETE
TIRATO A UNA
SELVAGGINA
ASSAI STRA-
NA... VERO?



VI RIFERITE A QUEL-
LO SCHIAVO MULATTO
CHE SI ERA NASCO-
STO TRA I CESPUGLI
E CHE IO HO SCAM-
BIATO PER UN PECA-
RI?... IL POVERINO
SE L'È CAVATA CON
UN PO' DI PIOMBO
NELLE NATICHE...

E, AHIMÈ,
DIVERSE SCU-
DISCIATE PER
L'EVASIONE.



NON MI DIRETE
CHE PROVATE
PENA PER QUEI
BRUTI CHE HANNO
SGOZZATO IL
VOSTRO SVENTU-
RATO PADRE...

CERTO... QUELLO CHE
HANNO FATTO DURANTE LA
RIVOLTA È INQUALIFICABI-
LE... MA MI HANNO DETTO
CHE LA REPRESSIONE È
STATA ANCHE PEGGIO.



E POI... NON AVRESTE
FATTO LA STESSA COSA
SE QUESTO PAESE FOSSE
STATO OCCUPATO E I FRAN-
CESI MESSI IN CATENE,
MARCHIATI A FUOCO E
TRATTATI COME BESTIE?



SU QUESTO,
VI LASCIO...

QUESTI SPARI
MI DANNO SUI
NERVI.







ESATTO...

MIA NIPOTE AUREO È
TORNATA DALLE ISOLE...
VEDO CHE LE NOTIZIE
VOLANO VELOCI. IMMAGINO
CHE I PETTEGOLEZZI
SEGUIRANNO.

PIÙ IN FRETTA DI QUAN-
TO PENSATE. SI MOR-
MORA GIÀ CHE SI TRAT-
TEREBBE DI UNA VOL-
GARE USUR-PATRICE,
ATTRATTA DALLA
VOSTRA EREDITÀ.

LA PESTE SI PORTI TUTTI
GLI UCCELLI DEL
MALAUGURIO. LA MIA
EREDITÀ ANDRÀ A CHI
DIRO' IO!



QUEI DANNATI
SANCULOTTI NON L'A-
VRANNO DI SICURO!



HMM... SE POSSO
PERMETTEMI... VOI NON
SIETE IN CONDIZIONE DI
CRITICARE I SANCULOTTI...
DEL RESTO, MI PARE CHE
SIA VOSTRO NIPOTE OSCAR
CHE VOSTRA FIGLIA
HERMINE, PUR BASTARDA
COME SI SUSSURRA, SIANO
RISPETTABILI ERE...

PER LA MALAMORTE!
BASTA! VI PAGO PER
CURARMI, NON PER
OCCUPARVI DEI MIEI
EREDI... PENSATE ALLA
MIA SCHIENA E ZITTO!



TANTO PIÙ CHE NE HO
ABBASTANZA DI QUESTE
STUPIDE VENTOSE CHE
NON HANNO ALCUN
EFFETTO... ANDATEVENE!



COME VOLETE... MA NON
DIMENTICATE DI PRENDE-
RE LA VOSTRA POZIONE
OGNI SERA... O IO
NON RISPONDO DI
NIENTE.

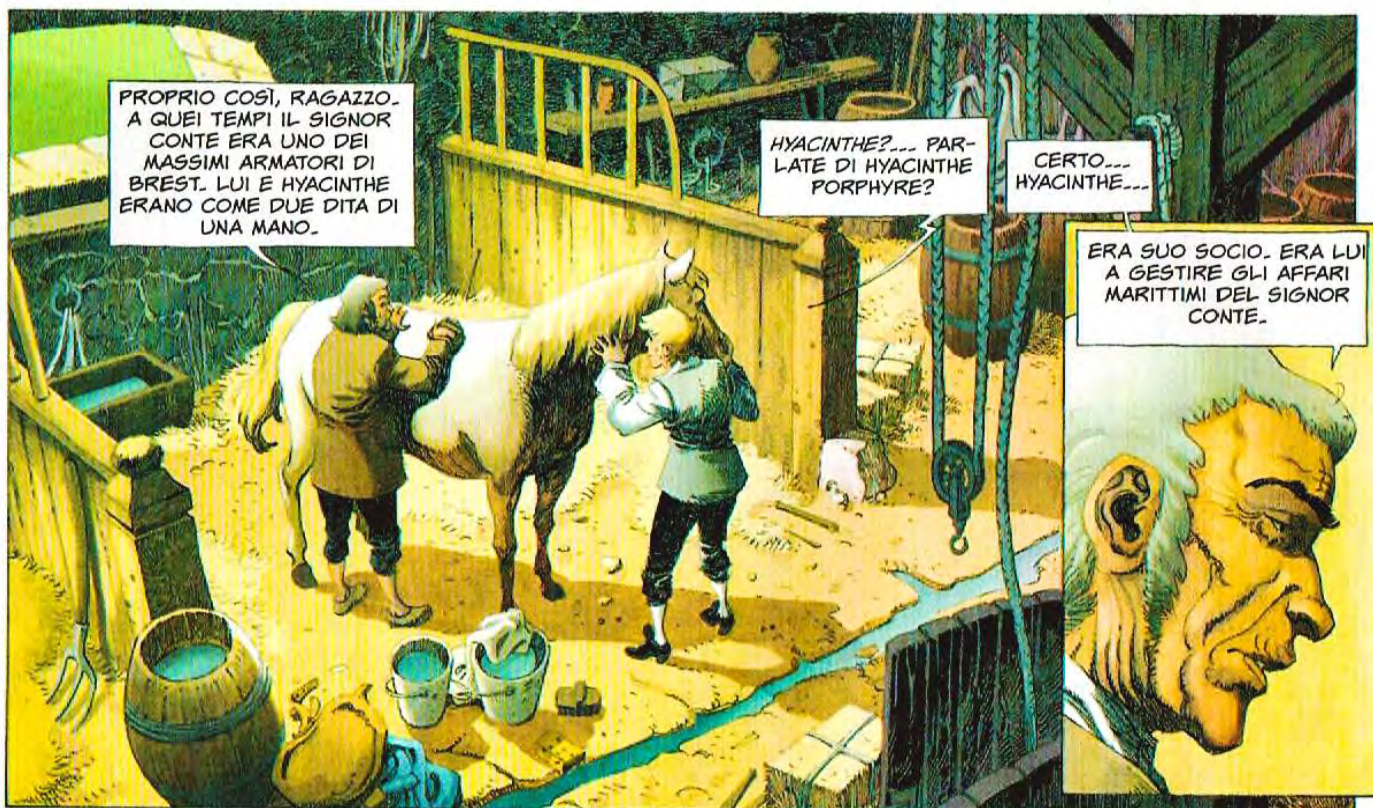


VI HO PORTATO IL
TRATTAMENTO PER
LA SETTIMANA.



NON
DIMENTICATE
... TRE
CUCCHIAINI
OGNI SERA.







IL SANGUE DEI PORPHYRE

AUORE

TERZA PARTE

Testo di BALAC

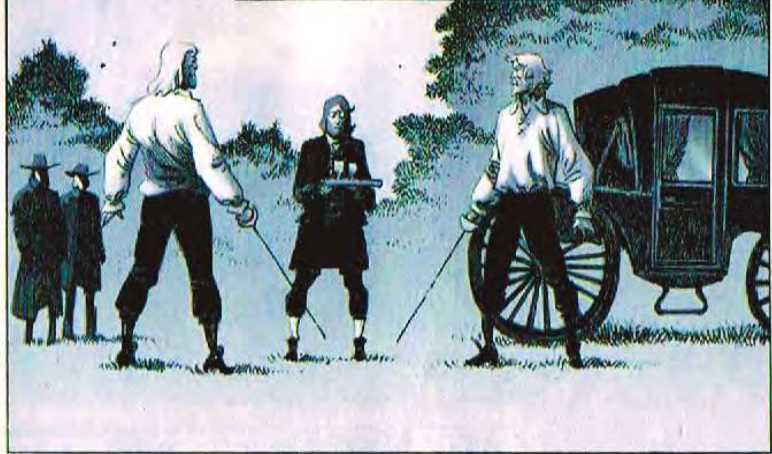
Disegno di PARNOTTE

"DENUNCIATO DA UNA
SERVA CHE AVEVA SCOPER-
TO LA TRESCA, HYACINTHE
DOVETTE AFFRONTARE
L'IRA DEL CONTE..."



"... CHE PER
LAVARE IL SUO
ONORE PRETESE
UN DUELLO..."

"HERCULE DE ROTHENEUF ERA
UN COLOSSO, CAPACE DI
ATERRARE UN TORO, MA
HYACINTHE PORPHYRE ERA UN
FORMIDABILE SPADACCINO..."



"COSI' IL CONTE RICORSE A UNO STRA-
TAGEMMA, CON LA COMPLICITÀ DEL SUO
MEDICO, VIVIAN LE CUIVRE... LAMENTAN-
DOSI DEL FREDDO, CHIESE UN BICCHIE-
RE DI COGNAC, IMITATO DA
HYACINTHE..."



"VEDENDO IL SUO AVVERSARIO
BARCOLLARE SOTTO L'EFFETTO
DELLA DROGA VERSATA DA LE
CUIVRE, HERCULE ATTACCO...
UN AFFONDO VELOCE..."



"... E GLI INFILÒ LA
PUNTA DELLA LAMA
NELL'OCCHIO..."



"LO DIEDDE
PER
MORTO..."



"IL SUO CORPO FU BUT-
TATO SU UNA CARRETTA E
PORTATO VERSO LA
FOSSA COMUNE..."

2



"MA DURANTE IL TRAGITTO, HYACINTHE RIPRESE I SENSI. EVIDENTEMENTE IL KORNİK ERA DALLA SUA PARTE."



"MALGRADO L'ATROCE DOLORE, RIUSCÌ A SALTARE DALLA CARRETTA E A TORNARE AL SUO CASTELLO SPERDUTO DA QUALCHE PARTE SU QUELLE FOTTUTE COSTE DEL PAESE BRE-TONE..."



"... DOVE PRECIPITÒ NELLA FOLLIA."



HO SENTITO DIRE DAL SIGNOR CONTE CHE COI SUOI FIGLI PROVOCAVA IGNOBILI NAUFRAGI.



"LE AUTORITÀ DELLA REGIONE, CORROTTE DA HYACINTHE CHIUSERO A LUNGO GLI OCCHI, FINO AL GIORNO IN CUI, CHIAMATI DAL PARROCO DEL VILLAGGIO, LO SORPRESERO IN MEZZO AI NAUFRAGHI SGOZZATI..."



"INORRIDITI, ERESERO UNA FORCA E LO IMPICCARONO SUL POSTO."



QUALCHE MESE DOPO IL DUELLO, LA SIGNORA CONTESSA MISE AL MONDO UNA BIMBA... HERMINE... CHE CRESCENDO EREDITÒ IL CARATTERE TERRIBILE DEL PADRE... HYACINTHE.



PURTROPPPO LA SVENTURATA CONTESSA ALIX SI LASCIÒ DEPERIRE E...

?!



BASTA, ALPHONSE!

TORNATE AL LAVORO E IMPARATE A TENERE FERMA LA LINGUA!



QUANTO A VOI, GIOVANOTTO, NON VI IMMISCHIATE NEI NOSTRI AFFARI DI FAMIGLIA O VI PENTIRETE.

CERTO, SIGNORE.



UN PO' PIÙ
TARDI...



ECCO, DUNQUE IL
MOTIVO DELL'ODIO
TRA I ROTHENEUF E I
PORPHYRE...

TUTTO QUE-
STO LO
SAPEVO GIÀ.



SANTO CIELO! PIÙ
COSE SO DI HERCULE
DE ROTHENEUF, PIÙ
HO VOGLIA DI
ANDARMENE VIA AL
PIÙ PRESTO!

SCIOCCHESSE! HER-
CULE È UN CHIACCHIE-
RONE DALLE REAZIONI
PREVEDIBILI.

IL VERO SCOR-
PIONE DEL
GRUPPO È QUEL
SUBDOLO DI
OSCAR.

SE NON FOSSI INTERVE-
NUTO CON UNA PIETRA,
AVREBBE MANDATO
ALL'ALTRO MONDO LA
CARA CONTESSA
AURORE, CHE SAREBBE
ORMAI NEL PAESE DEL
KORNIK.



KONAN HA
RAGIONE.
ORMAI DOB-
BIAMO
DIFFI-
DARE DI
TUTTI.

A COMINCIARE
DALLA PERFI-
DA PHOEBE.



PARLI DEL
DIAVO-
LO...



MIA CARA AURORE...
CHE NE DIRESTE DI
UNA PICCOLA SEDUTA
DI SPIRITISMO?

NELLE ISOLE HO AVUTO LA
MIA DOSE DI QUELLE STUPI-
DAGGINI, BUONE SOLO PER
ECCITARE LE VECCHIE
NEGRE E FAR CADERE IN
DELIRIO LE RAGAZZINE
CREDULONE.

CHE ORRORE! NON
C'È RAPPORTO! LO
SPIRITISMO È UNA
SCIENZA
DELLE PIÙ
MO-
DERNE!



NOI ABBIAMO
UN AUTENTI-
CA MACCHI-
NA DI FARIA-
MESMER...
UNA COSA
RIVOLUZIO-
NARIA!



SU, AURORE...
SEGUITEMI.
VEDRETE... È
COINVOLGENTE!



CONOSCERETE UNA PERSONA INCREDIBILE... DAVVERO STRAORDINARIA!

POSSIBILE?

UN ESSERE UMANO IN QUESTO CASTELLO? MI INCURIOSITE.



CHE SPIRITO CAUSTICO... LA PERFIDIA DEI ROTHENEUF...

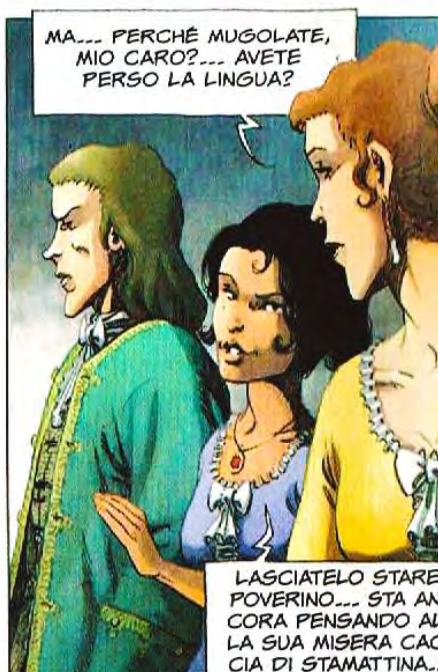
ABBIAMO LA FORTUNA DI OSPITARE PER QUALCHE GIORNO LA NOSTRA CARA AMICA JOSEPHA CUSTODIO, CHE È TORNATA DALLE INDIE PORTOGHESI...



QUESTA MULATTA È STATA ALLIEVA DEL CELEBRE MAGNETISTA ABATE FARIA, CHE LE HA TRASMESSO PARTE DEI SUOI SEGRETI.

VEDRETE... VI STUPIRÀ... NON È VERO, OSCAR?

HMM...



MA... PERCHÉ MUGOLATE, MIO CARO?... AVETE PERSO LA LINGUA?

LASCIATELO STARE, POVERINO... STA ANCORA PENSANDO ALLA SUA MISERA CACCIA DI STAMATTINA...



CARO CUGINO, IL FUCILE NON FA PER VOI... PROVATE CON LA FIONDA...



BURLATEVI PURE... IO SONO SICURO CHE NON SIETE LA VERA AURORE.



SIETE UN'USURPATRICE VENUTA A SPOGLIARMI DELLA MIA EREDITÀ.



POVERA VOI IL GIORNO IN CUI VI SMASCHERERÒ.



AUORE... VI PRESENTO LA NOSTRA CARA AMICA JOSEPHA CUSTODIO, CHE VIENE DA GOA.

PHOEBE MI HA RACCONTATO LE VOSTRE TRAGICHE VICISSITUDINI COL DIO NETTUNO... SINGOLARE AVVENTURA, LA VOSTRA... INCREDIBILE!



E SAREBBE QUESTA RIDICOLA BOTTE CHE DOVREBBE RIVELARCI IL FUTURO?

IL FUTURO? PER NIENTE! QUESTO CATALIZZATORE ELETTRICO SERVE A ENTRARE IN CONTATTO COL MONDO DEGLI SPIRITI... E' STATO MESSO A PUNTO DAL DIVINO MAGNETISTA FRANZ MESMER E MIGLIORATO DAL MIO MAESTRO, L'ABATE FARIA, CHE...

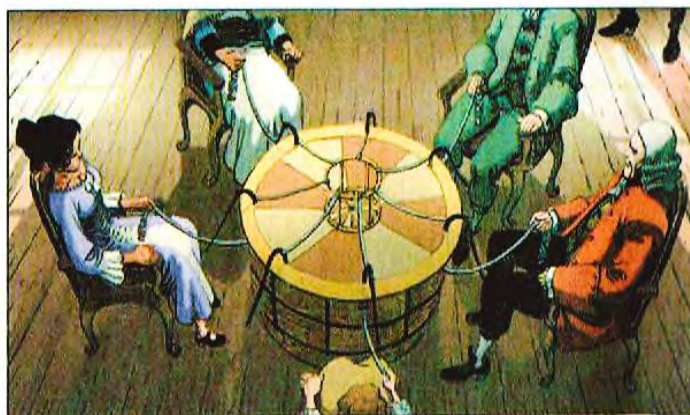
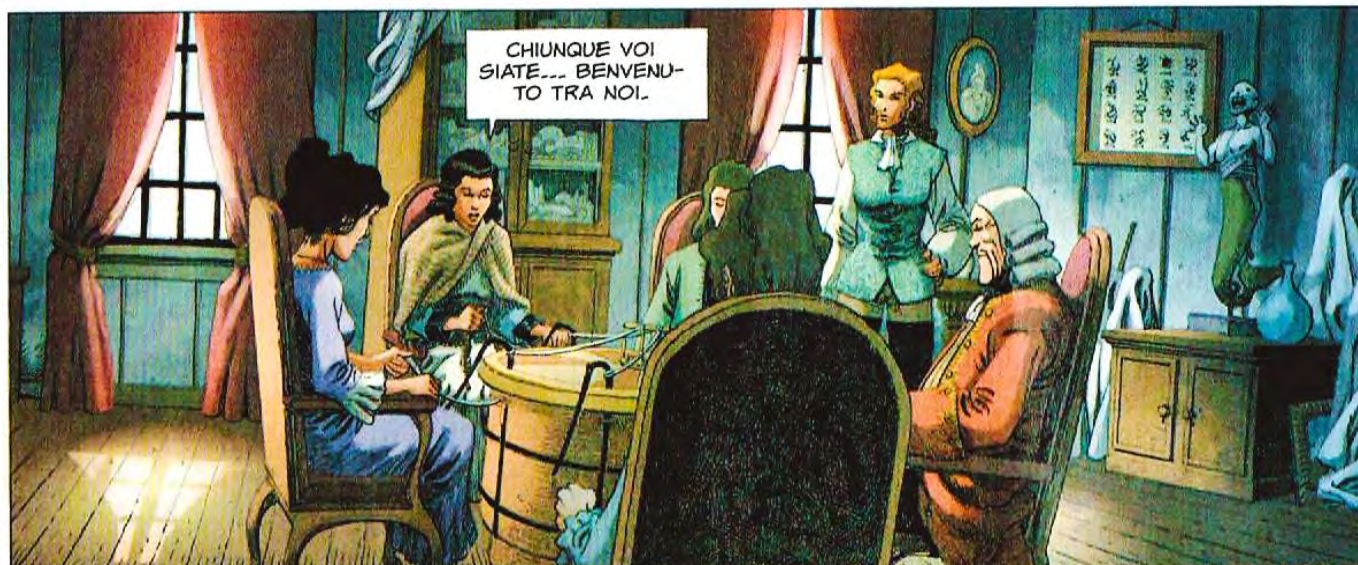


PER LA MALAMORTE!... NE PARLERETE PIÙ TARDI!... VOLETE FARMI MORIRE DI NOIA?

COMINCIAMO!



OOOH!... SENTO UNA PRESENZA!





RIDICOLO!... TUTTO QUESTO È RIDI...

ZITTA!

E VOI CONTINUA-
TE... COME AVETE
FATTO NAUFRAGIO?



LA TEMPESTA...
LE ROCCE LUCI-
DE... TUTTI QUE-
GLI URLI DI TER-
RORE...

OH, CIELO!...
QUELLE ENORMI
ONDE... HO TANTA
PAURA!



MOLTO BENE! TUTTI I
NAUFRAGI SI ACCOM-
PAGNANO A GRANDI
ONDE, SGOGLI E
GRIDA DI TERRORE...



SILENZIO,
BASTARDA!

COME SI CHIAMA-
VA LA NAVE?



IL NOME... IL
NOME... NON
RICORDO PIÙ...
SIGNORE!...

LE ONDE...
LE URLA...
MI PERFO-
RANO I TIM-
PANI!



COSA SIGNIFI-
CA QUESTA
COMMEDIA?

TACETE!



IO... VEDO UNA
DONNA DI
LEGNO... UNA
SCULTURA...



... UNA
SFINGE!



ADESSO
BASTA!

RIFIUTO DI PAR-
TECIPARE ANCO-
RA A QUESTA
BUFFONATA!



NON SO CHI TRA VOI HA
INVENTATO QUESTA LUGU-
BRE COMMEDIA, MA È DI
PESSIMO GUSTO!



FERMATEVI E
TACETE O VI
TORCO IL
COLLO!



E' LEI!...
E' QUESTA
RAGAZZA!



LA MIA COLLANA!
LEI MI HA RUBA-
TO LA COLLANA!



QUESTA MISERABILE
PICCOLA RACCOGLI-
TRICE DI RELITTI...
LEI MI HA RUBATO
LA COLLANA!



BASTA!



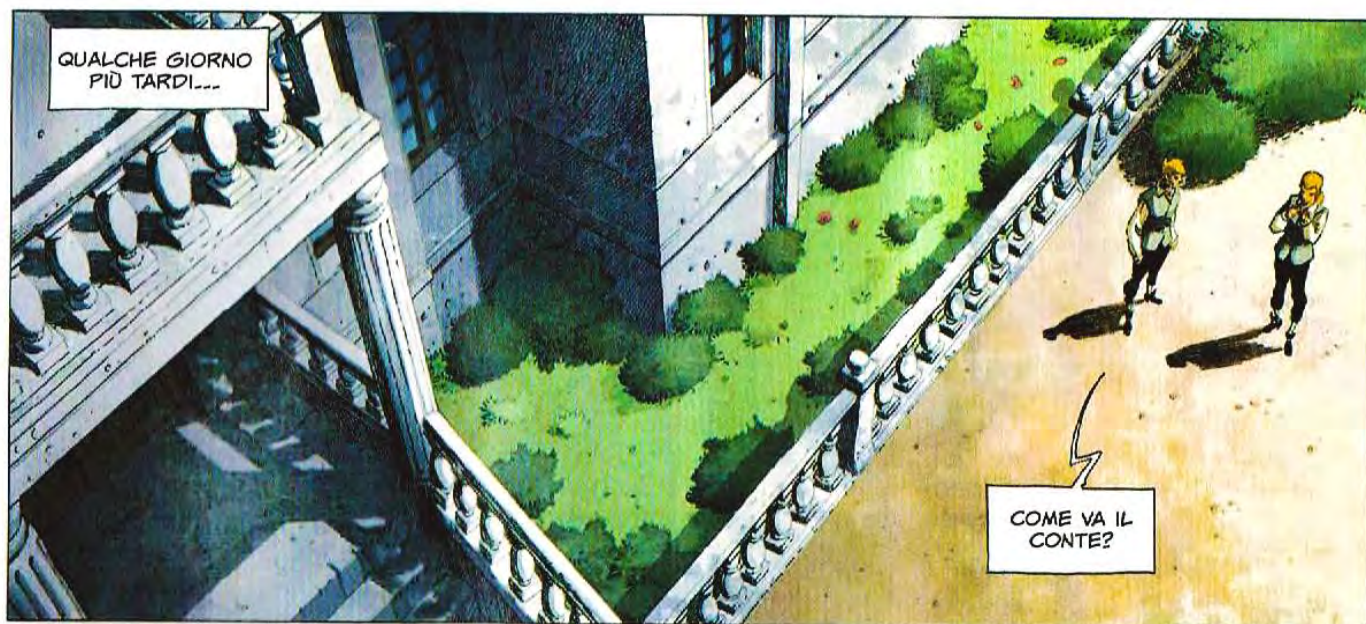
LA SUA
FUGA È UNA
CONFESSIONE... E' SMA-
SCHERATA!



PER LE CORNA
DEL DIA...
AAAAAAH!



IL SUO CUORE!
PRESTO!...
CHIAMATE I DOME-
STICI! VA PORTA-
TO IN CAMERA!



QUALCHE GIORNO PIÙ TARDI...

COME VA IL CONTE?



L'EMOZIONE L'HA STESO! IL MEDICO TEME CHE MUOIA. GLI HA DATO MOLTI FARMACI PER CALMARLO... O PER AFFRETTARE IL TRAPASSO.



QUELLA CIARLATANA DI JOSEPHA HA LASCIATO IL CASTELLO STAMANE... IL DIAVOLO LA PORTI... ADESSO, DAI DOMESTICI AGLI STALLIERI, QUEL CHE È SUCCESSO È SULLA BOCCA DI TUTTI.

MALEDIZIONE!... CREDI SIA RIUSCITA DAVVERO A EVOCARE LO SPIRITO DELLA VERA AURORE?



CHE IMPORTA? IL MALE È FATTO! ORMAI IL DUBBIO È COME UN VERME NEL FRUTTO... DIVORERÀ LENTAMENTE GLI SPIRITI...



PEGGIO... QUELLA STREGA È RIUSCITA A SPAVENTARE SOIZIK... ORMAI LEI RIFIUTA DI CONTINUARE LA RECITA.

SI È CHIUSA IN CAMERA SUA E NON VUOLE VEDERE NESSUNO.



PER TUTI I DIAVOLI!... CONFESSO CHE NON SO COSA PENSARE...

... NÈ COSA FARE...



GIÀ... CHE FARE?... SOIZIK IN PANICO... E DOV'È HERMINE?



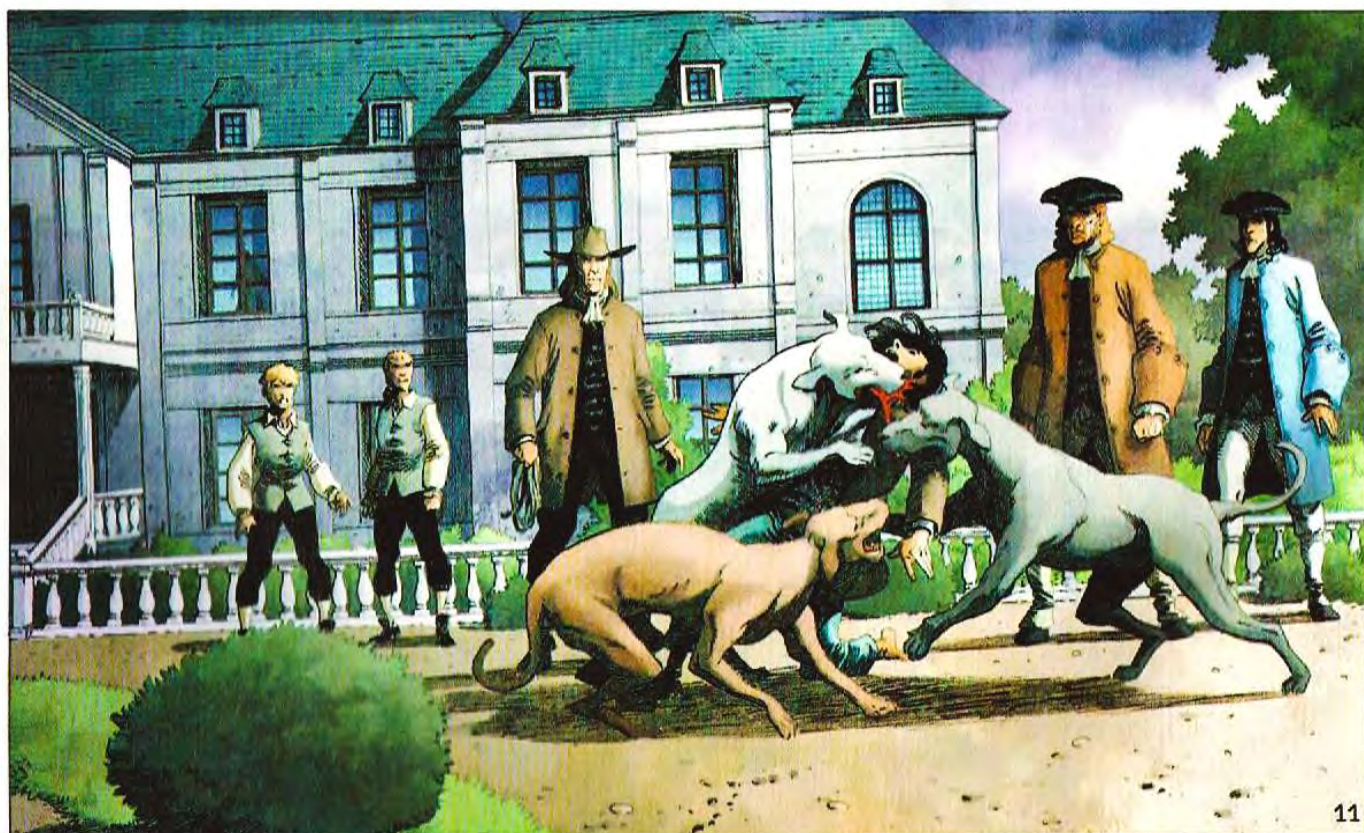
E' PARTITA STAMATTINA, POCO DOPO LA PARTENZA DI QUEL DANNATO OSCAR.

MA... CHE SUCCEDDE LÀ?



MA... COSA VOLETE FARMI?... PERCHÉ AVETE TIRATO FUORI I CANI?

10





IL SANGUE DEI PORPHYRE

AUORE

QUARTA PARTE

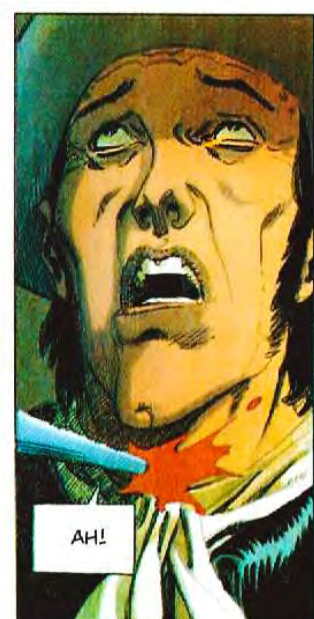
Testo di BALAC

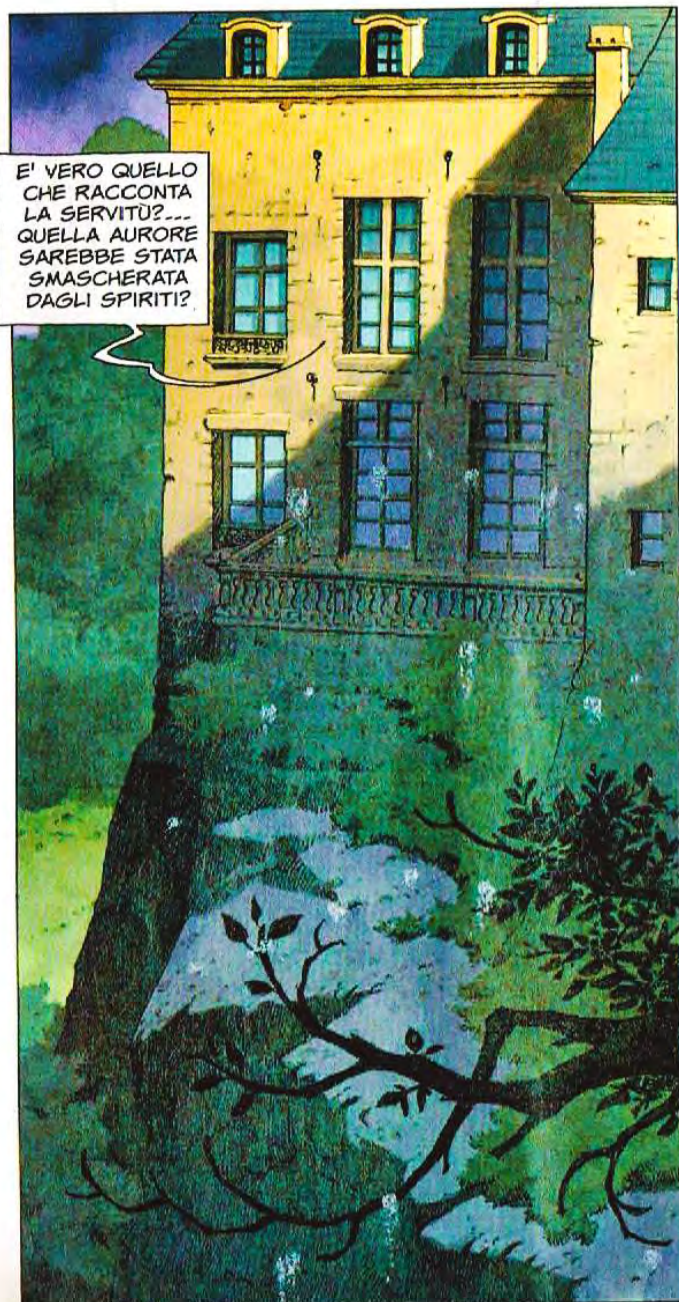
Disegno di PARNOTTE

AL VIL-
LAGGIO...









E' VERO QUELLO
CHE RACCONTA
LA SERVITU'...
QUELLA AURORE
SAREBBE STATA
SMASCHERATA
DAGLI SPIRITI?



LA FARETE
FRUSTARE?

OCCUPATI
DELLE...

YAH!

... TUE CAS-
SERVOLE,
TROIETTA!



AUORE O
NON
AUORE...

... QUELLA BRIC-
CONA MI PIACE...
SENTO UNA SPE-
CIE DI... SIMPATIA
PER LEI...



BALLE!... LO DITE DI
TUTTE LE DONNE CHE
VOLETE SBATTERVI,
VECCHIO SPORCAC-
CIONE...



E'
VERO...

MA C'E DI
PIU'...

LEI HA
CER-
VELLO...

E
IO...



AAAAAH!
IL MIO CUORE!...
IO...

HERCULE!



LA VO-
STRA PO-
ZIONE!...
PRESTO!



NON AVETE PIÙ L'ETÀ
PER CERTE COSE... DO-
VRESTE ESSERE PIÙ
SAGGIO...

TOGLI DALLA MIA VISTA
QUELL'IMMONDO LIQUIDO!...
IL SUCCO DIABOLICO DI
QUEL CIARLATANO NON
GUARIREBBE NEANCHE IL
GOZZO DI UNA VACCA!



ECCO!...
E' PASSATO...
TUTTO BENE!

GIÀ. FINO ALLA
PROSSIMA VOLTA.



RIPRENDIAMO...
DOVE ERAVAMO
RIMASTI?

VIENI QUI.



NON SE NE PARLA!...
NON VOGLIO RITRO-
VARMi UN MORTO
SULLA COSCIENZA...
E SULLA PANCIA!



PRESTO CI LASCE-
RETE PER FARE IL
GRANDE VIAGGIO.

FARESTE
MEGLIO A
METTERVI IN
PACE L'ANIMA
CON NOSTRO
SIGNORE.



HAI RAGIONE...
PRESTO FARÒ
UN GRANDE
VIAGGIO.



E HO UN
PICCOLO
DIFETTO...

DETESTO VIAG-
GIARE SENZA
COMPAGNIA.

NON PARTIRÒ
DA SOLO...
AH... AH!



RASSICURATI,
EULALIE... ANCHE
TU MI ACCOMPA-
GNERAI.



IL CAVALIERE DI PEYNIER
PONE AI VOSTRI PIEDI I
SUOI OMAGGI, MIA CARA
PHOEBE.



CARO HECTOR...
AVETE FATTO
BUON VIAGGIO?

ORRIBILE!
LE LOCANDE DI
TAPPA SERVONO
UNA BRODAGLIA
OGNI ANNO PEG-
GIORE.



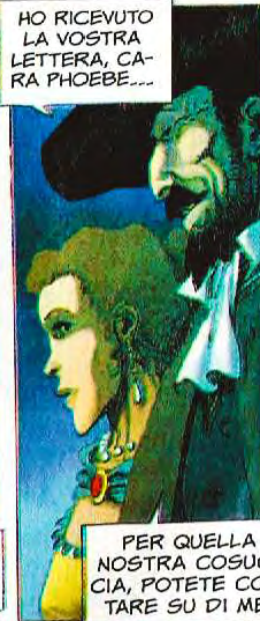
E IL LORO
VINO... ABOMI-
NEVOLE!



COME VA IL
VOSTRO CARISSI-
MO FRATELLO,
PHOEBE?... HO
SENTITO CHE
STAVA MALE...

AHIMÈ... TEMO
CHE PRESTO IL
SIGNORE LO
CHIAMERÀ A SÈ.

O FOR-
SE IL DIA-
VOLO.

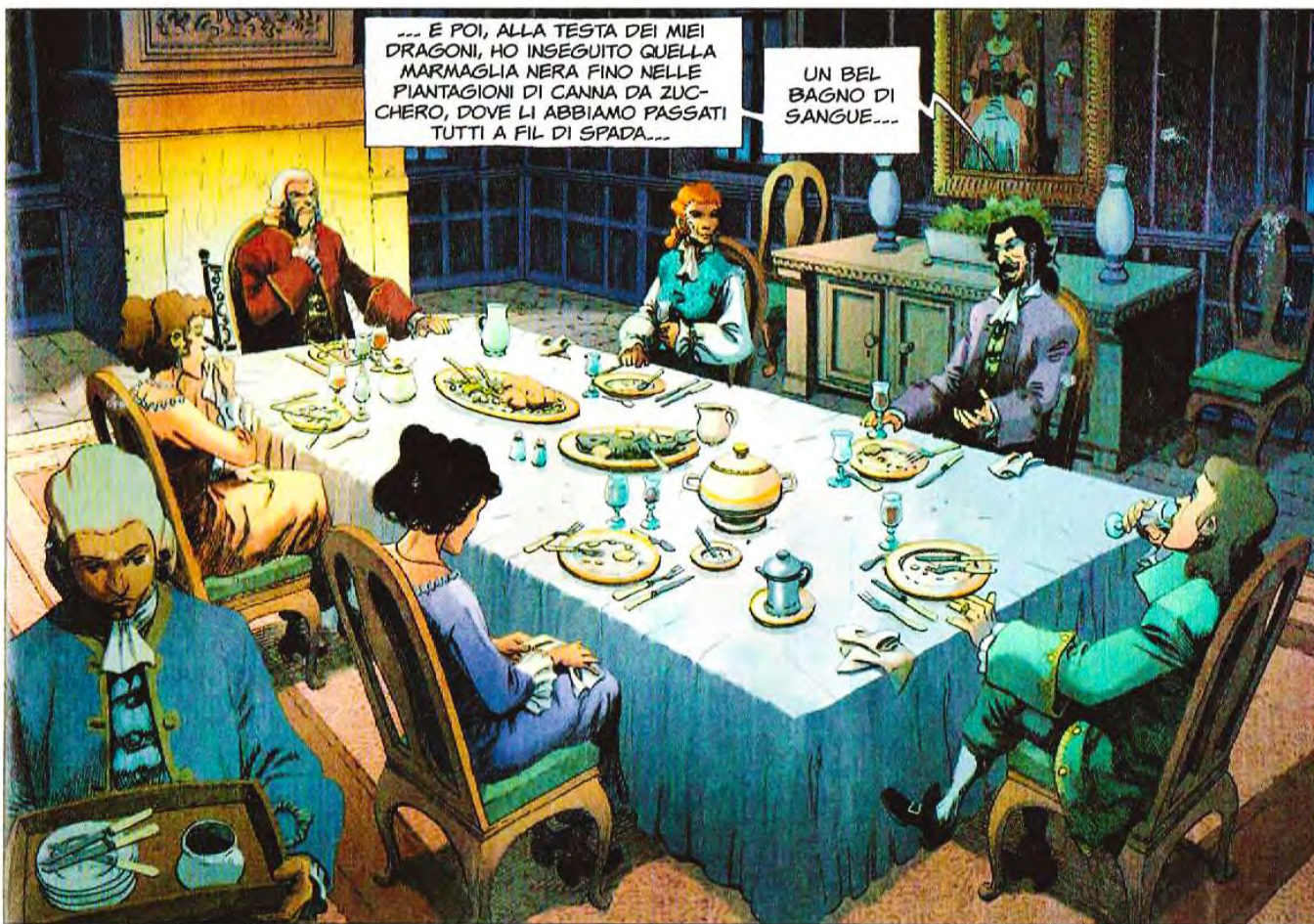


HO RICEVUTO
LA VOSTRA
LETTERA, CA-
RA PHOEBE...

PER QUELLA
NOSTRA COSUC-
CIA, POTETE CON-
TARE SU DI ME.



FIDATEVI, DOLCE PHOEBE.
SE QUELLA TIZIA NON HA
MAI MESSO PIEDE NELLE
ISOLE, NE FARÒ UN SOLO
BOCCONE.



... E POI, ALLA TESTA DEI MIEI DRAGONI, HO INSEGUITO QUELLA MARMAGLIA NERA FINO NELLE PIANTAGIONI DI CANNA DA ZUCCHERO, DOVE LI ABBIAMO PASSATI TUTTI A FIL DI SPADA...

UN BEL BAGNO DI SANGUE...



QUESTO SPIEGA COME MAI ULTIMAMENTE LO ZUCCHERO ABBIAMO UN GUSTO ACRE...

NON MI IMPORTA MOLTO... HO TROPPI BRUTTI RICORDI LEGATI A QUELLE DANNATE ISOLE. E ADESSO LA MIA VITA È QUI.



CIELO!... COME SIETE PALLIDA, AURORE!

SIETE SICURA DI STARE BENE?



MIA CARA AURORE... BRILLATE PER IL VOSTRO SILENZIO...

NON DESIDERATE CHIEDERE AL CAVALIERE DI QUANTO AVVENTO NELLE ANTILLE DOPO LA VOSTRA PARTENZA?

8



PHOEBE MI HA DETTO CHE SIETE ORIGINARIA DI SAINT TILOE, NELL'ISOLA DI GONAVE...

CI SONO STATO QUALCHE MESE FA... SE AVESSI SAPUTO, VI AVREI PORTATO DEI BAFFI...



DEI BAFFI?... NON CAPISCO...



COME?... SIETE CRESCIUTA A SAINT TILOE SENZA RIMPINZARVI DI BAFFI, I FAMOSI DOLCI LOCALI A BASE DI LATTE, ZUCCHERO, AMIDO DI MAIS E SCIROPPO DI GUAIAVA?

MI STUPITE! QUEI DOLCI SONO CELEBRI IN TUTTE LE ANTILLE...



NIENTE DI STRANO... CALIXTE, LA MIA TATA, ERA MOLTO RIGIDA AL RIGUARDO... PER RISPETTO AL PROPRIO RANGO E PER ENTRARE NEL CORSETTO, UNA DAMIGELLA BEN NATA NON DOVEVA GONFIARSI DI DOLCI...



E ORA BASTA!... VI HO GIÀ DETTO CHE QUEL PASSATO MI RICORDA COSE SGRADEVOLI.



CAPISCO... SGRADEVOLI... COME L'OSSESSIVA PRESENZA DI QUEL VULCANO INCOMBENTE SULLA CITTÀ. QUELLA CONTINUA MINACCIA NON METTEVA A DURA PROVA I VOSTRI NERVI?

NON DESIDERO PIÙ PARLARE DI QUESTE COSE!



PER IL DIAVOLO... NELL'ULTIMA ERUZIONE IL FRASTUONO ERA PIÙ ASSORDANTE DEL ROMBO DI MILLE CANNONI!

DEL RESTO, ABITANDO LÀ, LO AVRETE CERTO SENTITO...



UN RUMORE TERRIFICANTE, IN EFFETTI.

MA CAMBIAMO DISCORSO... VI SPIACE?



E COSÌ L'AVETE SENTITO?... MI STUPITE MOLTO, CARA AURORE...

DAVVERO.

?!



E' MOLTO STRANO, PERCHÉ NON C'E' ALCUN VUL...?!

?!

CLING



UN GESTO GOFFO... VOGLIATE SCUSARMI, CAVALIERE...

MALE-DETTA!

L'AVETE FATTO APPOSTA!



MISURATE LE PAROLE, BIFOLCO. VI HO PORTO LE MIE SCUSE.

DANNATA BASTARDA!

SULLE VOSTRE SCUSE IO PULISCO GLI STIVALI!... LO AVETE FATTO APPOSTA PER IMPEDIRMI DI...

DANNAZIONE!

COME AVETE OSATO CHIAMARMI?



SMETTIAMOLA CON LE IPOCRISIE... A QUESTO TAVOLO SANNO TUTTI CHE SIETE IL FRUTTO DELL'AMORE ILLEGITTIMO TRA VOSTRA MADRE E UN NOTO FARABUTTO.

E SANNO CHE VOI SIETE UN ARRAMPICATORE...

UNO ZOTICO CHE HA COMPRATO UN TITOLO E SCIMMIOTTA LA NOBILTÀ COME IL MACACO MOSTRA IL SUO STUPIDO DERETANO ROSSO PER SEDURRE LE FEMMINE.



QUESTO È TROPPO!... PRETENDO RIPARAZIONE!

D'ACCORDO... E COME PRIMA OFFESA, SCELGO L'ARMA... LA SPADA!



PESTE!... UN DUELLO? LA COSA DIVENTA PIACEVOLE. QUESTO CASTELLO NON VEDE INCROCIARE I FERRI DA LUSTRI!



MA... IL NOSTRO CAVALIERE STAVA PER FARCI UNA RIVELAZIONE IMPORTANTE...

NON È COSÌ, HECTOR?



PARLATE, CAVALIERE... COSA STAVATE PER DIRE A PROPOSITO DEL VULCANO CHE?...

AL DIAVOLO QUESTE SCIOCCHESSE... QUI C'È IN GIOCO IL MIO ONORE... LAVERO L'AFFRONTO DOMANI ALL'ALBA!

BUONASERA.



TUTTO È DETTO... ADESSO, A DORMIRE...

DOMANI, SVEGLIA PER TUTTI ALLE PRIME LUCI.

E' INSENSATO!
PERCHÉ PROVO-
CARE QUESTO
DUELLO?

ERA NECESSA-
RIO. QUEL-
L'ENERGUMENO
VI AVREBBE
SMASCHERATA.

SCOMMETTO
CENTO LUIGI
D'ORO CHE NON
C'È MAI STATO
UN VULCANO
LAGGIÙ.

ERA UN ROZZO TRA-
BOCCHETTO... E VOI
CI SIETE CASCATA
COME UN'OCHETTA.

BISOGNAVA RESTARE EVASI-
VI... MA È COLPA MIA. COME
HO POTUTO CREDERE CHE
UNA SCIocca RACCOGLITRI-
CE DI RELITTI POTESSE
AVERE UN MINIMO DI
SAGACIA?

COSA?... IO
TI CAVO GLI
OCCHI E...

EHI!... CAL-
MATEVI!...
POTREBBERO
SENTIRVI!...

COME POTEVO
INDOVINARE?...
LE LETTERE DI
AURORE NON NE
PARLAVANO.

MAI E POI
MAI!

DOMANI INFIL-
ZERÒ QUEL
TANGHERO E
TUTTO SARÀ A
POSTO.

CHE DOBBIAMO
FARE?...
ANDARCENE
COL FAVORE
DELLA NOTTE?

MAGARI FOS-
SE VERO...

NON CI TENGO
PROPRIO A ESSE-
RE SBRANATA DAI
FEROCI CANI DEL
CONTE.



PERCHÉ VI AGITATE COSÌ, MADRE?

IL CAVALIERE DI PEYNIER È UN FAMOSO SPADACCINO. DOMANI CI SBARAZZERÀ DI HERMINE NEL MODO PIÙ ONOREVOLE...

IL CHE CI LAScerà GRAN PARTE DELL'EREDITÀ.

SCIOC-CHEZZE!



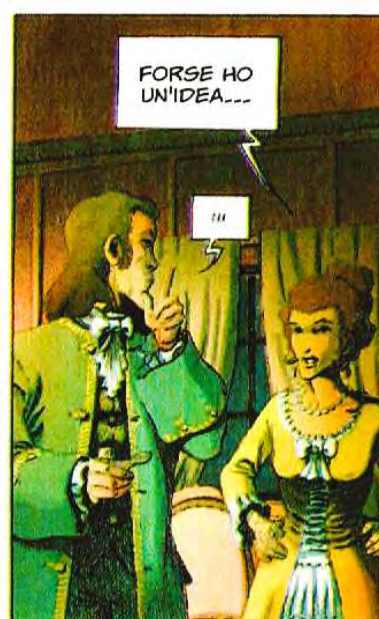
MA PERCHÉ HERMINE È CORSA IN AIUTO DELLA SEDICENTE AURORA INVECE DI LASCIARLA SMASCHERARE?... DEVE ESSERE COMPLICI!

E' TERRIBILE!



DOBBIAMO TROVARE IL MODO DI AIUTARE IL DESTINO...

?!



FORSE HO UN'IDEA...

!!!

IL POVERO HECTOR È SOLO UN VANESIO... UNO ZOTICO ADDESTRATO AD AFFRONTARE ALTRI ZOTICI, NON UNA VIPERA COME LA BASTARDA!



?!



POTETE SPIEGARCI QUESTA BIZZARRA INTRUSIONE?





FINE DELL'EPISODIO

© Copyright Dargaud, 2012 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO



il SANGUE DEI PORPHYRE

CREPUSCOLO

PRIMA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE

IL CASTELLO DEI
ROTHENEUF, NEI PRESSI
DI SAINT MALO...

NON SE NE
PARLA!



DA SECOLI LE QUE-
STIONI D'ONORE
DEI ROTHENEUF SI
LAVANO NEL SAN-
GUE CON L'AUTO
DELLE SPADE
DELLA FAMIGLIA!



QUESTA LAMA
LAVERÀ IL MIO
ONORE MEGLIO
DI QUELLE VEC-
CHIE SPADE
ARRUGGINITE.



PER TUTTI I...



UN ROTHENEUF NON
INFRANGE QUESTA
REGOLA!... BASTARDA
O NO, LA SEGUIRAI!

ORA BASTA!...
FACCIAMOLA FINITA!...
O DOBBIAMO PRENDERCI
UN MALANNO CON QUE-
STO TEMPACCIO?



A MENO
CHE... AVETE
PAURA?



AVETE
RAGIONE...

NON IMPORTA LA
LAMA... PURCHÉ VI
CHIUDA IL BECCO.



UN
ISTANTE!



NON MI PIACCIO-
NO I SORRISI DI
QUELLE DUE VI-
PERE DI OSCAR
E PHOEBE.

IO SONO
PREOCCUPATO
PER KONAN.



IN QUANTO PERSONA OFFE-
SA, HERMINE HA SCELTO
L'ARMA. SECONDO LE
REGOLE, ADESSO TOCCA
AL CAVALIERE SCEGLIERE
LA PROPRIA SPADA.



IL CONTE HA MAN-
DATO A CHIAMARE
GLI UOMINI D'AR-
MI. TRA POCO LO
PORTERANNO VIA.

MA È INNOCENTE!
NE SONO CERTA...
QUEL TENTATIVO DI
STUPRO DI PHOEBE
È UNA VERGOGNO-
SA MENZOGNA.



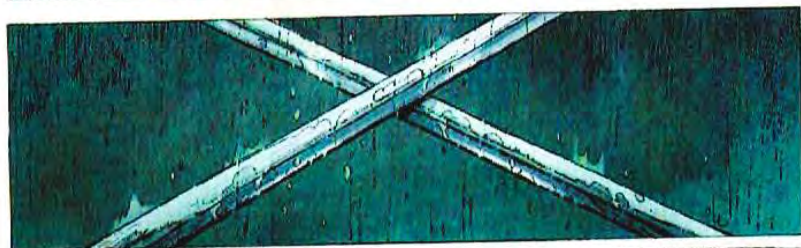
GIÀ... MA QUAN-
TO VARRÀ LA
PAROLA DI UN
EX-FORZATO?



LO ATTENDE
IL PATIBOLO.

AH!











VUOI SPIEGARCI, FINALMENTE?



GUARDATE VOI STESSI...



L'IMPUGNATURA ERA STATA LIMATA IN MODO DA LASCIARE DELLE PUNTE DI METALLO CHE MI HANNO SCORTICATO A POCO A POCO IL PALMO...



NON TANTO DA GIUSTIFICARE UN'INTERRUZIONE DEL DUELLO, MA ABBASTANZA DA RENDERE UN SUPPLIZIO TENERE IN MANO LA SPADA.

SOTTILE!



NATURALMENTE IL CAVALIERE SAPEVA QUALE SPADA SCEGLIERE...

RICONOSCO L'OPERA DELLA CARA PHOEBE.



ME LA PAGHERÀ.



QUESTO CANE HA
TENTATO DI ABUSARE
DELLA MIA POVERA
MADRE... SENZA IL
MIO INTERVENTO...

STATE ATTENTO,
SERGENTE...
QUEL MISERABI-
LE È UN EX-FOR-
ZATO. I SEGNI
DEI FERRI ALLE
CAVIGLIE LO
DICONO.



NON TEMETE,
SIGNORE.
STAVOLTA NON
SARÀ ALLE
CAVIGLIE CHE
STRINGERE-
MO LA
CORDA SUL
PATIBOLO DI
BREST.



QUALCOSA MI DICE
CHE TORNERETE
PRESTO PER POR-
TARE ALTRI FARA-
BUTTI AL BAGNO
PENALE.



QUEL VECCHIO BESTIONE NON SI DECIDE A CREPARE! NON NE POSSO PIÙ! DOBBIAMO SBRIGARCI A SPEDIRLO DAI SUOI ANTENATI.

ANCORA UN PO' DI PAZIENZA, OSCAR. LE POZIONI DEL MEDICO LO CORRODONO LENTAMENTE MA INELUTTABILMENTE.



E QUESTO MI COSTA ASSAI CARO.

LA COSA È LUNGA, MA PER EVITARE LE MALDICENZE DEI DOMESTICI IL TRAPASSO DEVE SEMBRARE NATURALE.

IL PERICOLO MAGGIORE PER LA NOSTRA EREDITÀ È QUELLA SEDICENTE AURORE. BISOGNA SPEDIRLA A RAGGIUNGERE SUA MADRE AL PIÙ PRESTO.

QUELLA SMORFIOSA? SCIOCCHESSE! IN FONDO HERCULE NON È UN TONTO... L'ASCIAMOGLI IL PIACERE DI SMASCHERARLA E DI DARLA AI SUOI CANI.



SCOMMETTO CHE È QUELLA BASTARDA DI HERMINE A MANOVRARLA! QUELLE DUE SONO COMPLICI... HERMINE LE AVRÀ PROMESSO DI DIVIDERE L'EREDITÀ CON LEI.



SÌ... IN TRE PARTI... UNA PER HERMINE, UNA BELLA PUGNALATA PER AURORE...

... E L'ALTRA METÀ PER HERMINE.

?!



EPPURE... AVREI GIURATO...



?!



GUARDA, GUARDA!





AVVICINATI,
FIGLIOLA...

NON SONO UN
ORCO... NON TI
MANGERÒ.

AVVICINARMI?...
PERCHÉ?...
IL MIO UDITO
È OTTIMO.



AH... AH...
AH!

MI PIACI,
PICCOLA!
MI PIACI!



MEGLIO!...
MI DIVERTI!

CONFESSO CHE NON SO PIÙ COSA
PENSARE DELLA TUA IDENTITÀ. SEI
DAVERO MIA NIPOTE AURORA?...
LA MIA CARA SORELLA PHOEBE E
IL SUO INCIPRIATO RAMPOLLO
SONO CONVINTI DEL CONTRARIO...
MA IN FONDO MI IMPORTA POCO...



PRESTO CREPERÒ E AI
VERMI CHE SI
GODRANNO LA MIA
CARCASSA
NON INTERES-
SERÀ LA
VERITÀ.



MOLTO
POETICO.

E SE VENISTE
AL DUNQUE,
CARO ZIO?



TI PROONGO DI GUADAGNA-
RE TEMPO. VUOI CHE TI LIBE-
RI DI QUELLE DUE VIPERE
FACENDOTI ENTRARE SUBITO
NEL TESTAMENTO?

SAREBBE
BELLO...

NON CREDI?



IMMAGINO CHE
LA CONDIZIONE
SIA CHE IO
PRIMA ENTRI NEL
VOSTRO LETTO.

TANTO PER RAL-
LEGRARE E
ADDOLCIRE I
VOSTRI ULTIMI
ISTANTI... VERO?



DICIAMO CHE NON SARÒ IN-
GRATO. IL GODIMENTO DI QUE-
STO CASTELLO E QUESTE
TERRE GIUSTIFICA UN PICCOLO
SACRIFICIO DELLA VOSTRA
VIRTÙ.

12







MATHURINE...
SAPETE DOV'È
EULALIE?



LA DOME-
STICA?

E' SALITA A
PORTARE LE
CILIEGIE AL
SIGNOR
CONTE.

GIÀ DA UN
PO'.

E NON È
RIDISCESA?

NO.



PUÒ DARSÌ CHE
IL SIGNOR
CONTE LA STIA
DESTINANDO AD
ALTRI INCARICHI,
PIÙ...

--- INTIMI.



VOLETE CHE MANDI
LA GIOVANE ARMEL
ALLA PORTA
DELLA CAMERA
DEL SIGNOR
CONTE?

NON NE VALE
LA PENA...
NON HA
IMPORTANZA.



DELLE
CILIEGIE?...

DAVERO?

CHE IDEA
DELIZIOSA.

14



QUESTA K'INCROCIATA
CON LA X'E L'ABBRE-
VIAZIONE DELLA PARO-
LA KER... QUANTO ALLA
TESTA DI LIOCORNO...

... NON OCCORRE ESSERE AGLI
ARCHIVI DI BREST PER CAPIRE
CHE SU QUESTO PEZZO DI BIAN-
CHERIA C'E L'ABBREVIAZIONE DEL
NOME DI UNA FAMIGLIA DELL'ANTI-
CA ARISTOCRAZIA BRETONE...

... I KERKORNES,
IL CUI STEMMA
MOSTRA IL
LIOCORNO.



E ADESSO VATTENE, RAGAZZO.
STAI SPORCANDO IL PAVIMENTO
CON LE TUE SCARPE...

E IO HO DEL
LAVORO!



ASPETTATE! DEVO
SAPERNE DI PIU'...
IO... VI
PAGHERO...

HAI DEI SOLDI?...
TU CHE PUZZI
COME UN GARZO-
NE DI STALLA?



HO AVUTO UN'EREDITA'...
QUESTO DOVREBBE
BASTARE PER CONSULTA-
RE IL REGISTRO DEI
NAUFRAGI...



VOGLIO SAPERE QUALE NAVE CHE
TRASPORTAVA UNA FAMIGLIA
APPARTENENTE AI KERKORNES E
NAUFRAGATA SULLE NOSTRE COSTE
CIRCA DICIASSETTE ANNI FA.



DICIASSETTE ANNI?
PESTE! E PER
QUALE MOTIVO?

NON
IMPORTA...



QUESTA VECCHIA
STOFFA... FAMMI
INDOVINARE...

SCOMMETTO I MIEI
OCCHIALI D'OTTONE
CHE ANCHE TU HAI
DICIASSETTE ANNI...



... CIRCA!



FORZA, SOIZIK... E' IL MOMENTO DI DIMOSTRARE CHE SEI PROPRIO LA FIGLIA DI HYACINTHE PORPHYRE!

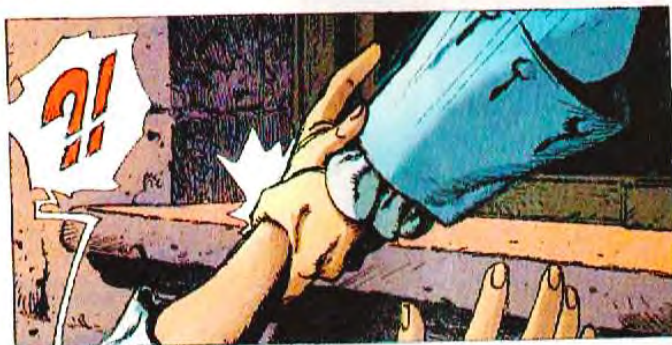


MEGLIO FINIRE COL COLLO SPEZZATO D'UN COLPO CHE ESSER SBRANATA VIVA DAI MOLOSSI DI QUEL MOSTRO!



KRAK

AAAAA



?!



MA GUARDA... MI SEMBRA GIUSTO CHE IL CREPUSCOLO FACCIA FUGGIRE AUREO...

... MA NON AL PUNTO DA FARLE ROMPERE IL COLLO.



IL CONTE PRETENDE
DI EVOCARE DI
NUOVO GLI SPIRITI
PER CONFONDERMI!

MALEDIZIONE!...
NON SOPPORTERÒ DI
CONFRONTARMI DI NUOVO
CON QUELLE DANNATE
VOCI!



LE VOCI DEI
MORTI?...
TRUCCHI PER
BIFOLCHE CRE-
DULONE!



MA HAI SENTITO
ANCHE TU LA
VOCE DI QUEL-
L'ANNEGATA E LE
SUE ACCUSE!

SCIOCCHESSE!



E' SOLO UNA MES-
SINSCENA DI QUEL-
LA SCIMMIA DI
PHOEBE E DEL SUO
CARO OSCAR.

EPPURE...
TUTTI QUEI
PARTICOLARI...
IMPOSSIBILE!

NON CREDO ALLE
CIARLATANERIE
SUGLI SPIRITI. HO
SEGUITO OSCAR
FINO ALLA LOCANDA
DEL VILLAGGIO...



"LA L'HO VISTO ALLUNGARE MONETE
A DUE DEI MIEI EX-SERVITORI...
PENDAGLI DA FORCA CHE MI AVEVA-
NO ACCOMPAGNATA FINO AL
CASTELLO DEL VECCHIO PORPHYRE.
LORO CONOSCEVANO ABBASTANZA
DETTAGLI SUL NAUFRAGIO DELLA
SPHINGE E SUI PORPHYRE DA CON-
SENTIRE A OSCAR E PHOEBE DI
ORGANIZZARE LA RECITA..."



E' GRAZIE
ALLE LORO
CONFIDENZE
CHE HANNO
SUSSURRATO A
JOSEPHA CHE LEI
HA POTUTO MIRACO-
LOSAMENTE FAR
PARLARE GLI SPIRITI.



NIENTE DI SO-
PRANNATURALE.

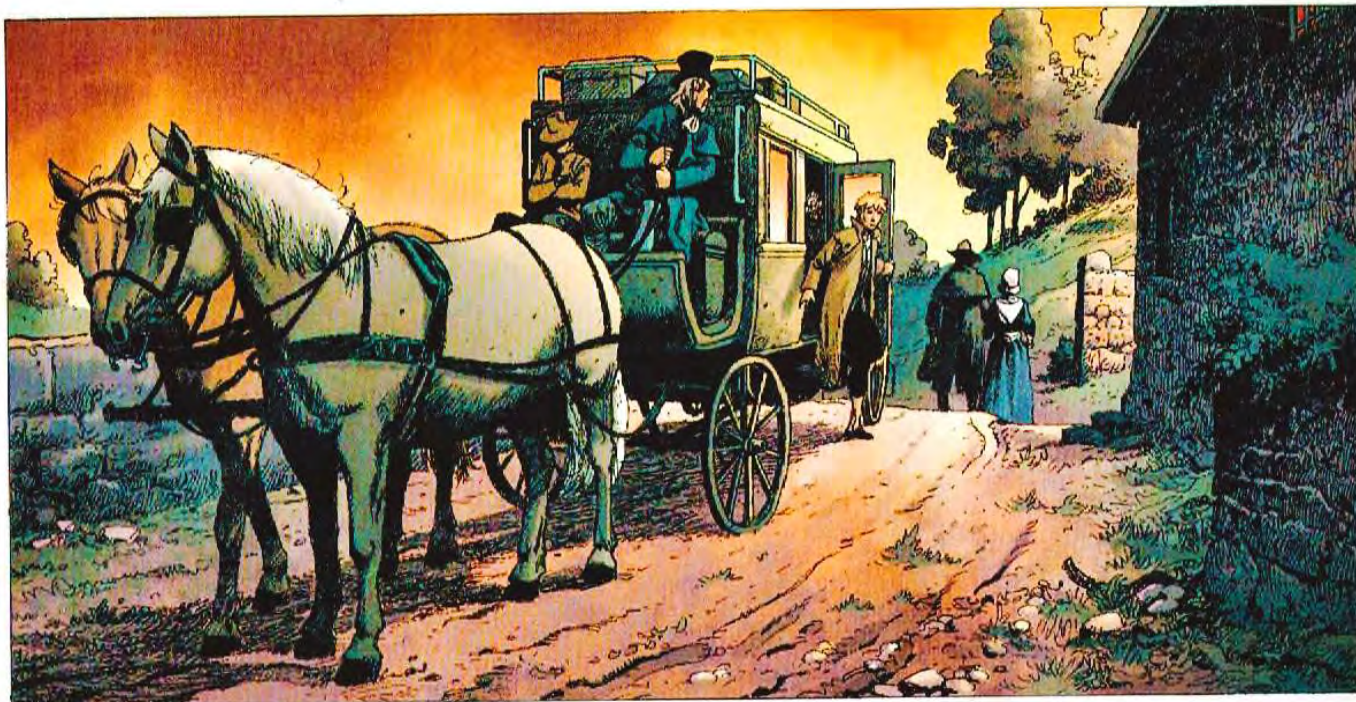
VUOI DIRE
CHE...

... IO
NON
RISCHIO
NIENTE?



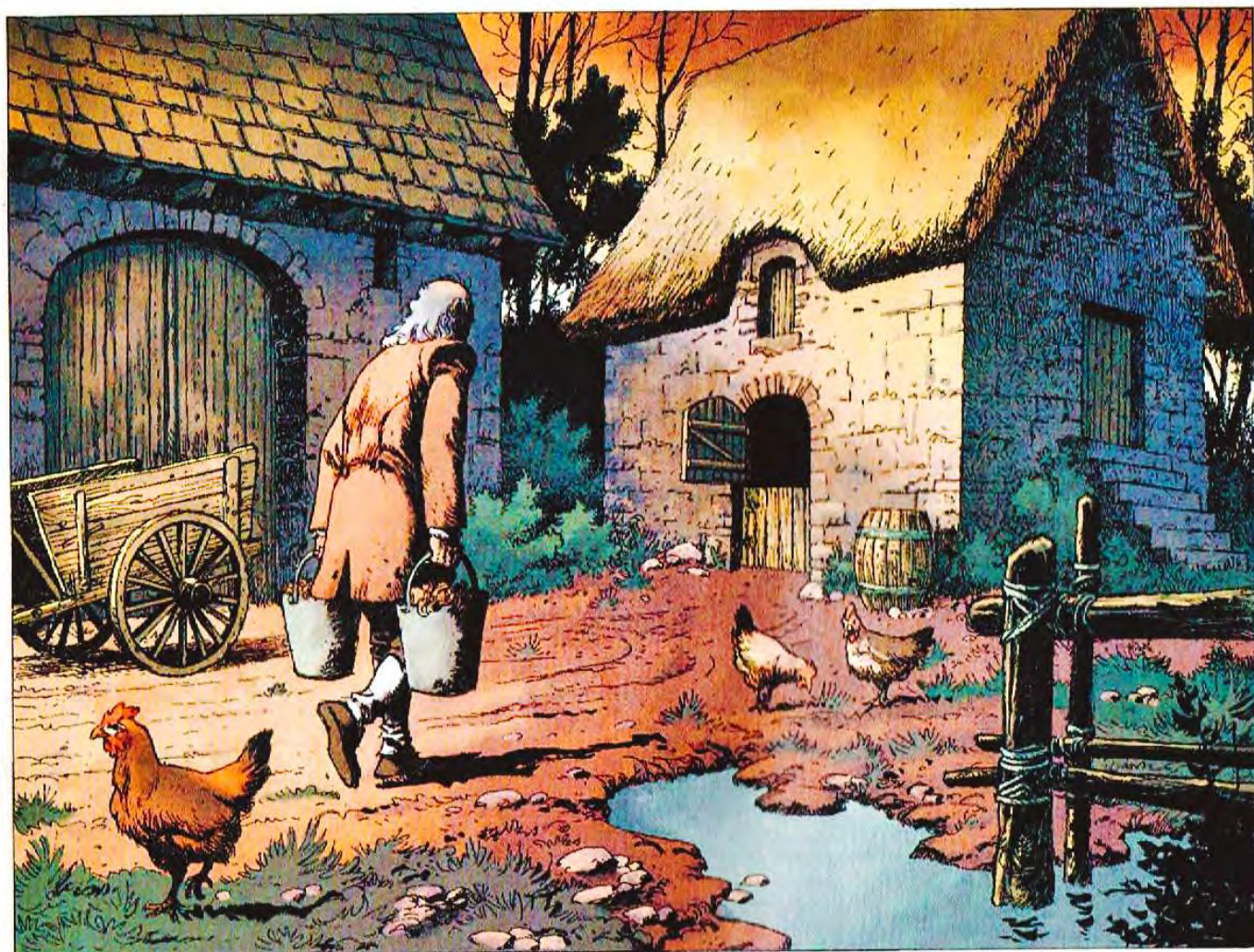
MA
ALLORA...

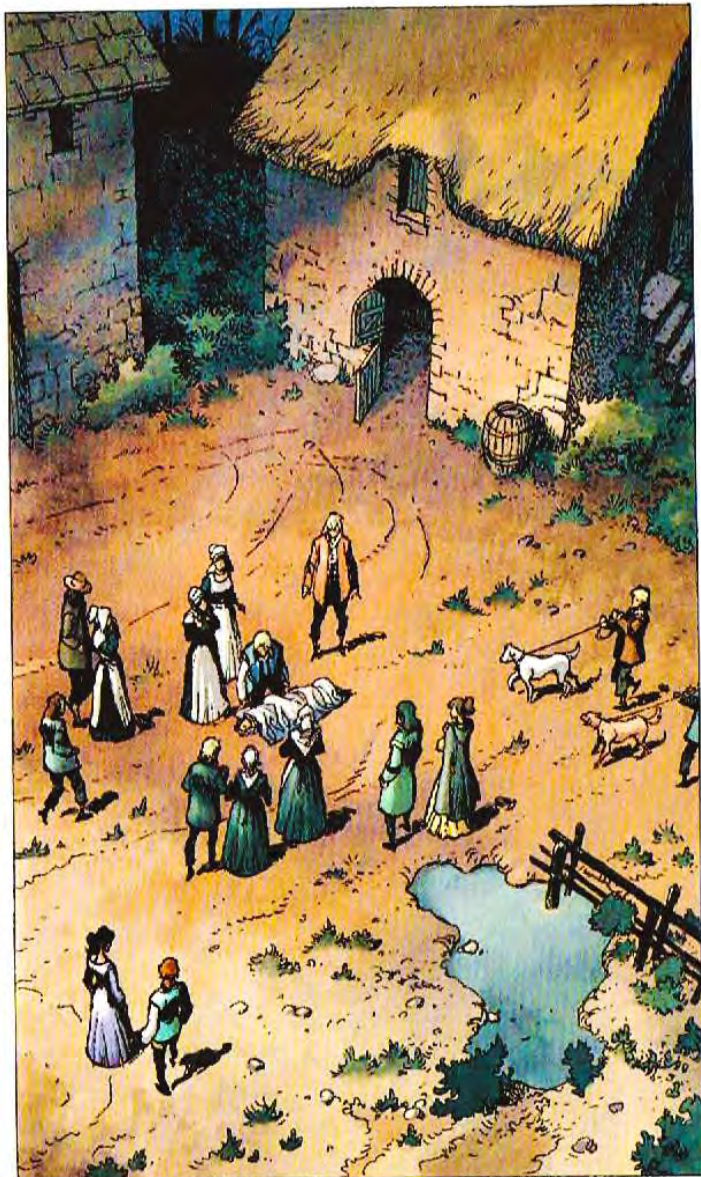
... LE COSE
CAMBIANO!



--- CON AL-
TRI OCCHI.







E' STATA MEZZO
MANGIATA DAL
MAIALE... DIO
MISERICORDIOSO!

CHE FINE ABOMINE-
VOLE PER UNA COSÌ
BUONA CRISTIANA.



LA SUA GIUBBA È
SPARITA... E LA SUA
SOTTANA È STRAP-
PATA... SICURA-
MENTE UN VAGABON-
DO CHE L'HA SOR-
PRESA E HA ABU-
SATO DI LEI.

E' UN ASSASSINIO!
LA SVENTURATA HA
LA GOLA TAGLIATA!

OH...
IGNOBILE!



DOVRETE FAR MORIRE
I CANI DI FATICA, RI-
TROVATE IL MISERABI-
LE CHE HA COMMES-
SO QUESTO ODIOSO
ATTO!



EULALIE!

DOV'E?...
VOGLIO
VEDERLA!



**RASTRELLATE
BOSCHI E
CAMPI!**

E TORNATE SOLO CON
QUELL'IGNOBILE ASSAS-
SINO! VOGLIO STRAPPAR-
GLI LE BUDELLA A MANI
NUDE E USARLE PER
STRANGOLARLO!



COS'È QUE-
STO TUMULTO?



MIO CARO HERCULE... VOLETE
DIRMI PERCHÉ MI AVETE FATTA
CHIAMARE D'URGENZA?

PERCHÉ?...
NON DOVRE-
STE SAPERLO,
SE PARLATE
CON GLI SPI-
RITI?



DOVETE DIMOSTRARE LA
FALSITÀ DI QUESTA MISE-
RABILE USURPATRICE!
ECCO PERCHÉ!



NON MI
TOCCATE!



SCOMMETTIAMO INVECE CHE IO
DIMOSTRERÒ LA VOSTRA IMPO-
STURA?... APPARIRETE COME LA
VOLGARE CIARLATANA CHE SIETE!

SEMBRATE AS-
SAI SICURA DI
VOI.



COSA SIETE
PRONTA A PUN-
TARE?

SCOMMETTO VENTI
COLPI DI SCUDI-
SCIO... CHIUNQUE SIA
A PERDERE.



SE È COSÌ,
LA CONFER-
DERÒ STA-
SERA
STESSA...



IL MIO TEMPO È
PREZIOSO.
AFFARI ASSAI PIÙ
URGENTI MI
ATTENDONO A
PARIGI.



RIPETO LA
DOMANDA...

DESIDERO ENTRARE IN
CONTATTO CON CHIUNQUE
SAPPIA LA VERITÀ SUL-
L'IDENTITÀ DI AURORE
DE ROTHENEUF.



QUESTA SCIMMIA
ADDORMENTATA NON RIU-
SCIREBBE A EVOCARE
L'ANIMA DI UN CAPRA!

PRENDETE UNO SCU-
DISCIO E PUNITELA...
IO VADO A DORMIRE.



FRACASSERÒ IL
CRANIO DEL PRIMO
CHE LASCIA QUE-
STO TAVOLO!



PER LA MALA
PESTE... ORA
BASTA,
JOSEPHA!

USATE TUTTI I
VOSTRI DANNATI
SORTILEGI PER EVO-
CARE TUTTI I DEFUN-
TI CHE VI PARE.

O PER IL DIAVO-
LO, VI MANDO A
RAGGIUNGERLI!



...HHHHH!



HERCULE!...
ECCOMI!



UN ECTO-
PLASMA!

NESSUNO SI
MUOVA!

RESTATE
SEDUTI!



HERCULE DE
ROTHENEUF!

MI RICONO-
SCI, VECCHIA
CANAGLIA?

HYACINTHE
PORPHYRE!



OOOH!



DA DOVE ARRIVI, VEC-
CHIA CANAGLIA?...
DALL'INFERNO, IMMAGI-
NO... DOVE SCONTERAI
TUTTI I TUOI DELITTI...



AH! AH!



RISPARMIA IL SARCASMO,
VECCHIO MASCALZONE!...
TU MI RAGGIUNGERAI
PRESTO!

MA POICHÉ MI HAI
EVOCATO È GIUNTA
L'ORA DI RIVELARTI
LA VERITÀ!



EHI!

HANNO FIUTATO QUALCOSA!

BAH!... SARA
UN'ALTRA LE-
PRE... O UNA
PERNICE...

SONO STUFO...
NON CI SI VEDE
PIU'... DOBBIA-
MO RIEN-
TRARE...

A MANI VUOTE?...
PERCHE' IL CONTE CI
SCORTICHI VIVI?...
PREFERISCO CREPARE
DI STANCHEZZA...



CI
SIAMO!
PRONTI
CON LE
ARMI!



ARRENDETEVI!
USCITE CON LE
MANI IN ALTO O
APRIAMO IL
FUOCO!

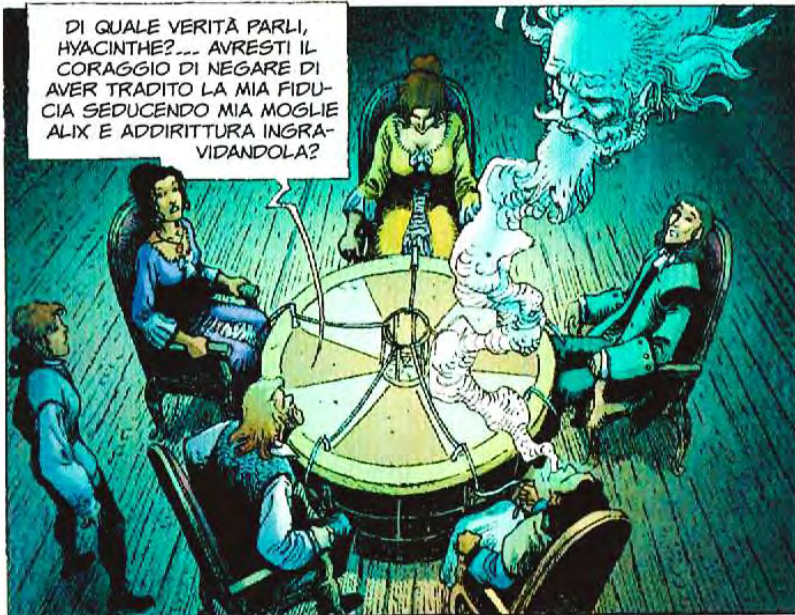


PER TUTTI I
SANTI!



LA VERITÀ?

DI QUALE VERITÀ PARLI, HYACINTHE?... AVRESTI IL CORAGGIO DI NEGARE DI AVER TRADITO LA MIA FIDUCIA SEDUCENDO MIA MOGLIE ALIX E ADDIRITTURA INGRAVIDANDOLA?



E' UN'IGNOBILE MENZOGNA E TU LO SAI!

ALIX E IO CI AMAVAMO, E VERO. E LEI, TERRO- RIZZATA DALLA TUA CRUDELTÀ, SI APPRE- STAVA A FUGGIRE CON ME...



MA IO LA RISPETTAVO TROPPO PER TOCCAR- LA... LE TUE IGNOBILI ACCUSE ERANO FALSE E TU LO SAPEVI PER- FETTAMENTE, MAIALE LIBIDINOSO!



LA VERITÀ È CHE ERI STUFO DI TUA MOGLIE E CERCAVI UNA SCUSA PER RIPUDIARLA, MA SAPEVI CHE ERO UNO SPADACCINO MIGLIO- RE DI TE E CHE CON ME NON AVEVI POSSI- BILITÀ.

COSÌ HAI FATTO DROGA- RE LA MIA BEVANDA PRIMA DEL DUELLO PER POTERMI AFFRONTARE SENZA RISCHI...



LA POVERA ALIX SI È LASCIATA MORIRE DI DOLORE POCO DO- PO LA NASCITA DI SUA FIGLIA HERMINE...

... TUA FIGLIA!



PERCHÉ IL PADRE DI HERMINE NON SONO IO...



... SEI TU!

25





AL DIAVOLO L'EREDITÀ...
NON RESTERÒ UN GIORNO
DI PIÙ IN QUESTA CASA
MALEDETTA!

QUELL'APPARIZIONE
DEMONIACA, QUEL
PAZZO FURIOSO CHE
TRAPASSA IL CRANIO
DI UNA SUA OSPITE...
PREFERISCO TORNA-
RE TRA I NAUFRAGA-
TORI E I CRIMINALI
DELLE COSTE BAR-
BARE!

SEI LIBERA DI TORNARE
A RACCOGLIERE POR-
CHERIE E RELITTI... NON
HO PIÙ BISOGNO DI TE.

ORMAI NON SONO PIÙ UNA
BASTARDA, MA UN'AUTENTICA
ROTHENEUF... LA FIGLIA DEL
CONTE!

NELL'ORDINE DI
SUCCESSIONE
VENGO PRIMA
PERFINO DELLA
SEDICENTE
AURORE E
MOLTO PRIMA DI
PHOEBE E
OSCAR.

SCIOCCHESSE!
CHE PROVE PORTE-
RAI? UNA SEDUTA DI
SPIRITISMO?...
LE PAROLE DI UNO
SPETTRO?

TU... TU HAI
RAGIONE...

E' AS-
SURDO!

STAI DELIRAN-
DO, POVERA
HERMINE!

DOVRÒ...

... RIFLETTE-
RE SU TUTTO
QUESTO.

UN CONSI-
GLIO... FAI
COME ME.

LASCIA QUESTO
POSTO MALEDETTO
PRIMA CHE TI DIVO-
RI DEL TUTTO.

PARTIRE?...
CERTO...

MA PER
ANDARE
DOVE?



GWEMON?... A QUEST'ORA?

CHE VUOI?

TI PREGO... FAMMI ENTRARE... HO FATTO UNA SCOPER-
TA STRAORDINARIA!



HAI PERSO LA TESTA?...
UN SEMPLICE POPOLANO CHE
ENTRA NELLA CAMERA DI UNA
FANCIULLA NOBILE IN PIENA
NOTTE... VUOI ESSERE DATO IN
PASTO AI CANI?

APPUNTO,
SOIZIK...
NON SONO
UN SEMPLI-
CE POPO-
LANO!



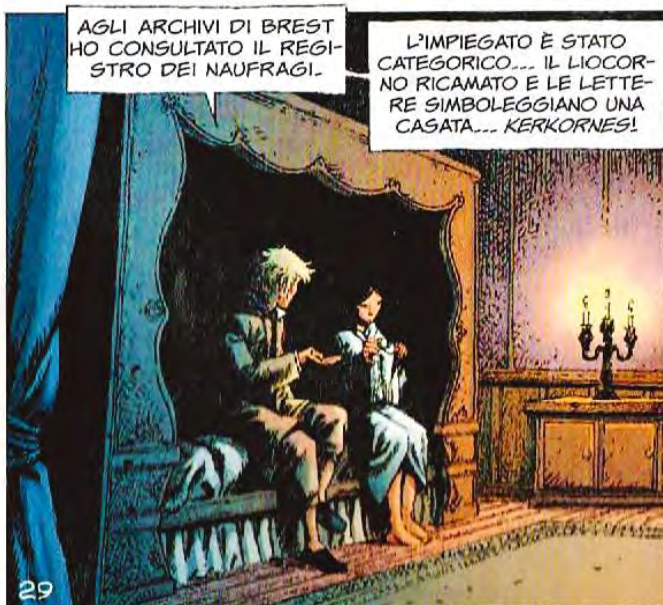
CHE FAVOLE RAC-
CONTI?... TI
AVVERTO... SONO
STANCA E LA MIA
PAZIENZA...

RICORDI IL VESTITINO DA
NEONATO CHE PORTAVO
DURANTE IL NAUFRAGIO
DELLA NAVE CHE PORTAVA
ME E LA MIA FAMIGLIA...



... E CHE LA MOGLIE DI
HYACINTHE AVEVA CONSERVATO
IN UN COFA-
NETTO?

LA SOLA TESTI-
MONIANZA DELLA
MIA ORIGINE...



AGLI ARCHIVI DI BREST
HO CONSULTATO IL REGI-
STRO DEI NAUFRAGI.

L'IMPIEGATO È STATO
CATEGORICO... IL LIOCOR-
NO RICAMATO E LE LETTE-
RE SIMBOLEGGIANO UNA
CASATA... KERKORNES!



UN'ANTICA FAMI-
GLIA ARISTOCRATI-
CA BRETONE!



TU,
GWEMON...

... SARESTI
UN NOBILE?

© Copyright Dargaud, 2012 by Balac & Parnotte- Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014



IL SANGUE DEI PORPHYRE

CREPUSCOLO

SECONDA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE

"IN UN REGISTRO HO TROVATO LA TRACCIA DEL NAUFRAGIO DI UN MERCANTILE, LA STELLA MATTUTINA, SPARITO AL LARGO DEGLI SCOGLI DEI PORPHYRE...."

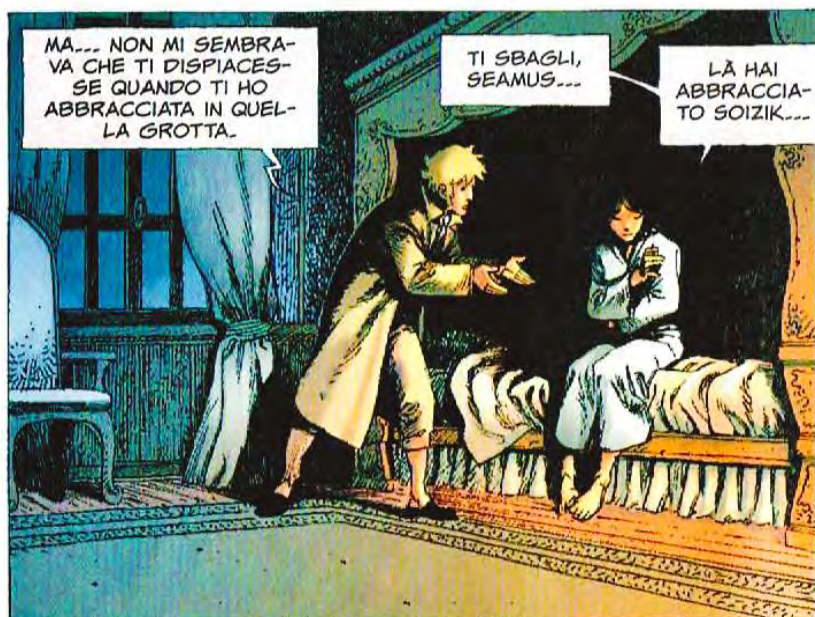
"A BORDO C'ERA UNA GIOVANE COPPIA... JULIUS E MARIE KORKORNES, COL LORO BAMBINO, SEAMUS... ULTIMI SUPERSTITI DI UNA FAMIGLIA DECIMATA E ROVINATA DALLA RIVOLUZIONE E CHE SI ERA IMBARCATA PER IL NUOVO MONDO, PER RAGGIUNGERE DEI MEMBRI ESILIATI DELLA FAMIGLIA..."

"INDOVINERAI IL SEGUITO..."

"GIÀ... LA VEDOVA PORPHYRE TI HA RACCOLTO... QUESTA STORIA ME NE RICORDA UN'ALTRA..."

E COSÌ TI CHIAMERESTI SEAMUS E NON GWEMON..."

FERMO!



MA... NON MI SEMBRAVA CHE TI DISPIACESSE QUANDO TI HO ABBRACCIATA IN QUELLA GROTTA.

TI SBAGLI, SEAMUS...

LÀ HAI ABBRACCIATO SOIZIK...



CERTO... GWEMON PIACEVA A QUELL'INGENUA RACCOLTRICE DI RELITTI... MA ADESSO GWEMON E SOIZIK APPARTENGONO AL PASSATO...



AUORE DE ROTHENEUF VUOLE UN DESTINO ASSAI DIVERSO DA QUELLO CHE PUÒ OFFRIRE UN SEAMUS KERKORNES FRESCO DI NOBILTÀ.



CAPISCO...

IN FONDO SONO SOLO L'ULTIMO RAMPOLLO DI UNA FAMIGLIA ROVINATA.



NO! NON CAPISCI!... TU NON CAPISCI MAI NIENTE!

VOI UOMINI RICONDUCETE SEMPRE TUTTO ALLA VOSTRA PICCOLA VANITÀ MASCHILE PERSONALE!



IO IN TUTTA QUESTA AVVENTURA NON MI SONO ARRICCHITA E NON SONO DIVENTATA NOBILE, MA HO IMPARATO MOLTO SU ME STESSA. SONO MATURATA, HO PRESO FIDUCIA IN ME STESSA... E HO ACQUISITO UNA CERTEZZA...



VOGLIO UN FUTURO LIBERO DALLA TUTELA DEGLI UOMINI... DI TUTTI GLI UOMINI!

NON SO QUALE SARÀ UN GIORNO IL MIO COMPAGNO, MA SO CHE SARÒ IO A SCEGLIERLO!



IN QUESTO CASO, ADDIO, AUORE...



SE MAI SOIZIK CAMBIASSE IDEA, PUOI DIRLE CHE IO LA ASPETTERÒ...



LEI CAPIRÀ DOVE.



OUAH! OUAH!
GRRRRR OUAH!
HOUA HOUA!!



BOM
BOM

SIGNORINA
AURORE!



ALPHONSE?...

CHE SIGNIFICANO
QUESTE GRIDA E
QUESTI LATRATI IN
PIENA NOTTE?

SONO SPIACENTE DI DISTUR-
BARVI A QUEST'ORA INADE-
GUATA, MA IL SIGNOR CONTE
ESIGE CHE TUTTI VADANO
SUBITO NEL CORTILE!



QUALE ALTRA FOLLIA È VENU-
TA IN TESTA AL VECCHIO
PAZZO? HA DECISO DI DARE
UNA FESTA ALL'APERTO INVI-
TANDO SUONATORI E...

PURTROPPO,
TEMO IL
PEGGIO,
SIGNORINA.



HA GLI OCCHI CHE
BRILLANO COME
QUANDO FECE
INCENDIARE UN FIE-
NILE RIPIERTO DI
PRIGIONIERI SANCU-
LOTTI CHE AVEVA
CATTURATO COI SUOI
REALISTI.



PER TUTTI I DEMO-
NI... DOV'È LA MIA
AMATA FAMIGLIA?

YVON! FATE MUOVERE
QUEI DORMIGLIONI...
HO UNA GRAN VOGLIA
DI ESSERE IN SELLA!



TUTTI A CAVALLO!

ABBIAMO UN IMPORTANTE APPUNTAMENTO.



MONTARE IN SELLA?...

MA... IO NON HO MAI...

PER LA MALAMORTE!... UNA ROTHENEUF CHE NON HA IMPARATO L'EQUITAZIONE?... TUO PADRE È STATO NEGLIGENTE!

IN QUESTO CASO, CI RAGGIUNGERAI A PIEDI CON PHOEBE... AL VECCHIO MULINO.



VI SENTITE BENE?... SIETE PIÙ PALLIDA DEL SOLITO.

NON È NIENTE... SICURAMENTE IL FREDDO.



NON SARÀ PIUTTOSTO DOVUTO ALLE ULTIME ACCUSE DELLO SPETTRO D'HYACINTHE?







?!... SEMBRATE IN
FORMA, PER ESSE-
RE STATO AVELE-
NATO...



AH... AH... AH!



HO SEMPRE DIFFIDATO DEI
MEDICI... DOPO LA PRIMA INGE-
STIONE DELLA SUA POZIONE HO
AVUTO NAUSEA E VOMITO...

COLTO DA UN DUBBIO,
HO FATTO ANALIZZA-
RE QUELLA MEDICINA
DA UN MIO CUGINO
CHE SI VANTA DI
ESSERE CHIMICO...



IL SUO VERDET-
TO... DIGITALINA!
UN VELENO LENTO
E DIFFICILMENTE
IDENTIFICABILE.



CONFESSO CHE QUESTO
PENOSO TENTATIVO DI SBA-
RAZZARSI DELLA MIA INGOM-
BRANTE PERSONA MI HA AN-
CHE DIVERTITO E CHE ESITAVO
CIRCA L'IDENTITÀ DEL COLPE-
VOLE TRA I MIEI NUMEROSI
POTENZIALI ASSASSINI...



TU, HERMINE, OVVIAMEN-
TE... QUEL VISCIDO DI
OSCAR... O ANCHE QUEL-
LA STUPIDA DI PHOEBE...

SENZA CONTARE QUELLE
CANAGLIE DEI MIEI STES-
SI DOMESTICI, CHE MI
ODIANO VIGLIACCAMENTE
IN SILENZIO.



MA HO FINITO PER EVI-
TARE GLI INDOVINELLI E
HO PREFERITO CHIEDE-
RE GENTILMENTE A
QUESTO MISERABILE
INSETTO... CHE CI
RIPETERÀ IL NOME...



AVVICINATEVI A
QUESTO POZZO...
TUTTI!



PARLA, MISERABILE!... DICCI QUALE
DEI MEMBRI DELLA MIA AMATA
FAMIGLIA TI HA PAGATO PER FARMI
PASSARE A MIGLIOR VITA!







SI, MA NON HO VOGLIA DI CAVALCARE A LUNGO PER RITROVARE I POCHI AVANZI DEL PASTO DEI MIEI CANI... VOGLIO ASSISTERE...



SIETE UN MOSTRO RIPUGNANTE! MI DISGUSTATE! NON ASSISTERO' OLTRE A QUESTA VERGOGNA!... TORNO AL CASTELLO... E DOMANI ME NE VADO!



E DOVE ANDRAI SOLA E SENZA SOLDI, MIA POVERA BAMBINA? A FARE LA PUTTANA A BREST O PER DIVENTARE UNA DI QUELLE PIDOCCHIOSE CHE PARTONO PER SPOSARE I MISERABILI ZAPPATERA EMIGRATI NELLE AMERICHE CHE, STUFI DI SBATTERSI LE SCIMMIE INDIANE, VOGLIO FARSI UNA GIOVANE OCA BIANCA?



SAPETE DOV'È IL POSTO DI UN VECCHIO MAIALE COME VOI?... CON LE CHIAPPE NELLA SUA STESSA SPORCIZIA!







DEVO RICORDARVI CHE, MORTO IL
CONTE, SONO IO, AURORA DE
ROTHENEUF A ESERCITARE L'AUTO-
RITÀ SUL CASATO?... OBBEDITE
O VI FARÒ FRUSTARE!







PER QUANTO INDIETRO VADA COL RICORDO, C'E' SEMPRE QUEL MAIALE CHE OGNI NOTTE SI INFILAVA NEL MIO LETTO E SI CONCEDEVA OGNI ODIOSA LIBERTA' SU DI ME...

IO ERO TROPPO SPaventata E PIENA DI VERGOGNA PER DENUNCIARLO... POI, UN GIORNO, RESTAI INCINTA...

PER FAVORE, MADRE... BASTA!



"PER NASCONDERE IL SUO MISFATTO, IL MISERABILE MI COSTRINSE A SPOSARE UN BIFOLCO DI SUA CONOSCENZA, CHE SCACCIO RAPIDAMENTE AL FINE DI CONTINUARE TRANQUILLAMENTE A DISONORARMI OGNI NOTTE..."



"... ANCHE DOPO LA NASCITA DEL MIO OSCAR..."

COSA?! VORRESTE DIRE CHE... QUEL MISERABILE VIZIOSO... ABIETTO... SAREBBE... MIO PADRE?!



MI SEMBRA DI USCIRE DA UN LUNGO INCUBO... FINALMENTE... SONO LIBERA!

LIBERA, MADRE?... DIMENTICATE I TESTIMONI! LE GUARDIE, IL VALLETTO DEI CANI... PARLERANNO... VI DENUNCERANNO... VI MANDERANNO IN PRIGIONE!



QUEI MISERABILI LACCHE? SONO TROPPO DEBOLI... E POI, LA MORTE DEL TIRANNO DARÀ SOLLIEVO A TUTTI... E QUALCHE LUIGI D'ORO GIUDIZIOSAMENTE OFFERTO SIGILLERÀ LE LABBRA.



15

UN CONSIGLIO... NON TENTATE DI FAR TACERE ANCHE ME... TROPPI MORTI SOSPETTI IN FAMIGLIA PROVOCHEREBBERO UN'INDAGINE... E LE LINGUE SI SCATENEREBBERO...



COSA?... MA E...

AVRETE LA PARTE DI EREDITA' CHE VI SPETTA LEGITTIMAMENTE PER L'ORDINE DI SUCCESSIONE... ACCONTENTATEVI.



ZITTA, VIPERA!... RINGRAZIATE IL CIELO DI CAVARVELA COSI' A BUON MERCATO!



KONAN?...

MA... NON SEI IN GALERA?...

I GEN-
DARMI...



UNA PICCOLA DIVERGENZA DI
VEDUTE, UN PO' DEGENERATA, CI
HA COSTRETTI A SEPARARCI...

DOVRÒ TOGLIERTI LO
STIVALE PER ESAMINARE
QUEL MORSO...

STRINGETE
I DENTI.



PERCHÉ MI HAI
SALVATA?... NON
CAPISCO...
HAAAAAHHHH!



NIENTE DI ROTTO...
SI CICATRIZZERÀ...
SIETE STATA FORTU-
NATA CHE PASSASSI
DI QUA... E CHE
DETESTI PIÙ I
MASTINI DEI
ROTHENEUF...

NON MI HAI
RISPOSTO...
PERCHÉ MI HAI
SALVATA?



MA... COME
PUOI... DESI-
DERARE UNA
DONNA SFI-
GURATA
COME ME?



NOI DUE SIAMO SIMILI...
IN FIEREZZA E IN ABIEZIO-
NE... TU MI PIACI COME SEI...

IO SONO SFIGURATO NEL-
L'ANIMA... MOLTO PEGGIO
DI TE... CREDIMI.



IO... HO UCCISO IL
MIO MIGLIORE
AMICO...

... KONAN
PORPHYRE!

"NEL BAGNO PENALE KONAN E IO ERAVAMO INSEPARABILI, COME FRATELLI... LUI ERA DEBOLE, FRAGILE, VULNERABILE... IO LO PROTEGGEVO E LUI MI RACCONTAVA TUTTO DI SÉ E DELLA SUA FAMIGLIA, DEL SUO CASTELLO... LO SOGNAVO LA NOTTE... IO, CHE ERO UN PEZZENTE..."



"... FIGLIO DI PEZZENTI!"

"LO AMMIRAVO, LO INVIDIAVO... E UN PO' LO ODIAMO..."

"CI FU QUELL'EVASIONE... KONAN E IO FUMMO TRA I POCCHI RAGAZZINI A FUGGIRE PER QUALCHE GIORNO... LUI ERA ESAUSTO, AL LIMITE DELLE FORZE, MA NON POTEVO ABBANDONARLO DIETRO DI ME... LE GUARDIE ERANO SULLE NOSTRE TRACCE..."



"FU ALLORA CHE MI VENNE QUELL'IDEA FOLLE. SOPPRIMERLO E PRENDERE IL SUO POSTO! DA TEMPO MI ERO FORGIATO MENTALMENTE L'IDENTITÀ DI KONAN..."



"FUI RIPRESO... IN SEGUITO A QUELLA FUGA, LE VECCHIE GUARDIE FURONO RIMPIAZZATE... AL BAGNO PENALE TUTTO CAMBIÒ..."



"IO ERO DIVENTATO KONAN PORPHYRE..."

"SOLO L'INFAME LACALLONGE, IL BASTARDO CHE REGNAVA SU QUELL'ABIETTA CORTE DEI MIRACOLI, CONOSCEVA LA VERITÀ DI QUEL... QUELL'ASSASSINIO. E CREDEVA CIECAMENTE ALL'ESISTENZA DEL TESORO DEI PORPHYRE..."



"IL RESTO LO SAI..."

NON MI IMPORTA. DOPOTUTTO, SONO AFFARI TRA TE E LA TUA COSCIENZA... COSA MI PROPONI?



DOMANI ALL'ALBA, LA CORVETTA JANUS LEVA L'ANCORA DA BREST PER LE AMERICHE. VOGLIO IMBARCarmi... CERCHERÒ FORTUNA NEL NUOVO MONDO!

SEMBRA CHE LÀ NESSUNO TI INTERROGHI SUL TUO PASSATO... CONTA SOLO IL FUTURO.



AGLI EMIGRANTI DANNO UN CARRO COPERTO, UN CAVALLO, UN BUE, UN FUCILE, UN'ASCI, UN SACCO DI SEMENTI, UN SACCO DI FARINA, UN BARILE DI POLVERE...

MA NIENTE SPECCHIO.

VIENI CON ME?

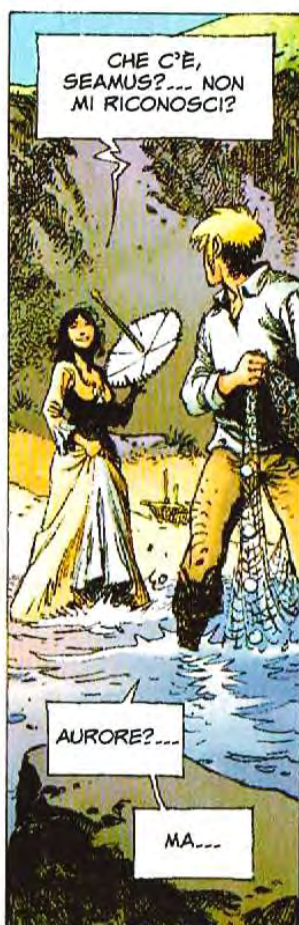


RIPETIMI IL NOME DELLA NAVE.

QUALCHE MESE
PIÙ TARDI...



CHE C'È,
SEAMUS?... NON
MI RICONOSCI?



AUORE?...
MA...

AH... AH...
AUORE DE
ROTHENEUF
NON C'È PIÙ...



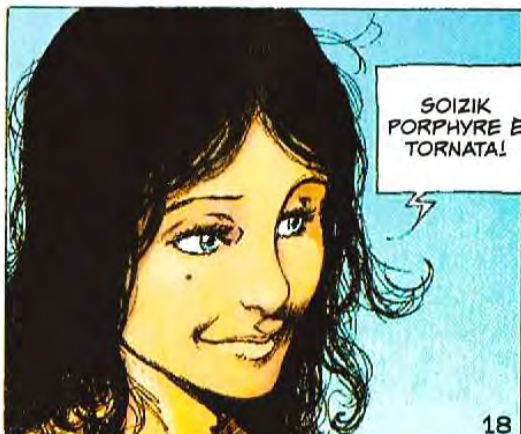
POSSO AIU-
TARVI, GIO-
VANOTTO?

MISERICORDIA! VI
BAGNERETE QUEL
BEL VESTITO, SI-
GNORA... PROSE-
GUITE PER LA
VOSTRA STRADA...

QUI C'È
GENTE SEL-
VAGGIA...



SOIZIK
PORPHYRE È
TORNATA!



18

